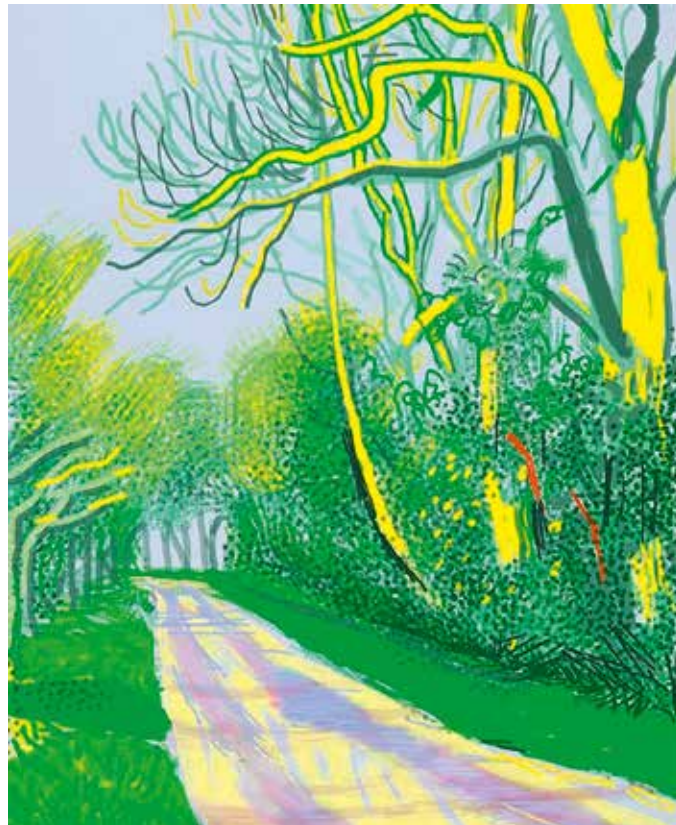


Herbst Winter 2020/2021

Diogenes

EST. 1952



Bas Kast
*Das Buch
eines Sommers*

Werde, der du bist

Inhalt

Hardcover 3
Diogenes Sachbuch 57
Best- und Longseller Sachbuch 69
Kalender 71
Best- und Longseller Hardcover 76
Best- und Longseller Geschenkbuch 78

Kunstbuch 81
Kinderbuch 91
Best- und Longseller Kinderbuch 110

Taschenbuch 113
Diogenes Anthologien 118, 119, 128, 129, 151
Best- und Longseller Anthologien 152
diogenes deluxe 136
Best- und Longseller diogenes deluxe 139
Best- und Longseller Taschenbuch 160

Hörbuch 165
Best- und Longseller Hörbuch 173

Vorschaufenster 174
Werbemittel 176

Register 177
Adressen 178

Der Wissende weiß, dass er glauben muss.

Friedrich Dürrenmatt

Fotos, die nicht gesondert nachgewiesen sind: Diogenes Archiv

Covermotiv: Cover Artwork by David Hockney, 'The Arrival of Spring in Woldgate, East Yorkshire in 2011 – 12 April, No. 2, 2011'

© David Hockney

Die Preise in sFr und sämtliche Hörbuchpreise sowie Kalenderpreise sind empfohlene Verkaufspreise.



Auch als
eBook



Auch als
Hörbuch



Auch als
Hörbuch-Download

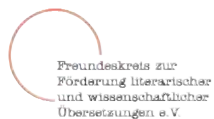
Digital vorab lesen? Melden Sie sich an unter
www.diogenes.ch/eleseexemplare, und wir senden
Ihnen regelmäßig unsere eLeseexemplare für Ihren Reader.



Diogenes unterstützt die Arbeit der
Kurt-Wolff-Stiftung zur Förderung
einer vielfältigen Verlags- und Literaturszene.



Diogenes fördert die Woche
unabhängiger Buchhandlungen.



Diogenes fördert den Freundeskreis Literaturübersetzer.



Diogenes ist Förderpartner der Initiative BUY LOCAL
zur Unterstützung des unabhängigen Einzelhandels.

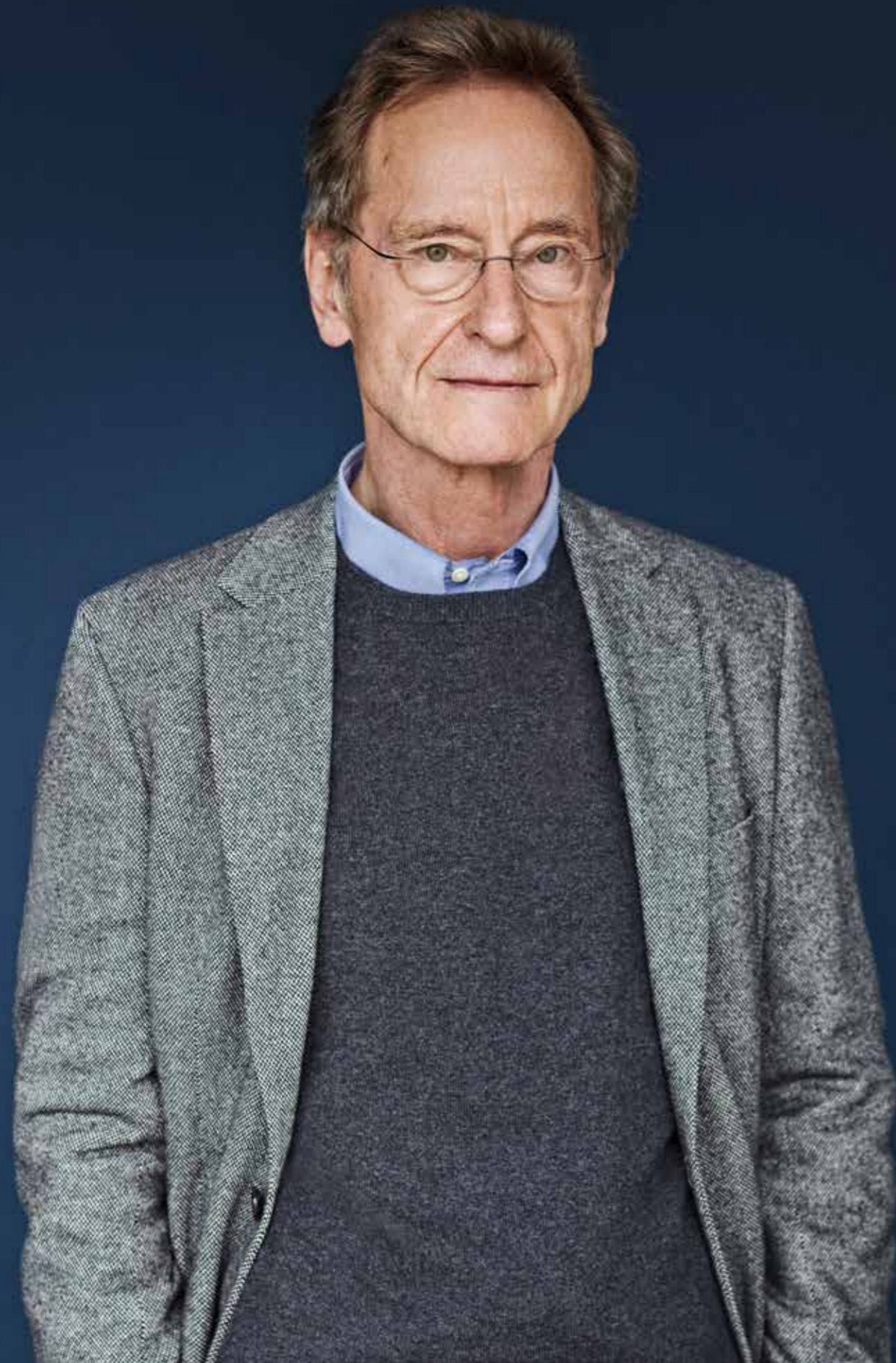
Diogenes

Diogenes Hardcover



lesen Sie uns

Bernhard Schlink

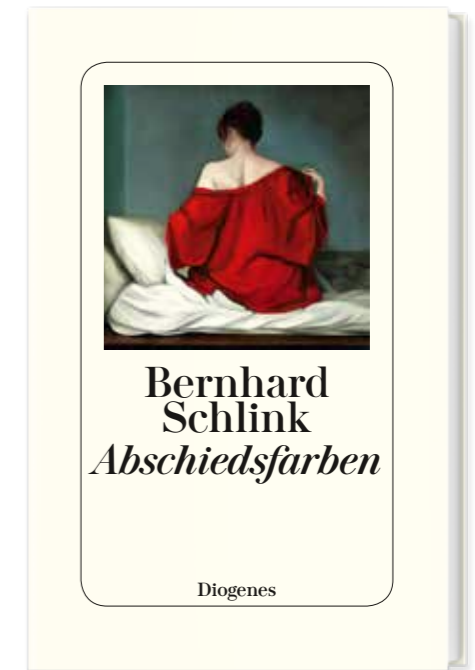


Vom Abschiednehmen
und Ankommen,
von Verrat und Vertrauen

Der neue große Erzählband
von Bernhard Schlink

»Einer der erfolgreichsten
und einer der vielseitigsten
deutschen Schriftsteller
der Gegenwart.«

Der Spiegel, Hamburg

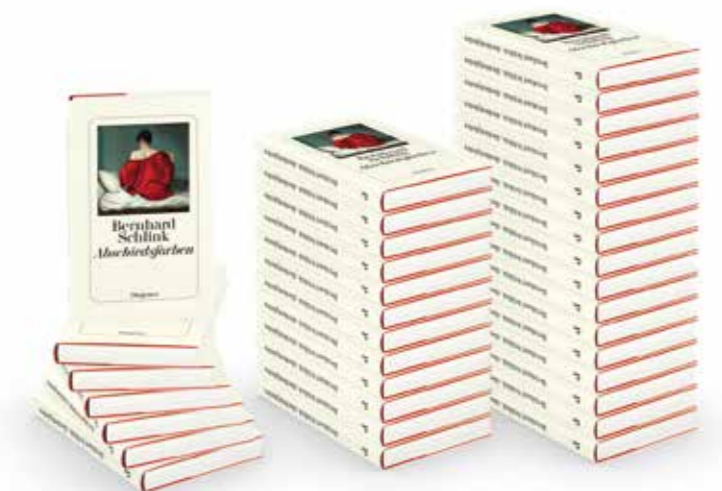


Plakat Schlink, Abschiedsfarben (A1)
ISBN 978 3 257 93777 0



Bestseller-Marketing

- Lese- und Pressereise
- auflagenstarke Printkampagne in:
 - DIE ZEIT**
 - Süddeutsche Zeitung**
 - Neue Zürcher Zeitung**
 - Frankfurter Allgemeine**
ZEITUNG FÜR DEUTSCHLAND
 - WELT AM SONNTAG**
- Werbung in Buchhandelskatalogen
- Social-Media-Kampagne



Von Abschied und Aufbruch

Dieser neue Erzählband von Bernhard Schlink ist ein literarisches Ereignis

Geschichten, die überraschen, verstören und beglücken

Nach *Liebesfluchten* und *Sommerlügen* hier der dritte große Erzählband von Bernhard Schlink

Über das Gelingen und Scheitern der Liebe, über Vertrauen und Verrat, über bedrohliche und bewältigte Erinnerungen und darüber, wie im falschen Leben oft das richtige liegt und im richtigen das falsche. Geschichten von Menschen in verschiedenen Lebensphasen und ihren Hoffnungen und Verstrickungen. »Liebe und mache, was du willst« ist kein Rezept für ein gutes Ende, aber eine Antwort, wenn andere Antworten versagen.

»Makellos-schlichte Prosa.

Schlink schreibt verständlich, durchsichtig, intelligent.«

Eckhard Fuhr/Die Welt, Berlin



BERNHARD SCHLINK, geboren 1944 bei Bielefeld, ist Jurist und lebt in Berlin und New York. Der 1995 erschienene Roman *Der Vorleser*, 2009 von Stephen Daldry unter dem Titel *The Reader* verfilmt, in über 50 Sprachen übersetzt und mit nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet, begründete seinen schriftstellerischen Weltruhm.



ISBN 978 3 257 24499 1



Leseexemplar
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

Bernhard Schlink
Abschiedsfarben

Geschichten

ca. 240 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde
von Mary Jane Ansell
© Mary Jane Ansell

22. Juli 2020  

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07137 5
WG 1112



**Bernhard
Schlink**
Abschiedsfarben

Diogenes

»Wenn Sie *einen* Spionagethriller lesen, dann lesen Sie *Real Tigers*. Oder besser die ganze Serie!«

The Spectator, London

Sie sind schlau. Sie sind ehrgeizig. Und sie haben versagt: der dritte Fall für Jackson Lamb und die Abservierten aus dem MI5

Intrigen, Konkurrenzkampf und eine alte Liebe

TV-Serie von Apple mit Gary Oldman als Jackson Lamb

Catherine Standish ist die diskrete Assistentin von Jackson Lamb, dem jähzornigen Chef der Geheimdienstagenten, die im Dienst versagt haben. Als sie eines Morgens nicht zur Arbeit erscheint, merkt sogar Lamb, dass sie fehlt. Mehr noch: Sie wurde entführt – von einem ehemaligen Liebhaber. Doch Catherines Entführung ist nur die Spitze des Eisbergs einer viel größeren Verschwörung – gegen den MI5 und sogar den Premierminister.

