

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

René Burri

René Burri, geboren 1933 in Zürich, studierte Fotografie an der Zürcher Hochschule der Künste. Neben seiner internationalen Tätigkeit als Bildjournalist war er auch Dokumentarfilmer, Kameraassistent und 1959 Mitbegründer der Agentur Magnum Photos. Berühmt wurde er u. a. mit der Aufnahme des Zigarre rauchenden Che Guevara sowie mit der Bildreportage *Die Deutschen*. René Burri lebte mit seiner Frau in Zürich und Paris. Er starb am 20. Oktober 2014 in Zürich.

Werke im Diogenes Verlag

Mouvement. 2015

Mit einem Vorwort von Hans Ulrich Obrist und Philipp Keel

Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung

Zürich: Diogenes, 2014 in Kooperation mit STEIDL (2 Bände im Schuber)

Monographie

Zürich: Diogenes, in Vorbereitung

Berliner

Zürich: Diogenes, in Vorbereitung

Ausstellungen

1966

›China‹, Galerie Form, Zürich

1967

›René Burri Retrospective‹, Art Institute, Chicago

1971

›50 Photographies de René Burri‹, Galerie Rencontre, Paris

1972

›René Burri Retrospective‹, Raffi Photo Gallery, New York; Il Diaframma, Mailand

1980/1981

›Die Deutschen‹, Folkwang Museum, Essen; Galerie Rudolf Kicken, Köln; Galerie Nagel, Berlin

1984/1985

›One World‹, Kunsthaus Zürich, Zürich; Berner Photo-Galerie, Bern; Centre National de la Photographie et Palais de Tokyo, Paris; Musée des arts décoratifs, Lausanne (1985–1995 auch in Neu-Delhi, Havanna, New York, Bratislava und Ostrava)

1987

›Dans la familiarité de Corbu‹, Le Musée de l'Elysée, Lausanne.

›An American Dream‹, International Center of Photography, New York

1990

›Espace Art et Culture Ebel‹, Wanderausstellung, Basel

›La Terrasse de Gutenberg/Métamorphoses‹, Jardin Zen/Made in Japan

1992

›Fnac Etoile‹, Jordanie, Paris

1993

›Ill Incontro di Fotografia – René Burri‹, San Marino

1994

›Dialogue avec Le Corbusier‹, Museo de arte moderno de Medellín, Medellín (1995 auch in Curitiba, São Paulo, Rio de Janeiro, Brasilia und Lima)

1995

›Le Paris de René Burri‹, Centre Culturel Suisse, Paris 1997

›Che‹, Fnac-Forum, Paris; Galerie R. Mangisch, Zürich (1997–2001 auch in Barcelona, Lille, Lissabon)

1996

›René Burri – Vintage Photographs‹, Galerie zur Stockeregg, Zürich

1997

›Argus Fotokunst‹, Berlin

2001

›Massa marittima I‹, Toscana Foto Festival

1998

›77 Strange Sensations‹, Villa Tobler, Zürich

›Die Deutschen‹, Fotografie Forum International, Frankfurt am Main (1998–2003 auch in Kaufbeuren, Velbert, Toulouse und Burghausen)

›Magnum en Chine‹, Rencontres d'Arles festival

2002

›Berner Blitz‹, Galerie Karrer, Zürich

2004

›René Burri – Rétrospective 1950–2000‹ Maison Européenne de la Photographie, Paris; Musée de l'Elysée, Paris

2005

Lausanne (auch in Mailand und Zürich) ›René Burri: Utopia – Architecture et Architecte‹, Hermès Gallery, New York; Leica Gallery, Prag

›René Burri: Photos de Jean Tinguely & Cie‹, Musée Tinguely, Basel

›René Burri: Utopia – Architecture et Architecte‹, Ausstellungsraum Klingental, Basel

2007

›René Burri – Un mundo‹, Wanderausstellung u.a. in Mexico City und Bogotá

2010

›I tedeschi. La Germania degli anni Sessanta nelle fotografie di René Burri‹, Pordenone (Italien), Galleria Sagittaria, Centro Iniziative Culturali Pordenone

›René Burri – Das Werk‹, Museum für angewandte Kunst, Köln

›René Burri – Le Corbusier‹, Museum Bellerive, Zürich

›Charlotte Perriand‹, Museum für Gestaltung, Zürich

2011

›Two Worlds‹, Galerie Burgerstocker, Zürich

›René Burri - Fotografien‹, Kunsthaus Wien, Museum Hundertwasser

›Two Worlds Part II – Black&White‹, Galerie Burgerstocker, Zürich

›Le Corbusier intime‹, Villa »Le Lac« Le Corbusier, Corseaux (Schweiz)

2012

›Burri in motion – 50 Jahre Cinéma‹, Galerie Burgerstocker, Zürich

2013

›Doppelleben‹, Museum für Gestaltung, Zürich (2014 auch in OstLicht, Wien)

›Retrospective‹, Internationales Zentrum für Fotografie Scavi Scaligeri, Verona

2014

›Mouvements‹, Maison Européenne de la Photographie in Paris,

›René Burri – The iconic Photographs‹, Dhara Chiang Mai, Thailand

2016

›René Burri/Le Corbusier – Maisons d'homme‹, Pavillon Le Corbusier in Zürich

2017

›Magnum Manifest‹, Weltweite Wanderausstellung zum 70. Geburtstag der Fotoagentur Magnum Photos, mit Werken von René Burri. International Center of Photography, New York, 6.5. bis 3.9.2017

Auszeichnungen

1970

Zürcher Filmpreis für ›Braccia si, uomini no‹ über Gastarbeit in der Schweiz

1998

›Dr. Erich Salomon Prize‹ der Deutschen Gesellschaft für Photographie (DGPh)

1999

›Kulturpreis‹ des Kantons Zürich

2006

›Honorary Fellowship‹ der Royal Photographic Society (RPS)

2011

›Swiss Press Photo Life Time Achievement Award‹ für sein Lebenswerk

2013

›Leica Hall of Fame Award‹ für sein Lebenswerk

Archiv

2013 wurde die *Stiftung René Burri* gegründet, zur Sammlung, Konservierung und Würdigung seines Werks. Ein Teil des Privatarchivs von René Burri mit ca. 30.000 Bildern befindet sich für zwanzig Jahre als verlängerbare Dauerleihgabe im Musée de l'Élysée Lausanne.

<http://www.elysee.ch/en/collections/archives/>

Mai 2017 · presse@diogenes.ch