

Diogenes

Bio-Bibliographie



Alle Rechte vorbehalten.
Alle Angaben ohne Gewähr.

© Diogenes Verlag AG
www.diogenes.ch
e-mail: presse@diogenes.ch

Henry Slesar

Henry Slesar, geboren am 12. Juni 1927 in Brooklyn, New York, gestorben am 2. April 2002. Mit 17 Jahren begann er, seinen Lebensunterhalt als Werbetexter zu verdienen. 1945 fing er zu schreiben an und verfasste über 500 Kurzgeschichten, 55 Hörspiele und sechs Romane; seine Kriminalgeschichten wurden in *Ellery Queens* und *Alfred Hitchcocks Kriminalmagazinen* veröffentlicht. Henry Slesar lebte mit seiner Frau Manuela, einer gebürtigen Düsseldorferin, einer Tochter und einem Sohn in New York.

In den USA hat Henry Slesar mehr als 100 Drehbücher für Fernsehserien geschrieben, davon allein 50 für *Alfred Hitchcock Presents*. Neben einem »Edgar« erhielt er auch einen der begehrten »Emmy Awards«. Noch im Jahre 2000 wurde er von der Short Mystery Fiction Society mit dem »Lifetime Achievement Award« ausgezeichnet.

Durch die Fernsehserie *Die Krimistunde* (Bavaria Film, WDR) wurde Henry Slesar Mitte der 80er Jahre auch in Deutschland einem breiten Publikum bekannt. Vorlage für diese insgesamt 30 Folgen waren Kurzgeschichten verschiedener Autoren, die ersten Folgen beruhten ausschließlich auf der kriminellen Phantasie Henry Slesars.

Im Diogenes erschienen

The Grey Flannel Shroud. Roman · 1959

Das graue distinguierte Leichentuch

Aus dem Amerikanischen von Paul Baudisch und Thomas Bodmer
Zürich: Diogenes, 1974 (detebe 20139)

Enter Murderers · Roman. 1960**Vorhang auf, wir spielen Mord**

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1975 (detebe 20216)

A Bouquet of Clean Crimes and Neat Murders · Geschichten

Auswahl und Einleitung von Alfred Hitchcock. 1960

Erlesene Verbrechen und makellose Morde

Aus dem Amerikanischen von Günter Eichel und Peter Naujack. Mit Zeichnungen von Tomi Ungerer
Zürich: Diogenes, 1964
Taschenbuchausgabe ebd., 1975 (detebe 20225)

A Crime for Mothers and Others · Geschichten

Mit einer Einleitung von Alfred Hitchcock. 1962

Ein Bündel Geschichten für lüsterne Leser

Aus dem Amerikanischen von Günter Eichel. Sechzehn Kriminalgeschichten. Zeichnungen von Tomi Ungerer
Zürich: Diogenes, 1967
Taschenbuchausgabe ebd., 1976 (detebe 20275)

The Bridge of Lions · Roman. 1963**Aktion Löwenbrücke**

Aus dem Amerikanischen von Günter Eichel
Zürich: Diogenes, 1970
Taschenbuchausgabe ebd., 1980 (detebe 20656)

The Seventh Mask · Roman. 1969**Die siebte Maske**

Aus dem Amerikanischen von Gerhard und Alexandra Baumrucker
Zürich: Diogenes, 1987 (detebe 21518)

Gesammelte Geschichten

Herausgegeben von Anne Schmucke
Zürich: Diogenes, 1972;
Neuausgabe unter dem Titel

Die besten Geschichten von Henry Slesar

ebd., 1984 (Diogenes Evergreen)
Taschenbuchausgabe unter dem Titel

Meistererzählungen

ebd., 1988 (detebe 21621)
Neue Zusammenstellung unter dem Titel

Das tödliche Telefon. Die besten Krimistories

Zürich: Diogenes, 2012 (detebe 24210); eBook ebd., 2014 (60428)

The Thing at the Door · Roman. 1974**Hinter der Tür**

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1978 (detebe 20540)