»Mick Herrons *Jackson-Lamb-Serie* ist die beste neue Krimireihe dieses Jahrtausends.«

Mail on Sunday, London

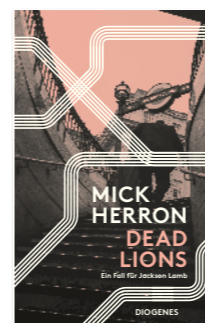


Foto: Alberto Venzago / © Diogenes Verlag

MICK HERRON, geboren 1963 in Newcastle-upon-Tyne, studierte Englische Literatur in Oxford, wo er auch lebt. Seine in London spielende *Jackson-Lamb-Serie* wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem CWA Gold Dagger for Best Crime Novel, dem Steel Dagger for Best Thriller und dem Ellery Queen Readers Award.



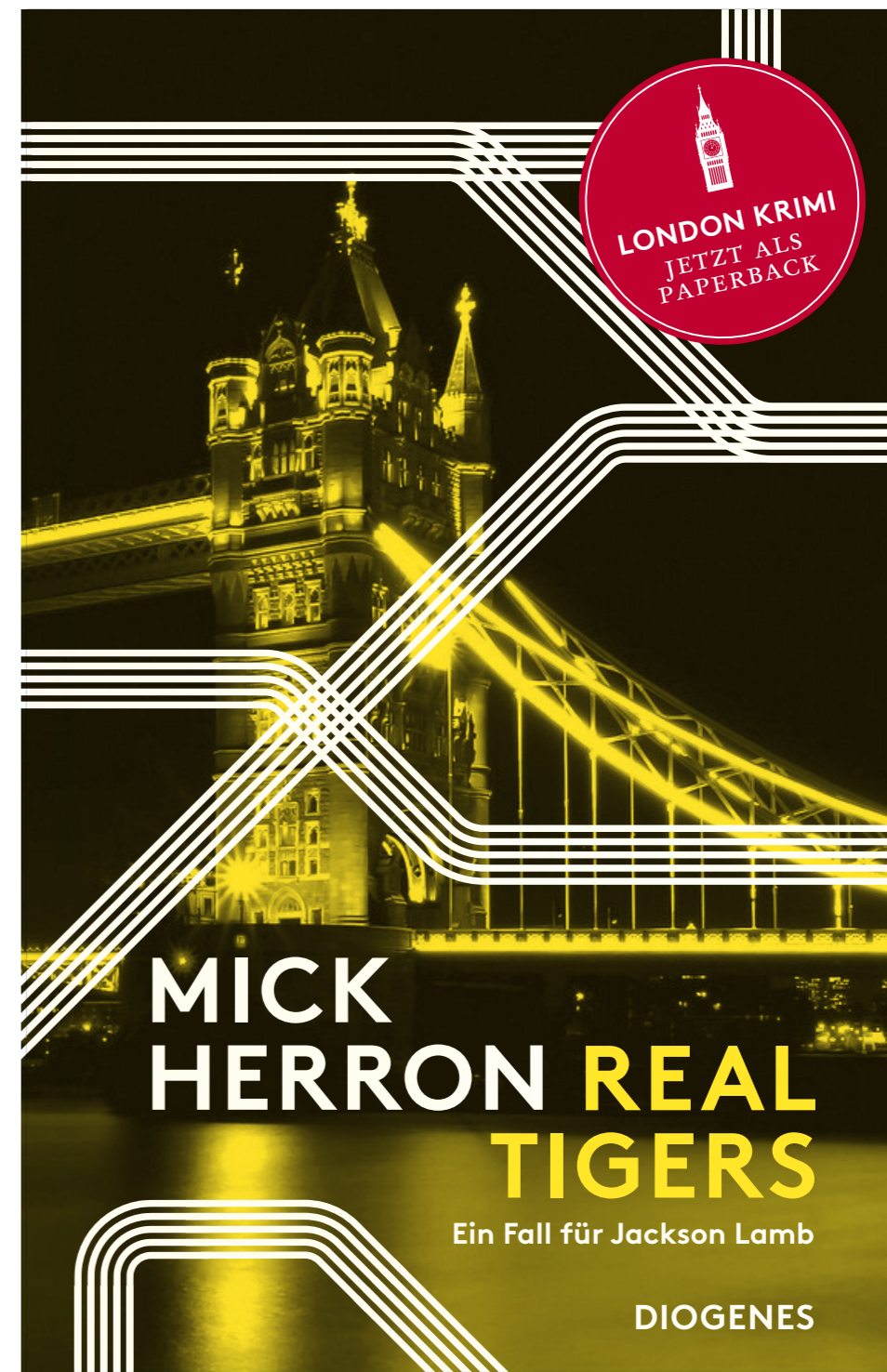
ISBN 978 3 257 07018 7



ISBN 978 3 257 07046 0



Leseexemplar für Ihren Reader: www.diogenes.ch/eleseexemplare



Mick Herron
Real Tigers
Ein Fall für Jackson Lamb
Roman

Aus dem Englischen von Stefanie Schäfer

Die Originalausgabe erschien 2016 bei John Murray Publishers Ltd., London, unter dem Titel »Real Tigers«

ca. 528 Seiten, Paperback

Covermotiv: Design by Diogenes Verlag unter Verwendung einer Fotografie von Adrian Geronimo/Flickr © Diogenes Verlag

28. Oktober 2020

ca. € (D) 18.–
ca. sFr 24.–
ca. € (A) 18.50

ISBN 978 3 257 30080 2
WG 1121



Einer, der sein ganzes Leben nichts
zustande gebracht hat, schreibt einen Roman
und wird unsterblich.

Ein opulenter Künstlerroman über die Entstehung des Weltbestsellers *Der Leopard*
(1963 von Luchino Visconti verfilmt)

Nominiert für den Giller Prize

Sizilien, 1955: Giuseppe Tomasi ist der Letzte im Geschlecht der Lampedusa. Melancholisch streift er durch das staubige Palermo, vorbei an den Palazzi seiner Vorfahren, von Café zu Café, und ignoriert seine prekäre finanzielle Situation. Als bei ihm ein Lungenemphysem diagnostiziert wird, reift in Tomasi ein Plan: Im Angesicht des eigenen Todes und des Todes einer ganzen Welt, beschließt er, etwas Bleibendes zu schaffen. Der 59-Jährige schreibt den weltberühmten Roman *Der Leopard*.

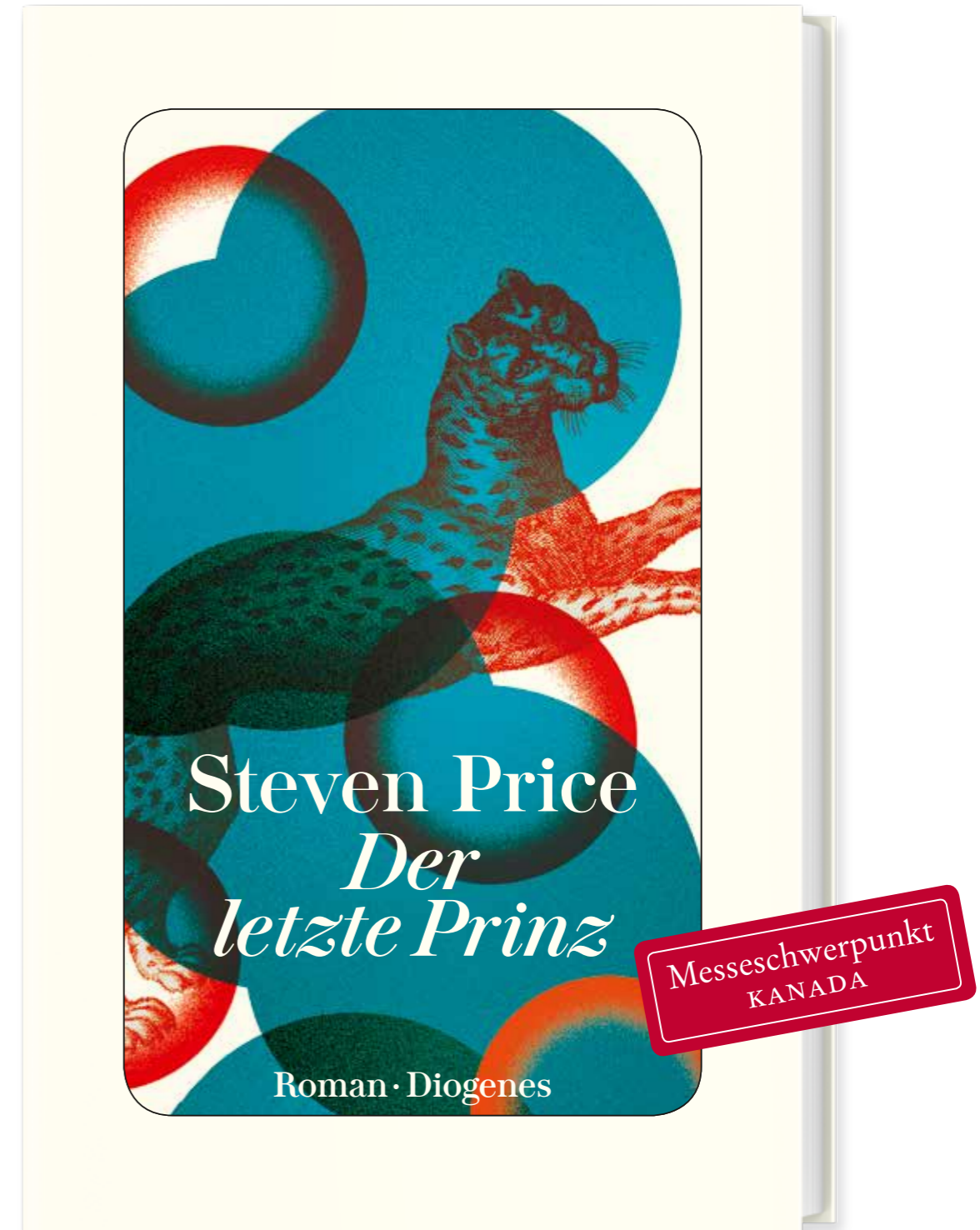
»Meisterhaft geschrieben, üppig und sinnlich
angefüllt mit poetischen Einsichten, die es
seinem mächtigen Vorbild ebenbürtig machen.«

Joseph Luzzi / The New York Times



Foto: © Centric Photography

STEVEN PRICE, geboren 1976 in Victoria, British Columbia, ist ein kanadischer Lyriker und Autor. Seine Veröffentlichungen wurden mehrfach ausgezeichnet. Sein Roman *Die Frau in der Themse* erschien 2019 bei Diogenes. Er ist Dozent für Poesie und Literatur und lebt mit seiner Familie in Victoria.



Steven Price
Der letzte Prinz

Roman

Aus dem Englischen
von Malte Krutzsch

Die Originalausgabe
erschien 2019 bei Farrar,
Straus & Giroux, Inc.,
New York, unter dem Titel
>Lampedusa<

ca. 288 Seiten, Leinen

Covermotiv: Leopard
engraving
© Matthew Corrigan/
Alamy Stock Photo
Design: Ami Smithson,
Picador Art Department

28. Oktober 2020

ca. € (D) 22.-
ca. sFr 30.-
ca. € (A) 22.70

ISBN 978 3 257 07143 6
WG 1112



Bas Kast



Werde, der du bist.

Der Autor von
Der Ernährungskompass überrascht
mit einem Roman, der Ihr Leben
verändern könnte



Ein Roman,
der Ihr
Leben
verändern
könnte.

Diogenes

Verkaufsdisplay
Inhalt: 50 Exemplare
Format: ca. 25 x 130 x 19 cm
(B x H x T)
23. September 2020
€(D) 1100.-/sFr 1500.-/€(A) 1135.-
ISBN 978 3 257 05806 2

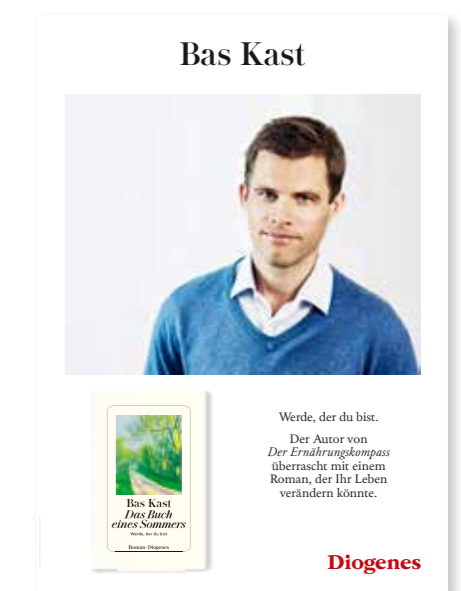


L-Display
Inhalt: 20 Exemplare
Format: ca. 25 x 38 x 19 cm
(B x H x T)
23. September 2020
€(D) 440.-/sFr 600.-/€(A) 454.-
ISBN 978 3 257 05807 9



Bestseller-Marketing

- City-Light-Werbung
in Shopping Malls und in U-Bahnhöfen
- große Printkampagne
- Aktionen bei **LOVELYBOOKS** und **VORAB
LESEN**
- Werbung in Buchhandelskatalogen
- Social-Media-Kampagne mit Gewinnspiel



Bas Kast

Werde, der du bist.
Der Autor von
Der Ernährungskompass
überrascht mit einem
Roman, der Ihr Leben
verändern könnte.

Diogenes

Plakat Kast, Buch (A1)
ISBN 978 3 257 93780 0



Das Leben, das zu uns passt und uns erfüllt

Vom Autor des internationalen Bestsellers *Der Ernährungskompass*
mit über 1 Million verkauften Exemplaren

Eine lebensphilosophische Erzählung, die einen wachrüttelt

Im Sommer seines Lebens hat Nicolas einen Traum. Er will Schriftsteller werden wie sein Onkel. Dann kommt das Leben dazwischen und die Firma seines Vaters, Verantwortung, Termine und lauter Zwänge. Als sein Onkel stirbt, verliert Nicolas den einzigen Menschen, der an ihn geglaubt hat. Doch überraschend findet er am unwahrscheinlichsten Ort den Schlüssel, der ihm hilft, zu dem zu werden, der er wirklich ist.

Aus dem Roman *Das Buch eines Sommers*:

»Warum scheitern so viele von uns an dieser Aufgabe,
die doch so offensichtlich die wichtigste im Leben zu sein scheint –
zu werden, wer wir sind?«

Bas Kast



Foto: Niklas Meyer/Velagsguppe Rottendorf House

BAS KAST, geboren 1973 in Landau, Pfalz, wollte Hirnforscher werden oder zumindest etwas Vernünftiges tun, wandte sich dann aber dem Schreiben zu. Er ging in Utrecht, München und Kalifornien zur Schule, studierte Psychologie und Biologie in Konstanz, Bochum und am MIT in Boston. Sein letztes Buch, *Der Ernährungskompass*, wurde ein Weltbestseller. Er lebt mit seiner Familie in Rottendorf bei Würzburg.



Bas Kast *Das Buch eines Sommers*

Werde, der du bist

Roman · Diogenes


Lesexemplar
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

Bas Kast
*Das Buch
eines Sommers*
Werde, der du bist

Roman

ca. 208 Seiten, Leinen

Covermotiv: Cover Artwork
by David Hockney, »The
Arrival of Spring in Woldgate,
East Yorkshire in 2011–12
April, No. 2, 2011«
© David Hockney

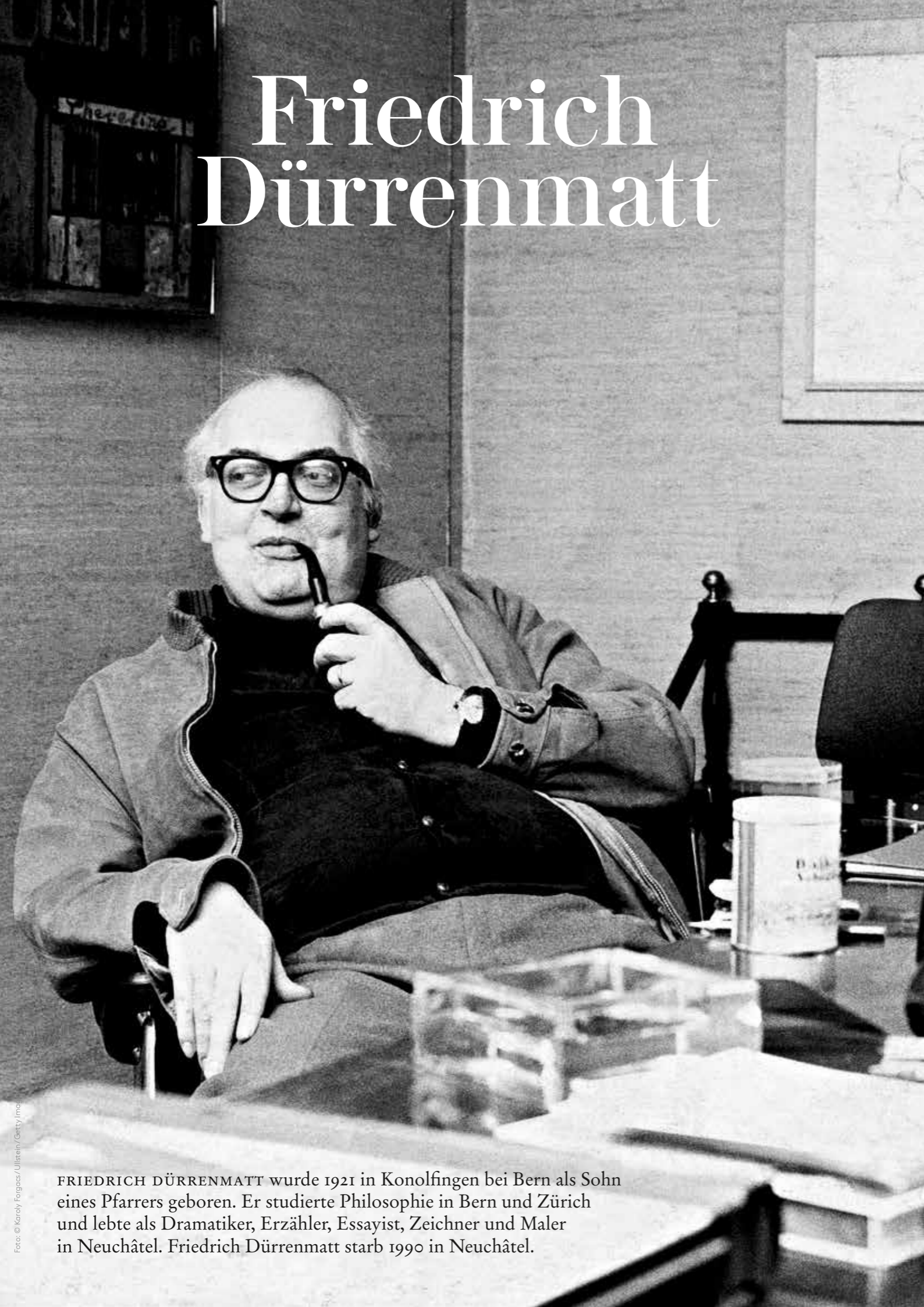
23. September 2020  

ca. € (D) 22.–
ca. sFr 30.–
ca. € (A) 22.70

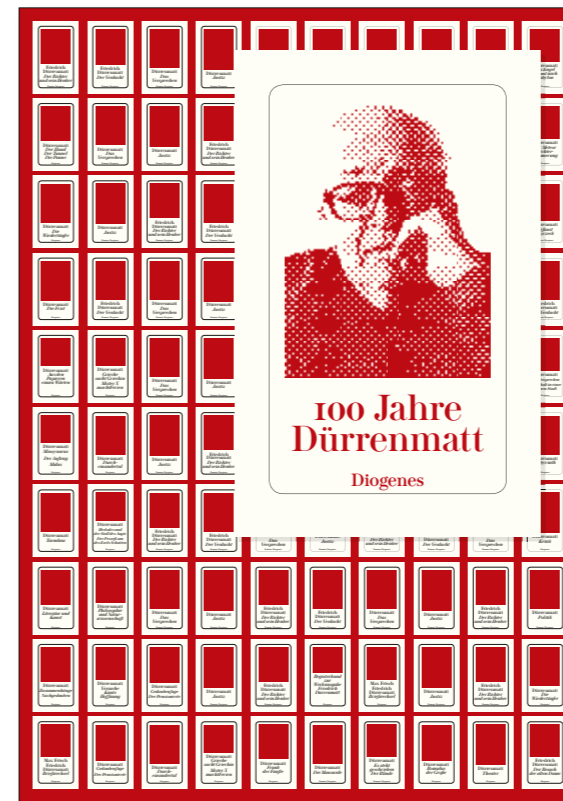
ISBN 978 3 257 07150 4
WG 1112



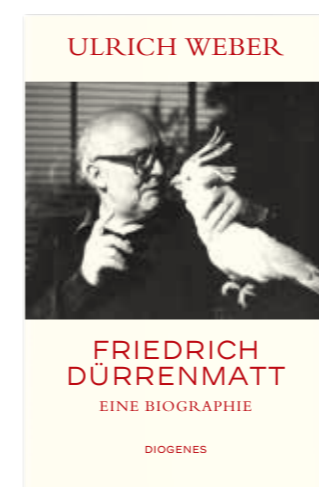
Friedrich Dürrenmatt



FRIEDRICH DÜRRENMATT wurde 1921 in Konolfingen bei Bern als Sohn eines Pfarrers geboren. Er studierte Philosophie in Bern und Zürich und lebte als Dramatiker, Erzähler, Essayist, Zeichner und Maler in Neuchâtel. Friedrich Dürrenmatt starb 1990 in Neuchâtel.



Plakat Dürrenmatt, 100. Geburtstag (A1)
ISBN 978 3 257 92040 6



Ulrich Weber,
Friedrich Dürrenmatt
ISBN 978 3 257 07100 9
23. September 2020



Die erste Biographie, die Dürrenmatts
ganzes Leben und Werk in den Blick nimmt.

100. Geburtstag
am 5. Januar 2021

Feiern Sie mit uns den Visionär
und Weltautor: weltweit gespielt,
millionenfach gelesen,
bis heute provokant, mitreißend
und unendlich witzig.

»In einer Welt, die den Verstand
verliert, gleicht sein Werk einem
Aufschrei der Intelligenz.«

Le Monde, Paris



Friedrich Dürrenmatt,
Das Stoffe-Projekt
ISBN 978 3 257 07101 6
25. November 2020



Eine editorische Sensation
Dürrenmatts komplette Stoffe – sein großes,
neu zu entdeckendes Spätwerk.
Mit einem Essay von Daniel Kehlmann

Einen neuen Dürrenmatt entdecken – sein autobiographisches Spätwerk *Die Stoffe*

Ein Fund von vielen tausend Seiten aus dem Nachlass des
Schweizerischen Literaturarchivs – eine editorische Sensation

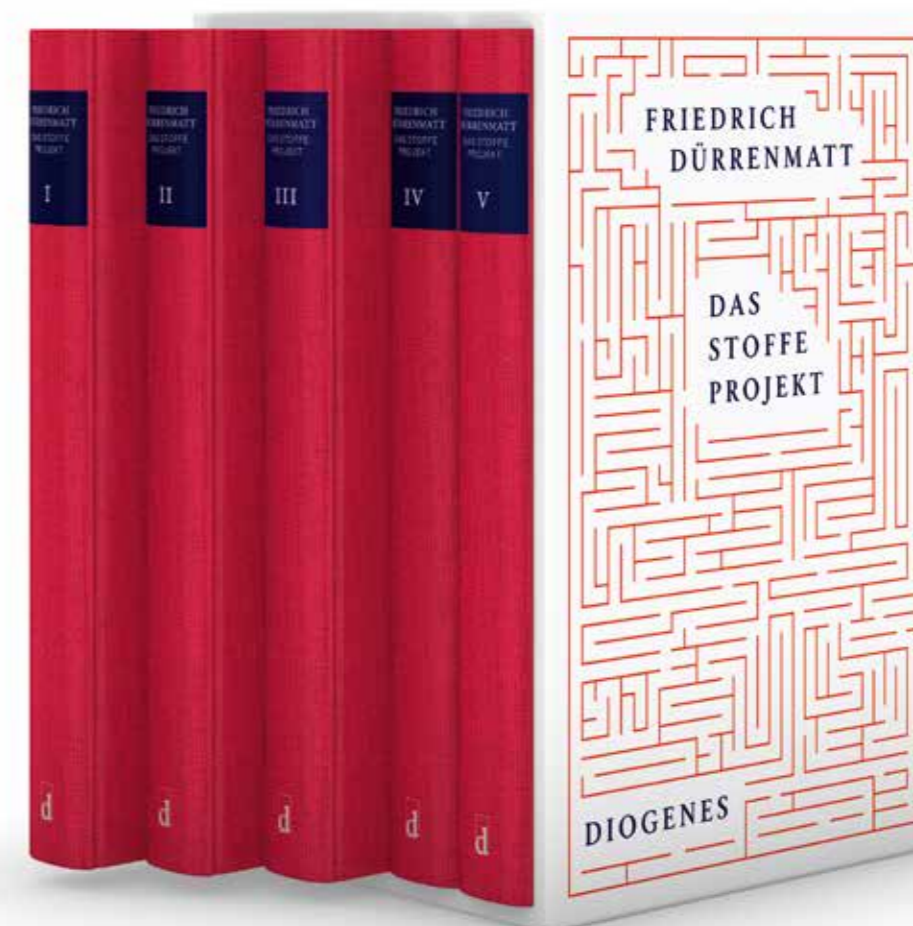
Mit einer Fülle von unpublizierten Texten und Textfragmenten

Mit einem einleitenden Essay von Daniel Kehlmann

Kurz nach seinen größten Triumphen auf der Bühne erlebte Dürrenmatt seine tiefste private wie künstlerische Krise. Er fühlte sich von seinem Publikum, das ihn bisher auf Händen getragen hatte, nicht mehr verstanden und versuchte, sich zumindest selbst zu verstehen. Daraus entstand das *Stoffe-Projekt* – sein großes Spätwerk. Darin verwebt er autobiographische mit philosophischen und fiktionalen Texten und Textfragmenten zu einer ganz eigenen Prosaform.