Ruby Martinson

Vierzehn Geschichten um den größten erfolglosen Verbrecher der Welt, erzählt von einem Freunde

Aus dem Amerikanischen von Helmut Degner
Zürich: Diogenes, 1976
Taschenbuchausgabe ebd., 1981 (detebe 20657)

Schlimme Geschichten für schlaue Leser

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1980
Taschenbuchausgabe ebd., 1982 (detebe 21036)

Cooler Geschichten für clevere Leser

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1981
Taschenbuchausgabe ebd., 1983 (detebe 21046)

Fiese Geschichten für fixe Leser

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1982
Taschenbuchausgabe ebd., 1984 (detebe 21125)

Böse Geschichten für brave Leser

Aus dem Amerikanischen von Thomas Schlück
Zürich: Diogenes, 1985 (detebe 21248)

Frisch gewagt ist halb gemordet · Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Barbara Rojahn-Deyk und Jobst-Christian Rojahn
Zürich: Diogenes, 1988 (detebe 21577)

Das Morden ist des Mörders Lust · Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Barbara Rojahn-Deyk und Jobst-Christian Rojahn
Zürich: Diogenes, 1988 (detebe 21602)

Murder at Heartbreak Hospital · Roman. 1990**Mord in der Schnulzenklinik**

Aus dem Amerikanischen von Jobst-Christian Rojahn
Zürich: Diogenes, 1990
Taschenbuchausgabe ebd., 1993 (detebe 22560)

Rache ist süß · Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Ingrid Altrichter
Zürich: Diogenes, 1991 (detebe 21944)

Das Phantom der Seifenoper · Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Edith Nerke, Jobst-Christian Rojahn und Barbara Rojahn-Deyk

Zürich: Diogenes, 1991 (detebe 22409)

Listige Geschichten für arglose Leser

Aus dem Amerikanischen von Barbara Rojahn-Deyk und Irene Holicki

Zürich: Diogenes, 1992 (detebe 22561)

Teuflische Geschichten für tapfere Leser

Aus dem Amerikanischen von Jürgen Bürger

Zürich: Diogenes, 1992 (detebe 22460)

Eine Mordschance · Geschichten

Aus dem Amerikanischen von Jobst-Christian Rojahn

Zürich: Diogenes, 1997 (detebe 22979)

Rategeschichten für kluge Köpfe

Aus dem Amerikanischen von Jobst-Christian Rojahn

Zürich: Diogenes, 1998 (detebe 23104)

Mein Vater, der Kater · Erzählungen

Aus dem Amerikanischen von Jobst-Christian Rojahn

Zürich: Diogenes, 2001 (detebe 23293)

Babyboom · Erzählungen

Aus dem Amerikanischen von Jobst-Christian Rojahn

Zürich: Diogenes, 2002 (detebe 23331)

Hörspiele (Auswahl)

Am Morgen danach · Produktion WDR. 1966

Einer der nicht ausreißt · Produktion SFB. 1966

Genau die richtige Art von Haus · Produktion SFB. 1966

Brieffreundschaft · Produktion HR. 1980

Fehlschuß · Produktion HR. 1980

Hinrichtung · Produktion HR. 1980

Kellnerin · Produktion SFB. 1980

An Sohnes statt · Produktion DF. 1983

Faust voll Geld · Produktion WDR. 1983

Kitty · Produktion DRS Bern. 1988

Ich gelobe zu töten · Produktion NDR. 1991

Erlesene Verbrechen und makellose Morde · Produktion SFB. 1996

Unwiderstehlich (Teuflische Geschichten) · Produktion DRS Zürich. 2004

Auszeichnungen

1960

›Mystery Writers of America Edgar Allan Poe Award‹ für **The Gray Flannel Shroud**

1974

›Emmy Award‹ als ›Best Writer of a Daytime Drama Series‹

2000

›Lifetime Achievement Award‹ der Short Mystery Fiction Society

Juni 2015 · presse@diogenes.ch