Druckausgabe mit einer großen Auswahl von Fassungen und Fragmenten,
entstanden zwischen 1969 und 1990.

Online-Edition des Schweizerischen Literaturarchivs mit erweiterter
Auswahl an edierten Texten sowie mit dem gesamten Manuskriptmaterial
von rund 30 000 Blättern in Form von Digitalisaten (Faksimiles).



Friedrich Dürrenmatt *Das Stoffe-Projekt*

Textgenetische Edition in
fünf Bänden im Schuber
verbunden mit einer er-
weiterten Online-Version

Aus dem Nachlass
herausgegeben
von Ulrich Weber
und Rudolf Probst

ca. 2208 Seiten, Leinen
im Schuber
16 x 24 cm

25. November 2020

Covermotiv:
© Diogenes Verlag

ca. € (D) 400.–
ca. sFr 480.–
ca. € (A) 412.–

ISBN 978 3 257 07101 6
WG 1112



Die erste Biographie, die Dürrenmatts ganzes Leben und Werk in den Blick nimmt

Für Dürrenmatt-Leser, Schüler, Studenten und alle, die ihn neu entdecken wollen

Eine Standard-Biographie mit neuen Einblicken vom Kurator seines Nachlasses

Ulrich Weber erzählt vom kometenhaften Aufstieg des Pfarrerssohns aus dem Emmental zum weltberühmten Autor mit Millionenauflagen und von den vielen kleinen und großen Brüchen in seinem Leben, die ihn zwangen, sich immer wieder neu zu erfinden. Bisläng unzugängliche Dokumente erlauben einen ganz neuen Blick auf den privaten Dürrenmatt.

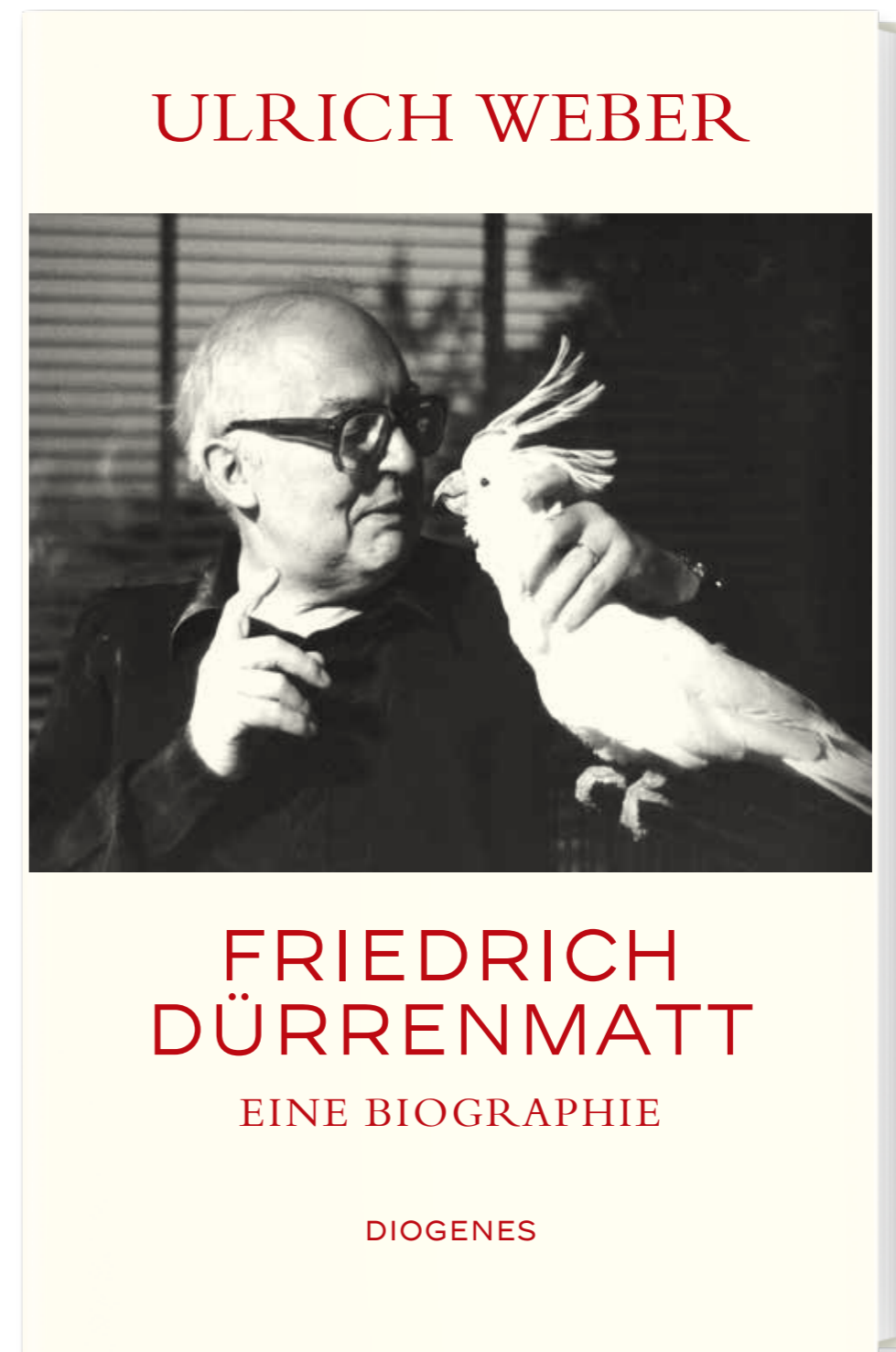
»Dürrenmatts Lebenswerk ist ein vielfach dunkler Kontinent und für geistige Überraschungen und Abenteuer noch lange gut.«

Die Welt



Foto: © Fabian Scherler / Schweizer Nationalbibliothek

ULRICH WEBER, geboren 1961, Kurator des Dürrenmatt-Nachlasses im Schweizerischen Literaturarchiv in Bern, hat Lehraufträge an verschiedenen Schweizer Universitäten wahrgenommen.



Ulrich Weber
Friedrich Dürrenmatt

Eine Biographie

Mit einem Bildteil

ca. 672 Seiten, Leinen
mit Lesebändchen

Covermotiv: Foto
von Herbert Peterhofen
© ddp/Picture Press/
Herbert Peterhofen

23. September 2020

ca. € (D) 28.–
ca. sFr 37.–
ca. € (A) 28.80

ISBN 978 3 257 07100 9
WG 1951



Zwei junge Ausreißer, die das echte Leben suchen

Von der Autorin von *Bella Ciao*: ein brillanter Roman übers Erwachsenwerden

Liebenswert und erfrischend: die ungleichen Geschwister Paola und Richi

Paola passt nicht in diese Welt, findet sie. Wo Glanz und Erfolg auf Instagram das Maß vorgeben, hält sie sich lieber an ihren Bruder, der im Rollstuhl sitzt und lieber Schach spielt, als Likes verteilt. Auf Verordnung ihrer Mutter muss Paola täglich mit Richi an die frische Luft. Eine gute Gelegenheit, der Enge der elterlichen Villa zu entfliehen und Gegenden zu erkunden, wo Paola das wahre Leben vermutet – das so ganz anders ist, als sie dachte.

»Ein wunderschöner Roman, in der kessenen und atemlosen Sprache der lebenswerten sechzehnjährigen Protagonistin.«

Valeria Parrella / Grazia, Mailand



Foto: Maurice Hoas / © Diogenes Verlag

RAFFAELLA ROMAGNOLO, geboren 1971 in Casale Monferrato. Sie unterrichtet Geschichte und Italienisch an einem Gymnasium. Seit 2007 schreibt sie auch Romane – mit Erfolg. Ihr Roman *Bella Ciao* sorgte international für Aufmerksamkeit und erschien in zahlreichen Sprachen. Für *La figlia sbagliata* war sie für den Premio Strega nominiert, ebenso ist sie es jetzt mit ihrem Jugendbuch *Respira con me*. Raffaella Romagnolo lebt in Rocca Grimalda im Piemont.



ISBN 978 3 257 07062 0



Leseexemplar
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

**Raffaella
Romagnolo**
*Dieses ganze
Leben*

Roman

Aus dem Italienischen
von Maja Pflug

Die Originalausgabe er-
schien 2013 bei Edizioni
Piemme SPA, Rom,
unter dem Titel
»Tutta questa vita«

ca. 256 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde
von Rachel Gregor
»Self Portrait in Pink«, 2018
© Rachel Gregor

28. Oktober 2020

ca. € (D) 22.–
ca. sFr 30.–
ca. € (A) 22.70

ISBN 978 3 257 07144 3
WG 1112



**Raffaella
Romagnolo**
*Dieses
ganze Leben*

Roman · Diogenes

Ein bewegender Roman über die Traumafabrik Familie – zärtlich, komisch, gnadenlos

Das furiose literarische Debüt von Chris Kraus, endlich wieder lieferbar

Mit einem neuen Vorwort des Autors

Mit einer Hauptfigur, die in ihrer adoleszenten Wut den Nerv der Zeit trifft

Jesko ist ein Freak, ein junger Modedesigner, der gerne Röcke trägt. Gesellschaftlichen Normen und Zwängen beugt er sich nicht – schließlich hat er Leukämie und nicht mehr lange zu leben. Unter einem Vorwand wird Jesko in die großbürgerliche Villa seiner Familie gelockt. Seine Mutter käme als Knochenmarkspenderin in Betracht. Doch Jesko verweigert sich ihrer Hilfe. Denn einst hat diese Frau ihm und seinem Bruder Furchtbares angetan.

»Ein bitterböses und zugleich anrührendes Drama.«

Silja Ukena / *Der Spiegel*, Hamburg



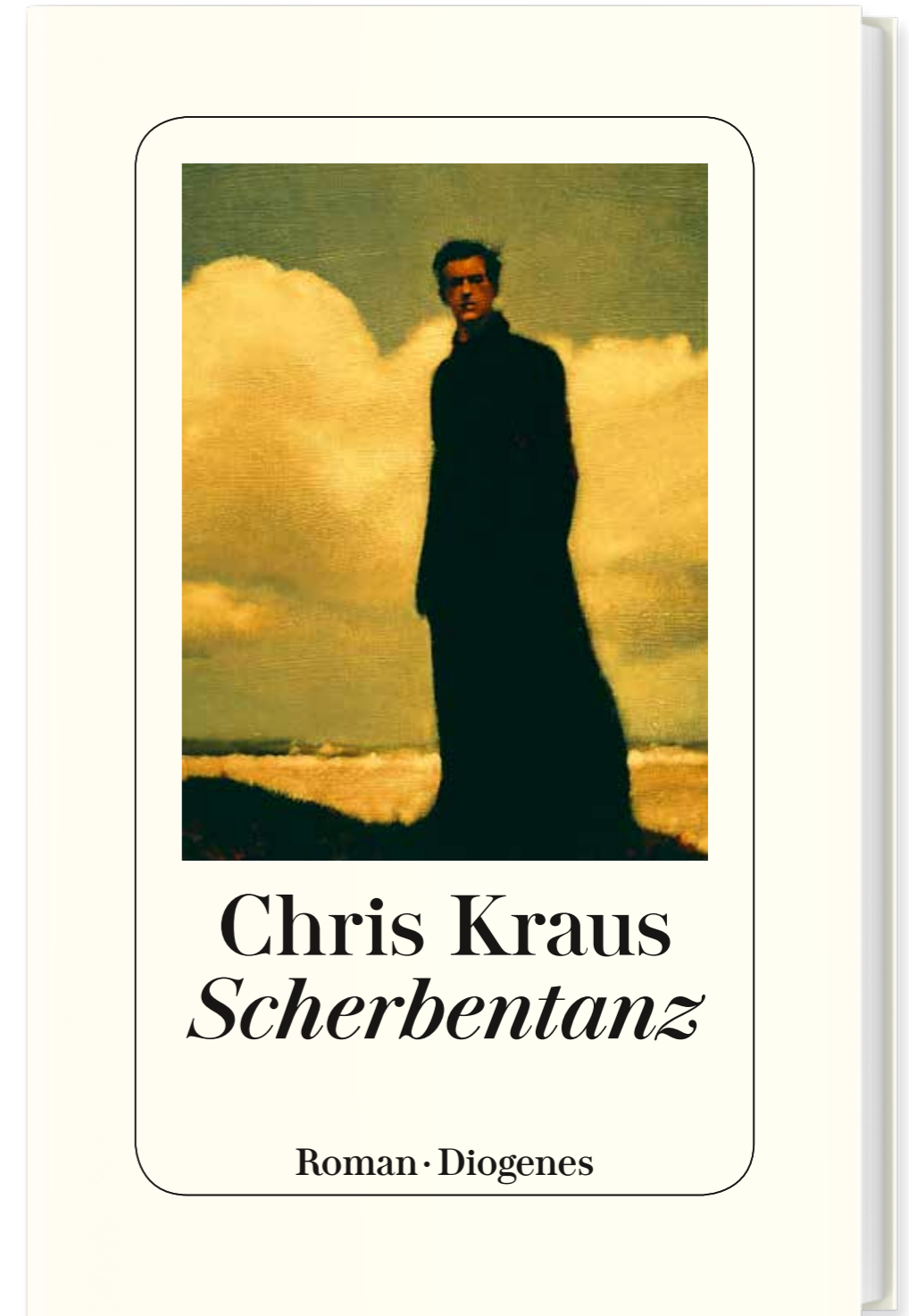
CHRIS KRAUS, geboren 1963 in Göttingen, ist Filmregisseur und Romancier. Sein Kinodebüt *Scherbentanz* (mit Jürgen Vogel, Margit Carstensen und Nadja Uhl) machte ihn zum Shootingstar einer neuen Generation von Filmemachern. Spätere Filme (darunter *Die Blumen von gestern*, *Poll*) wurden vielfach ausgezeichnet, *Vier Minuten* gewann 2007 den Deutschen Filmpreis als bester Spielfilm. Chris Kraus hat bisher drei Romane geschrieben und ist damit auch international erfolgreich. Der Autor lebt in Berlin.



ISBN 978 3 257 06973 0



ISBN 978 3 257 07040 8



Chris Kraus *Scherbentanz*

Roman · Diogenes

Chris Kraus
Scherbentanz

Roman

Mit einem Vorwort
von Chris Kraus

ca. 208 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde
von Anne Magill ›Shoreline‹
© Anne Magill

28. Oktober 2020

ca. € (D) 20.–
ca. sFr 27.–
ca. € (A) 20.60

ISBN 978 3 257 07135 1
WG 1112



»Statt zu beten, schreibe ich.«

Amélie Nothomb verleiht Jesus ihre Stimme

Nummer-1-Bestseller in Frankreich und Finalist beim Prix Goncourt

»Ich wusste schon immer, dass sie mich zum Tode verurteilen würden«, so beginnt Amélie Nothombs neues Buch. Hier spricht Jesus Christus in der Nacht vor seinem Tod. Mutterseelenallein in seiner Zelle, vertraut er uns seine geheimsten Gedanken an, seine Zweifel, seinen Groll. Leidenschaftlich fühlt sich Amélie Nothomb in die Leidensgeschichte Jesu ein. Hier wird Jesus tatsächlich Mensch.

»Amélie Nothombs Romane sind genial,
bissig, clever und skurril.«

Melanie Jassner / Cosmopolitan, Hamburg



Foto: © Catherine Cabrol

AMÉLIE NOTHOMB, geboren 1967 in Kobe, Japan, hat ihre Kindheit und Jugend als Tochter eines belgischen Diplomaten hauptsächlich in Fernost verbracht. Seit ihrer Jugend schreibt sie wie besessen. In Frankreich stürmt sie mit jedem neuen Buch die Bestsellerlisten und erreicht Millionenauflagen. Ihre Romane erscheinen in 39 Sprachen. Für *Mit Staunen und Zittern* erhielt sie den Grand Prix de l'Académie française. Amélie Nothomb lebt in Paris und Brüssel.



ISBN 978 3 257 07042 2



ISBN 978 3 257 07086 6



Amélie Nothomb *Die Passion*

Roman · Diogenes

Amélie Nothomb
Die Passion

Roman

Aus dem Französischen
von Brigitte Große

Die Originalausgabe er-
schien 2019 bei Éditions
Albin Michel, Paris, unter
dem Titel ›Soif‹

ca. 144 Seiten, Leinen

Covermotiv:
Foto von irochka
© irochka/123RF

28. Oktober 2020

ca. € (D) 20.–
ca. sFr 27.–
ca. € (A) 20.60

ISBN 978 3 257 07141 2
WG 1112



Joachim B. Schmidt



Treffen Sie Kalmann.
Experte für Gammelhai
und die großen Fragen
des Lebens.

Eine Entdeckung:
der spannende, herzerwärmende
Island-Roman
von Joachim B. Schmidt



Plakat Schmidt, *Kalmann* (A1)
ISBN 978 3 257 93778 7



Bestseller-Marketing

- Lese- und Pressereise
- Printkampagne
- Werbung in Buchhandelskatalogen
- Aktionen bei **LOVELYBOOKS** und **VORAB LESEN**
- Social-Media-Kampagne mit Gewinnspiel



»Unter einem Eisbären kann es dunkel sein.«

Eine hinreißende und überraschende Geschichte vor der rauhen Kulisse Islands

Forrest Gump trifft die Coen Brothers

Philosophisch und einmalig – Kalmann Óðinnsson ist nicht wie jedermann

Er ist der selbsternannte Sheriff von Raufarhöfn. Er hat alles im Griff. Kein Grund zur Sorge. Tag für Tag wandert er über die weiten Ebenen um das beinahe ausgestorbene Dorf, jagt Polarfüchse und legt Haiköder im Meer aus, um den Fang zu Gammelhai zu verarbeiten. Doch in Kalmanns Kopf laufen die Räder manchmal rückwärts. Als er eines Winters eine Blutlache im Schnee entdeckt, überrollen ihn die Ereignisse. Mit seiner naiven Weisheit und dem Mut des reinen Herzens wendet er alles zum Guten. Kein Grund zur Sorge.



Foto: Eva Schramm / © Diogenes Verlag

JOACHIM B. SCHMIDT, geboren 1981 in Graubünden, ist Journalist, Autor dreier Romane und diverser Kurzgeschichten. 2007 ist er nach Island ausgewandert, wo er mit seiner Familie in Reykjavik lebt und Touristen über die Insel führt.





Leseexemplar
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

Joachim B. Schmidt
Kalmann

Roman

ca. 320 Seiten, Leinen

Covermotiv: Foto von
Jens Klettenheimer/
Schieflicht Fotografie
© Jens Klettenheimer/
Schieflicht Fotografie

26. August 2020  

ca. € (D) 22.–
ca. sFr 30.–
ca. € (A) 22.70

ISBN 978 3 257 07138 2
WG 1112



Chandlers großer Hollywood-Roman in brillanter Neuübersetzung von Robin Detje

Fortsetzung der Neuedition der *Philip-Marlowe*-Romane

Mit einem Nachwort von Michael Connelly

Orfamay Quest kommt aus der Provinz nach Los Angeles. Sie sorgt sich um ihren vermissten Bruder. Das ist die Version, die sie Privatdetektiv Philip Marlowe auftischt. Die Spur führt hinter die Kulissen von Hollywood, wo Orfamays große Schwester ein Leinwandstar ist. Marlowe gerät in eine Welt aus Gangstern und Glamour, Cops und Fedoras. Ein Meisterwerk mit wunderbarer Film-Noir-Atmosphäre. Und gleichzeitig eine gnadenlose Entlarvung der Traumfabrik.

»Wenn ich nicht so hart wäre, wär ich längst tot.
Und wenn ich nie sanft sein könnte, hätt ich den Tod verdient.«

Philip Marlowe



RAYMOND CHANDLER, geboren 1888 in Chicago, wuchs in England auf. Er übte verschiedenste Berufe aus, bevor er ab 1932 ernsthaft zu schreiben begann. Chandler wurde nicht nur mit seinen Romanen um den Privatdetektiv Philip Marlowe zum Klassiker der Kriminalliteratur. Er verfasste auch berühmte Drehbücher für Billy Wilder und Alfred Hitchcock. Raymond Chandler starb 1959 in La Jolla, Kalifornien.



ISBN 978 3 257 07078 1



Raymond Chandler *Die kleine Schwester*

Roman · Diogenes

NEUÜBERSETZUNG

Raymond Chandler *Die kleine Schwester*

Roman

Aus dem Amerikanischen
von Robin Detje

Die Originalausgabe er-
schien 1949 bei Houghton
Mifflin Company, Boston,
unter dem Titel
›The Little Sister‹

ca. 288 Seiten, Leinen

Covermotiv: Foto
von Alex Prager,
›Barbara, 2009‹
© Alex Prager
Courtesy Alex Prager Studio
and Lehmann Maupin

23. September 2020

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07139 9
WG 1121



Heuchelei ist das neue griechische Drama.

Kostas Charitos im Kampf gegen die Übel unserer Zeit

Der Kommissar wird Großvater und ist hin- und hergerissen zwischen Arbeit und Familie

Der neue Krimi unseres einmaligen griechischen Bestsellerautors

Der Besitzer einer Hotelkette wird in einem Badeort in der Nähe von Athen tot aufgefunden. Ein Bekenner schreiben bezichtigt ihn der Heuchelei. Gezeichnet: »Das Heer der Nationalen Idioten«.

Es ist der erste Mord einer rätselhaften Serie. Die Anklage lautet immer gleich, die Opfer jedoch könnten unterschiedlicher nicht sein. Kostas Charitos – seit neuestem stolzer Großvater – ermittelt und versucht, den obskuren Fanatikern auf die Spur zu kommen.

»Die gut konstruierte Handlung und die Originalität der Pointen gehören zu Markaris' großen Qualitäten – auch hier wieder.«

Giancarlo De Cataldo/La Repubblica, Rom



PETROS MARKARIS, geboren 1937 in Istanbul, ist Verfasser von Theaterstücken und Schöpfer einer Fernsehserie, er war Co-Autor von Theo Angelopoulos und hat deutsche Dramatiker wie Brecht und Goethe ins Griechische übertragen. Mit dem Schreiben von Kriminalromanen begann er erst Mitte der neunziger Jahre und wurde damit international erfolgreich. Er hat zahlreiche europäische Preise gewonnen, darunter den Pepe-Carvalho-Preis sowie die Goethe-Medaille. Petros Markaris lebt in Athen.



ISBN 978 3 257 24519 6



Petros Markaris Zeiten der Heuchelei

Ein Fall für Kostas Charitos

Roman · Diogenes

Petros Markaris
Zeiten der Heuchelei
Ein Fall für Kostas Charitos
Roman

Aus dem Neugriechischen
von Michaela Prinzing

Die Originalausgabe
erschien 2019 bei Samuel
Gavrielides Editions, Athen,
unter dem Titel »I Epochi-
tis Ipokrisias«

ca. 384 Seiten, Leinen

Covermotiv:
© Diogenes Archiv

22. Juli 2020 

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

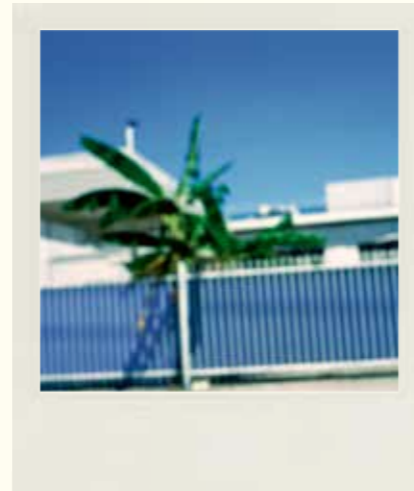
ISBN 978 3 257 07083 5
WG 1121



38-mal Hymne oder Verriss,
Verehrung oder Verachtung.
38-mal echt Fauser

Mit einem Vorwort
von Katja Kullmann

In diesen Texten, die Jörg Fauser von 1963 bis 1987 verfasste, lernen wir ihn als Schwärmer und Fan kennen, aber auch als Zerpflücker und Lästler. Manches darin ist gemein, anderes strotzt vor Bewunderung. Ein abwechslungsreicher Band, der Texte über Autoren von Gryphius bis Grass beinhaltet, der einen Hörfunkbeitrag über die Kriminalliteratur und ein Gespräch mit Bukowski liefert, der peinliche Literatentreffen erlebbar macht und bei alledem immer eines zeigt: Fausers Liebe zur Literatur.



Jörg Fauser Der Klub, in dem wir alle spielen

Über den Zustand der Literatur

Diogenes

»Das Glück, meine Herren,
ist die teuerste Droge.«

Der Kultroman und Durchbruch
des einmaligen Jörg Fauser

Mit einem Nachwort
von Dirk Stermann

Eigentlich will Blum auf Malta nur seine Pornohefte verticken, doch dann ist er plötzlich in Frankfurt und im Besitz von 5 Pfund Koks. Das schnell verkaufen und die Strandbar auf der Karibikinsel eröffnen, denkt er sich. Doch dann kommt ihm etliches dazwischen: seine eigene Naivität, die einnehmende Cora, der undurchschaubare Mr Haq und die unzähligen, jedoch bargeldlosen Interessenten für seinen Schnee.



Jörg Fauser Der Schneemann

Roman · Diogenes

»Groß sind sie, gewaltig, die
Unwägbarkeiten des Literatur-
betriebes. Wie viel einfacher
dagegen die Politik.«

Jörg Fauser

Jörg Fauser
*Der Klub, in dem
wir alle spielen*
Über den Zustand
der Literatur

Mit einem Vorwort
von Katja Kullmann

ca. 400 Seiten, Leinen
Covermotiv: Foto von
Philipp Keel, »Los Angeles,
1999« © Philipp Keel

28. Oktober 2020

ca. € (D) 24.-
ca. sFr 32.-
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07134 4
WG 1118



»Auch die Frösche quakten nur
zum Anschein arglos in den
Sümpfen. In Wirklichkeit hatte
jeder einen Plan.«

Jörg Fauser

Jörg Fauser
Der Schneemann

Roman

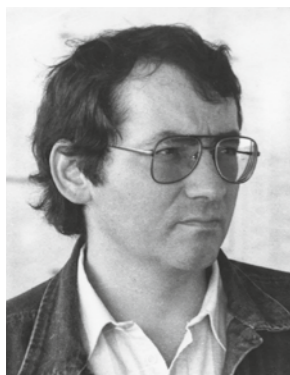
Mit einem Nachwort
von Dirk Stermann

ca. 272 Seiten, Leinen
Covermotiv: Foto von
Philipp Keel, »Red Carpet,
2001« © Philipp Keel

28. Oktober 2020

ca. € (D) 24.-
ca. sFr 32.-
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07133 7
WG 1112



JÖRG FAUSER wurde 1944 bei Frankfurt am Main geboren. Nach Abitur und abgebrochenem Studium lebte er längere Zeit in Istanbul und London. Er arbeitete u. a. als Aushilfsangestellter, Flughafenarbeiter, Nachtwächter. Ab 1974 widmete er sich hauptberuflich dem Schreiben. Seine Romane, Gedichte, Reportagen und Erzählungen sind eine Ausnahmeerscheinung in der deutschen Literatur. Jörg Fauser verunglückte 1987 in der Nacht nach seinem Geburtstag tödlich bei München auf der Autobahn.

Bücher? Gefährlich und zersetzend.
Leser? Umstürzler und Staatsfeinde.
Die Lösung? Fernsehen und Zensur.

Ray Bradburys Meisterwerk in brillanter Neuübersetzung von Peter Torberg

Ein Muss für alle Lesenden; ein Appell für die Freiheit des Denkens und der Kunst

US-amerikanische HBO-Adaption 2018; Regie: Rahman Bahrani

100. Geburtstag am 22. August 2020

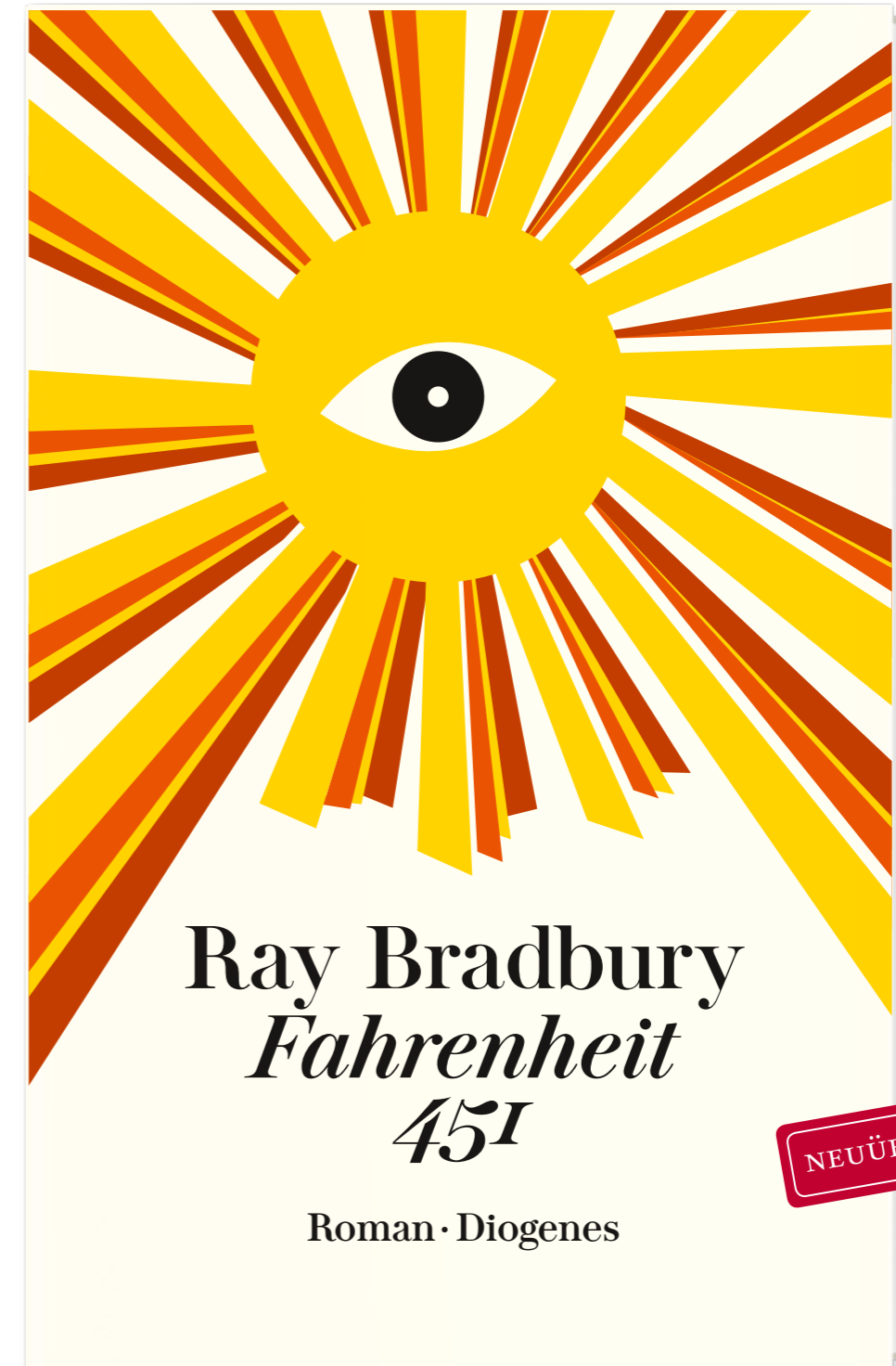
Es ist eine Horrorversion des Social-Media-Zeitalters, die Bradbury vorausgesehen hat: Lesen ist geächtet, Wissen nicht erwünscht, auf Buchbesitz steht Strafe, und die Menschen werden mit Entertainment und Dauerberieselung kleingehalten. Der Feuerwehrmann Guy Montag, der an den staatlich angeordneten Bücherverbrennungen beteiligt ist, beginnt sich nach einem traumatischen Einsatz zu widersetzen und riskiert dabei sein Leben.

»Der beste Autor des heutigen Amerika.«

Los Angeles Times



RAY BRADBURY, geboren 1920 in Waukegan (Illinois), wurde gleich mit seinem ersten Roman, *Fahrenheit 451*, berühmt, den François Truffaut verfilmte. Bekannt für seine Science-Fiction schrieb Bradbury auch Kinderbücher, Gedichte und Drehbücher wie jenes zu *Moby Dick* von John Huston. Ray Bradbury starb 2012 in Los Angeles.



Ray Bradbury
Fahrenheit 451

Roman

Aus dem Amerikanischen
von Peter Torberg

Die Originalausgabe er-
schien 1953 bei Ballantine
Books, New York, unter
dem Titel ›Fahrenheit 451‹

ca. 240 Seiten, Leinen

Covermotiv:
© Diogenes Verlag

22. Juli 2020 

Neuausgabe

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07140 5
WG 1131

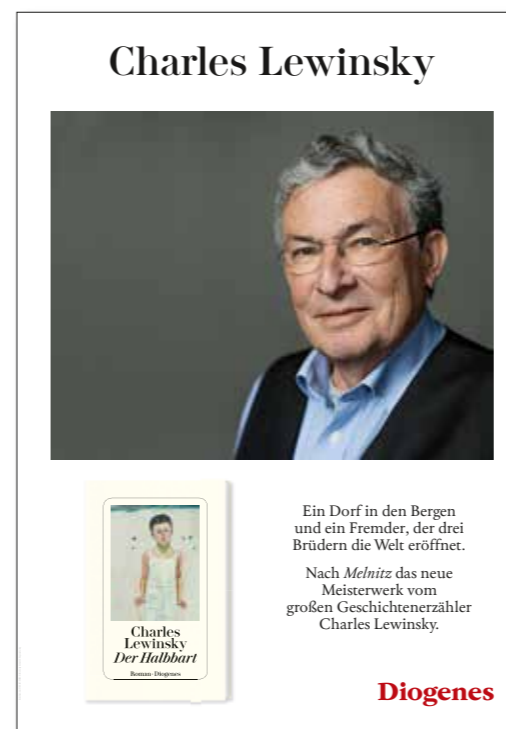
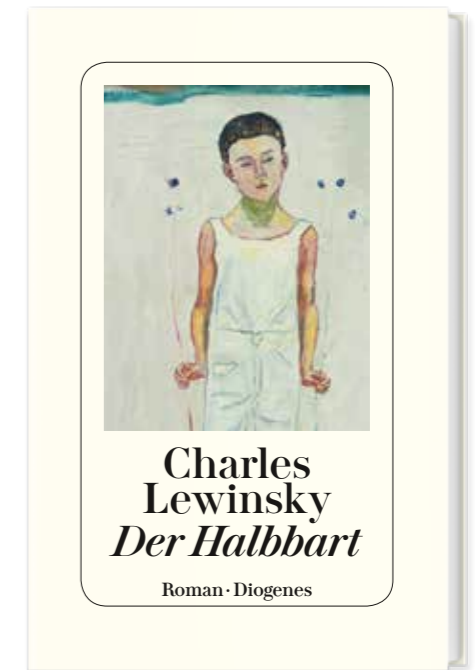


Charles Lewinsky



Ein Dorf in den Bergen
und ein Fremder, der drei
Brüdern die Welt eröffnet

Nach *Melnitz* das neue Meister-
werk vom großen Geschichtenerzähler
Charles Lewinsky

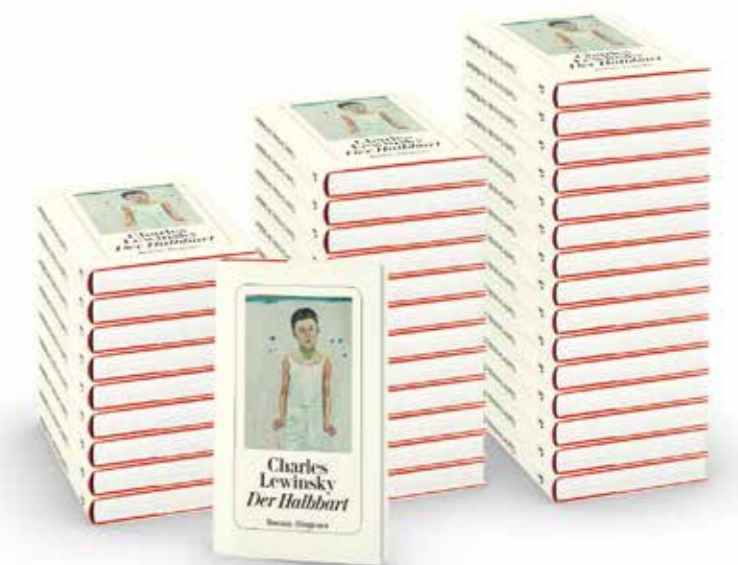


Plakat Lewinsky, *Halbbart* (A1)
ISBN: 978 3 257 93779 4



Bestseller-Marketing

- Lese- und Pressereise
- Printkampagne in:
 - Süddeutsche Zeitung
 - Neue Zürcher Zeitung
 - DIE ZEIT
- Werbung in Buchhandelskatalogen
- Aktion bei **LOVELYBOOKS**
- Social-Media-Kampagne mit Blogartikel und Microsite



»Menschen sind gefährlicher als Wölfe.«
Ein literarisches Meisterwerk

Der neue große Roman vom Autor des unvergessenen Bestsellers *Melnitz*

Ein Buch, das zeigt, wie aus Geschichten Geschichte wird

Ein einzigartiger Erzähler, der uns in eine archaische Welt entführt

Der Sebi ist nicht gemacht für die Feldarbeit oder das Soldatenleben. Viel lieber hört und erfindet er Geschichten. Im Jahr 1313 hat so einer es nicht leicht in einem Dorf, wo die Hacke des Totengräbers täglich zu hören ist und Engel kaum von Teufeln zu unterscheiden sind. Doch vom Halbbart, einem Fremden von weit her, erfährt der Junge, was die Menschen im Guten wie im Bösen auszeichnet – und wie man auch in rauen Zeiten das Beste aus sich macht.

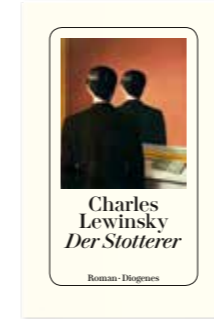
»Charles Lewinsky ist unstreitig einer der erfolgreichsten, sicher aber der vielseitigste Schriftsteller der Schweiz.«

Martin Ebel/Süddeutsche Zeitung, München



Foto: Serge Höltschi/© Diogenes Verlag

CHARLES LEWINSKY, 1946 in Zürich geboren, ist seit 1980 freier Schriftsteller. International berühmt wurde er mit seinem Roman *Melnitz*. Er gewann zahlreiche Preise, darunter den französischen Prix du meilleur livre étranger sowie den Preis der Schillerstiftung. Sein Werk erscheint in 14 Sprachen. Charles Lewinsky lebt im Sommer in Vereux (Frankreich) und im Winter in Zürich.



ISBN 978 3 257 07067 5



Leseexemplar
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

Charles Lewinsky
Der Halbbart

Roman

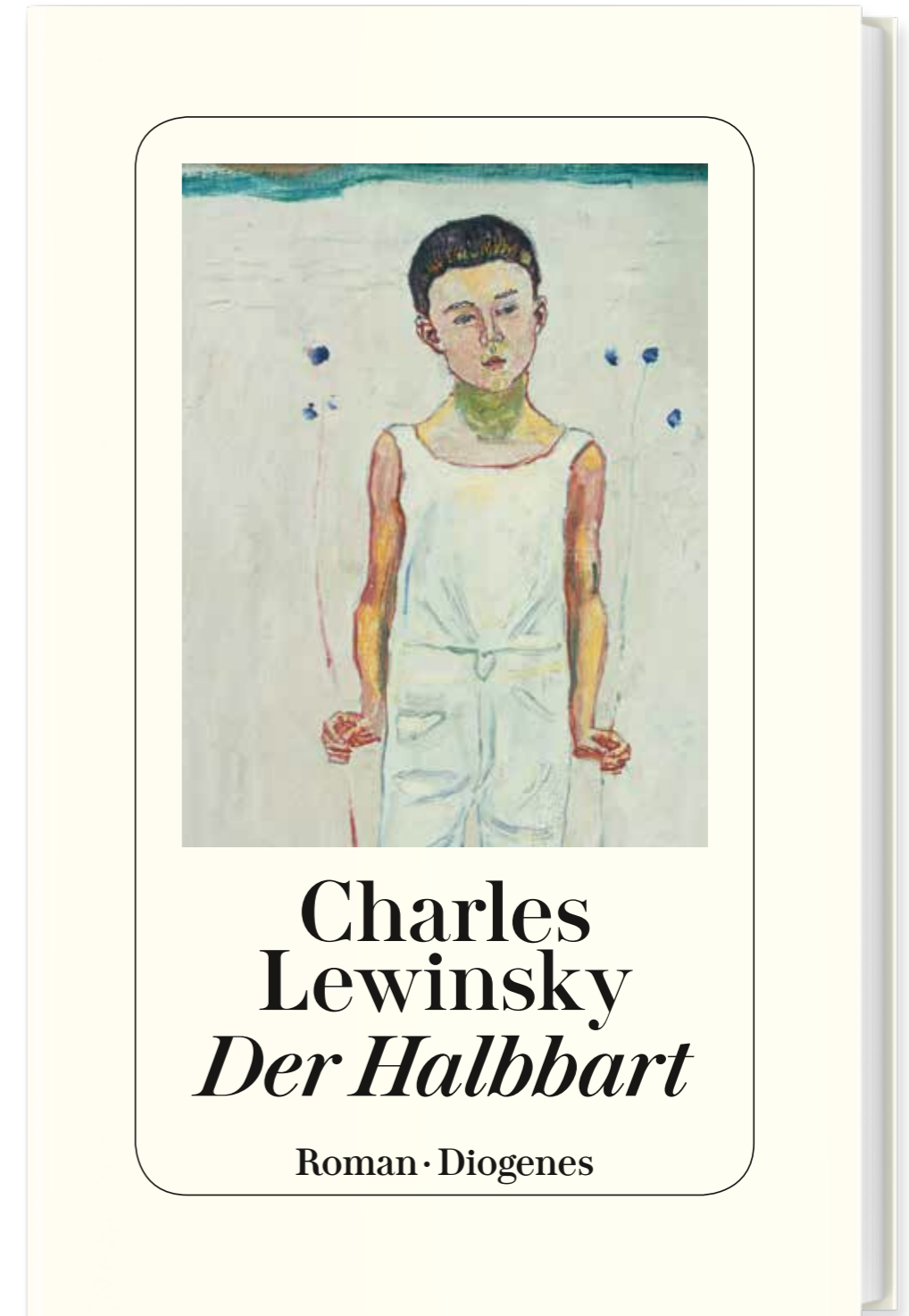
ca. 688 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde von
Ferdinand Hodler, »Die Kind-
heit (Studie)« (Ausschnitt)
© bpk Bildagentur/Städel
Museum

26. August 2020

ca. € (D) 26.–
ca. sFr 35.–
ca. € (A) 26.80

ISBN 978 3 257 07136 8
WG 1112



Charles
Lewinsky
Der Halbbart

Roman • Diogenes

»Brian Moore war ein Zauberer,
er konnte exquisite Charaktere erschaffen.«

T.C. Boyle

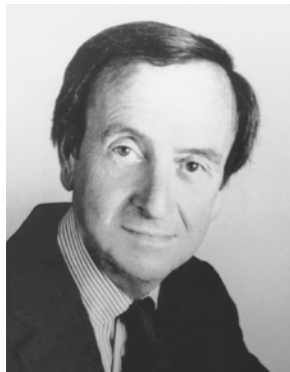
Der Roman zur Begegnung der Kulturen auf Augenhöhe

Mit einem Nachwort von Julian Barnes

Père Laforgue kommt als Jesuit in die Neue Welt, um unter Lebensgefahr »Wilde« zu missionieren. Doch je länger er deren Leben teilt, desto mehr beginnt er sie zu begreifen. Die gemeinsame Fahrt den Fluss hinauf gen Norden, durch Feindesland, dem Winterlager entgegen, wird zur Bewährungsprobe. Mit genau recherchierten Details lässt Brian Moore das frühe 17. Jahrhundert plastisch werden. Ein atemlos spannender Abenteuerroman, basierend auf Augenzeugenberichten.

»Das Sympathische ist, dass er keine Seite veredelt oder verteuft, ihn beschäftigt vielmehr das absolute Nichtverstehen zwischen Indianern und Europäern.«

Eckart Klessmann / Frankfurter Allgemeine Zeitung



BRIAN MOORE, geboren 1921 in Belfast, diente als britischer Soldat von 1943 bis 1945 in Nordafrika, war von 1946 bis 1947 UNO-Beauftragter in Polen und wanderte 1948 nach Kanada aus. 1959 übersiedelte Moore nach Kalifornien. Er starb 1999 in seinem Haus in Malibu.

Foto: © Jerry Bauer



Brian Moore
Schwarzrock

Roman


Aus dem Englischen
von Otto Bayer

Mit einem Nachwort
von Julian Barnes

Die Originalausgabe er-
schien 1985 bei Jonathan
Cape Ltd., London,
unter dem Titel »Black Robe«

ca. 272 Seiten, Leinen

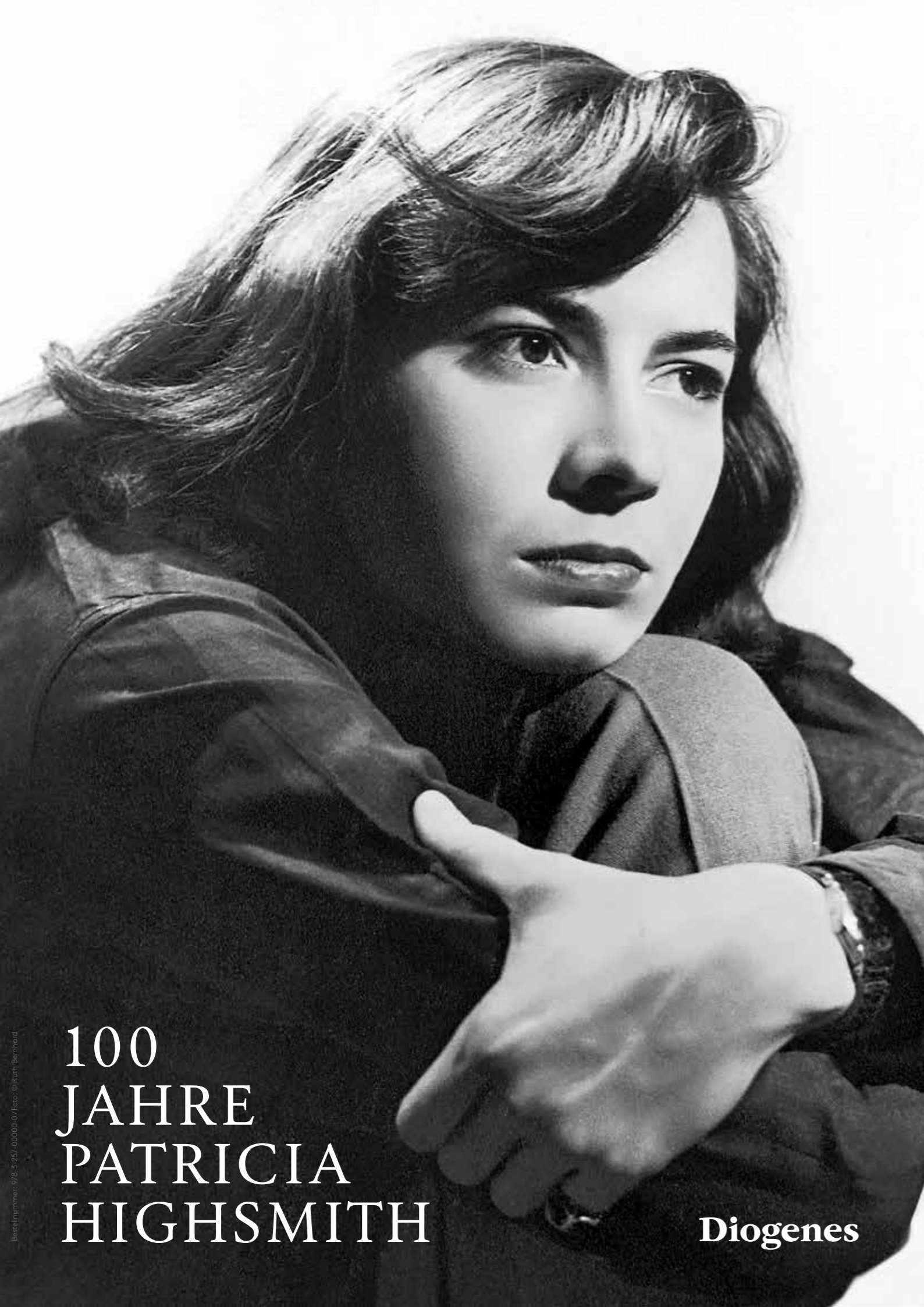
Covermotiv: Foto
von Peter Bowers
© Peter Bowers

23. September 2020 

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07145 0
WG 1113





100. Geburtstag am 19. Januar 2021

Eine der geheimnisvollsten,
meistbewunderten und meistverfilmten
Autorinnen der Welt

IM KINO

Deep Water/Tiefe Wasser
Verfilmung von Adrian Lyne (*Basic Instinct*,
Fatal Attraction) mit Ben Affleck und
Ana de Armas in den Hauptrollen.
Kinostart: 19. November 2020

IM TV

Die *Ripley*-Serie auf SHOWTIME
Drehbuch, Regie & Produzent:
Steven Zaillian
mit Andrew Scott und Johnny Flynn
Drehbeginn im Herbst 2020

DER AUFTAKT ZUM HIGHSMITH-JAHR

»Die Veröffentlichung der Tagebücher von Patricia Highsmith verspricht
eines der literarischen Highlights des Jahres zu werden.«

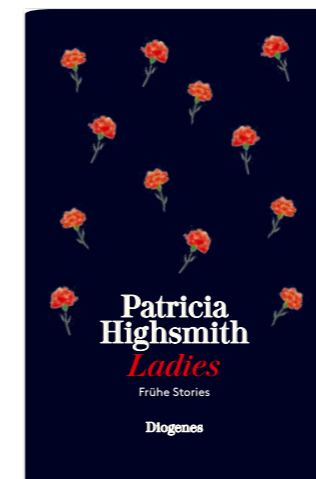
Le Monde, Paris

Eine bislang unbekannte Seite
von Patricia Highsmith:
fünf unveröffentlichte Geschichten

Ladies – Frühe Stories

Die literarische Sensation
erscheint international zeitgleich
im Herbst 2021:

Diaries / Notebooks



100 JAHRE PATRICIA HIGHSMITH

Diogenes

Plakat Highsmith,
100. Geburtstag (A1)
ISBN 978 3 257 92041 3



»Sie war so blass und einsam, dass das New Yorker Zwielicht durch sie hindurchschien wie durch einen Grashalm.«

Mit fünf neu entdeckten, unveröffentlichten Stories

Die junge Highsmith – literarisch und intensiv

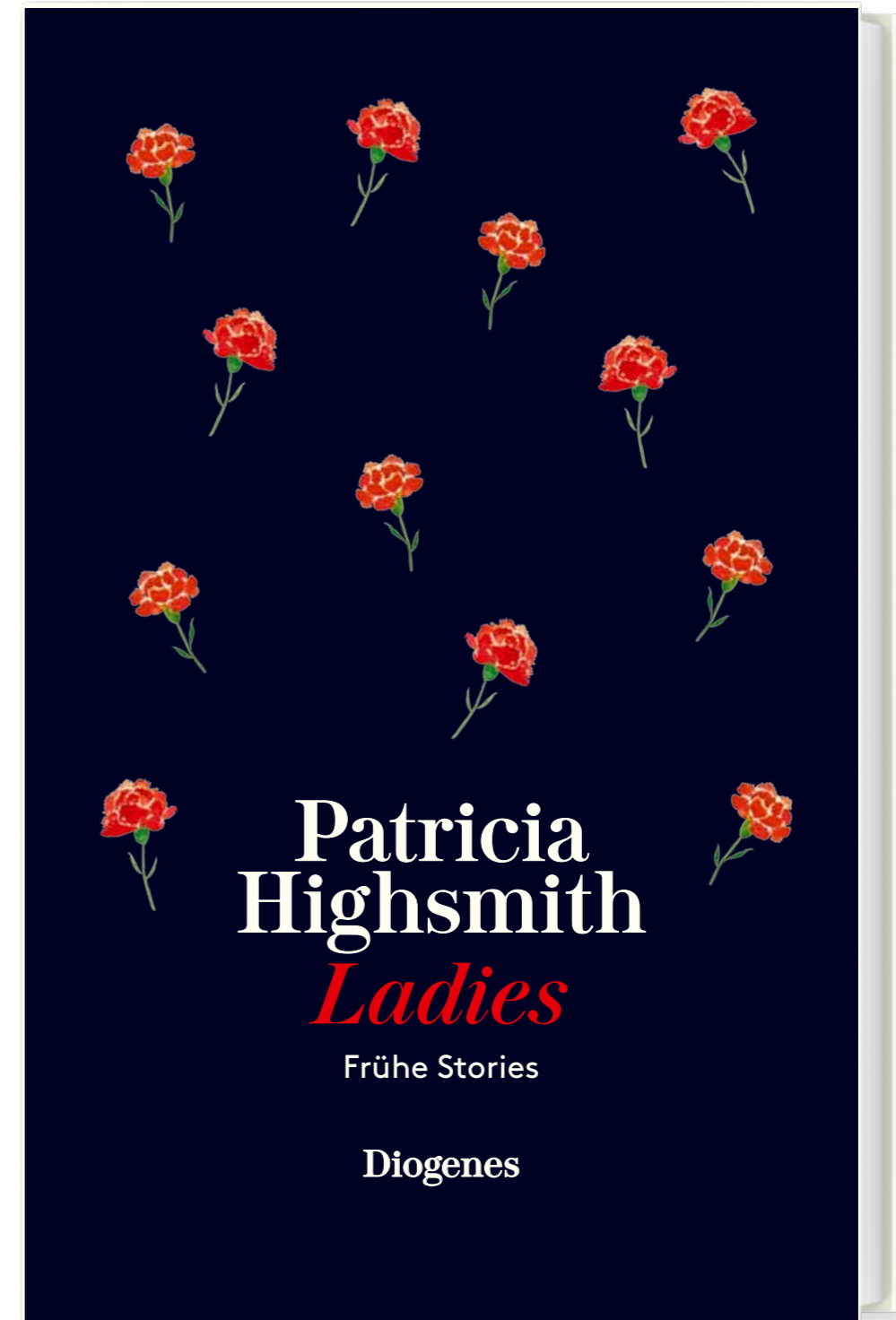
Ehe Patricia Highsmith durch ihren ersten Roman *Zwei Fremde im Zug* über Nacht berühmt wurde, schrieb sie psychologische Stories. Über entwurzelte Einwanderer, tapfere Liebende, wissende kleine Mädchen und Jungen und vom Leben gebeutelte Frauen und Männer. Damals erschienen ihre Stories nur verstreut in Schul- und Frauenmagazinen. Umso schöner für uns, nun dürfen wir sie neu entdecken.

Highsmith' Stories zu lesen ist »ein Genuss, ein richtiges Fest«.

Alex Rühle/Süddeutsche Zeitung, München



PATRICIA HIGHSMITH, geboren 1921 in Fort Worth / Texas, wuchs in Texas und New York auf und studierte Literatur und Zoologie. Erste Kurzgeschichten schrieb sie an der Highschool, den ersten Lebensunterhalt verdiente sie als Comictexterin, und den ersten Welterfolg erlangte sie 1950 mit ihrem Romanerstling *Zwei Fremde im Zug*, dessen Verfilmung von Alfred Hitchcock sie über Nacht weltberühmt machte. Patricia Highsmith starb 1995 in Locarno.



Patricia Highsmith
Ladies

Frühe Stories

ca. 288 Seiten, Leinen

Covermotiv: Design von Diogenes unter Verwendung einer Vorlage von Big_and_serious/iStockphoto
© Diogenes Verlag

28. Oktober 2020

ca. € (D) 24.–
ca. sFr 32.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 07152 8
WG 1112



Eine Leiche ohne Namen, Jockeys auf der schiefen Bahn, eine Frau, die nichts zu verlieren hat

Der neue Francis-Roman mit einer eindrucksvollen weiblichen Hauptfigur

Ein hoher Pulsschlag garantiert

Sie soll anderen helfen und kann sich selbst nicht helfen. Dr. Chris Rankin, Ärztin am Cheltenham Hospital, leidet an einer Depression, die zu Essstörungen und Panikattacken führt. Als ein Mann bewusstlos auf der benachbarten Rennbahn gefunden wird und unter ihren Händen stirbt, ist Rankin am Ende ihrer Kräfte. Um ihr eigenes Leben zu retten, muss sie wissen, wer für den Tod des Mannes verantwortlich ist, und beginnt, auf eigene Faust zu ermitteln.

»Felix Francis hat es einfach drauf: Er weiß, wie man absolut spannende Krimis aus dem Rennbahnmilieu schreibt.«

Maren Schulze/Cellesche Zeitung



Foto: © Debbie Francis

FELIX FRANCIS, geboren 1953 als jüngerer Sohn des verstorbenen Bestsellerautors und Ex-Jockeys Dick Francis. Er firmierte bei vier Büchern als Co-Autor seines Vaters und leistete die Recherchearbeit für viele weitere. Bevor er eigene Thriller in der Tradition seines Vaters zu schreiben begann, arbeitete er als Physiklehrer. Felix Francis lebt in England.



ISBN 978 3 257 30075 8



Felix Francis *Puls*

Roman · Diogenes

Felix Francis
Puls


Roman

Aus dem Englischen
von Malte Krutzsch

Die Originalausgabe er-
schien 2017 bei Simon and
Schuster UK Ltd., London,
unter dem Titel »Pulse«

ca. 336 Seiten, Paperback

Covermotiv:
© Diogenes Archiv

23. September 2020 

ca. € (D) 16.–
ca. sFr 21.–
ca. € (A) 16.50

ISBN 978 3 257 30078 9
WG 1121



Diogenes Sachbuch



lesen Sie uns

Doris Dörrie



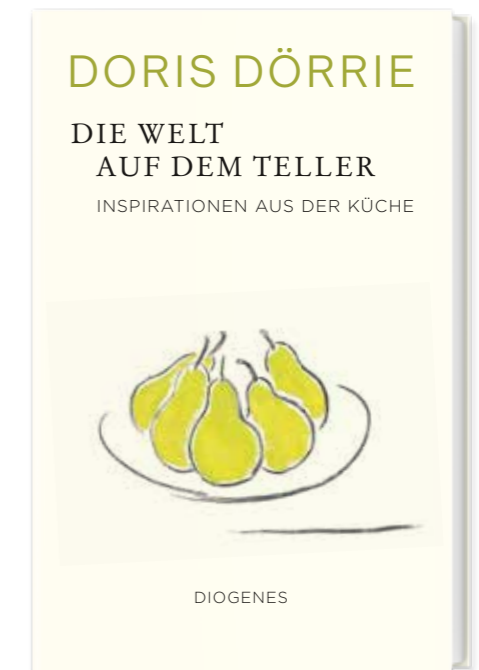
»Ich esse, also bin ich.«

Nach 80 000 verkauften Exemplaren von *Leben, schreiben, atmen* der neue Sachbuch-Bestseller

Seit einem halben Jahr auf der Spiegel-Bestsellerliste

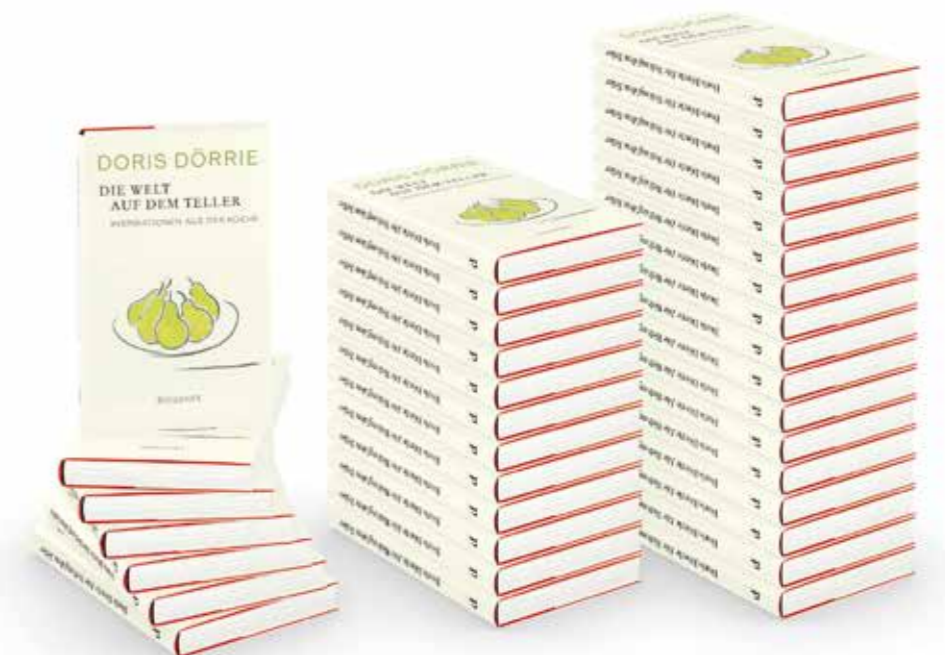


»Ein begeisterndes Buch!«
Denis Scheck/Der Tagesspiegel, Berlin



Bestseller-Marketing

- Kooperation mit **essen & trinken**
- Werbung in Buchhandelskatalogen
- große Blogger-Kooperation
- Social-Media-Kampagne



Wenn wir über das Kochen sprechen, sprechen wir über das Leben.

Doris Dörries Gedanken über das Essen – persönlich, leidenschaftlich, inspirierend

Ein Buch, das uns empfänglich macht für die kleinen Momente des Glücks

Leben, schreiben, atmen: monatelang auf der *Spiegel*-Bestsellerliste

Wenn Doris Dörrie über das Essen schreibt, dann liest sich das, als ob sie die Welt umarmt. Sie erzählt von Melonen-Momenten aus Kindertagen, ermahnt zur Dankbarkeit gegenüber Onigiris und sinniert bei valenzianischer Paella über kulturelle Toleranz. Sie überdenkt wegen eines Huhnes namens Brownie ihren Eierkonsum und beschreibt, wie man beim Schnipseln, Raspeln und Kneten in der Küche ganz zu sich finden kann. Doris Dörries Geschichten machen Appetit – sowohl aufs Essen als auch aufs Leben.

»Doris Dörrie ist eine der besten Erzählerinnen
der deutschen Gegenwartsliteratur.«

Andreas Kilb/Die Zeit, Hamburg



DORIS DÖRRIE, geboren in Hannover, studierte Theater und Schauspiel in Kalifornien und in New York, entschloss sich dann aber, lieber Regie zu führen. Parallel zu ihrer Filmarbeit (zuletzt der Spielfilm *Kirschblüten und Dämonen*) veröffentlicht sie Kurzgeschichten, Romane, ein Buch über das Schreiben und Kinderbücher. Sie unterrichtet an der Filmhochschule München *creative writing* und gibt immer wieder Schreibworkshops. Sie lebt in München.



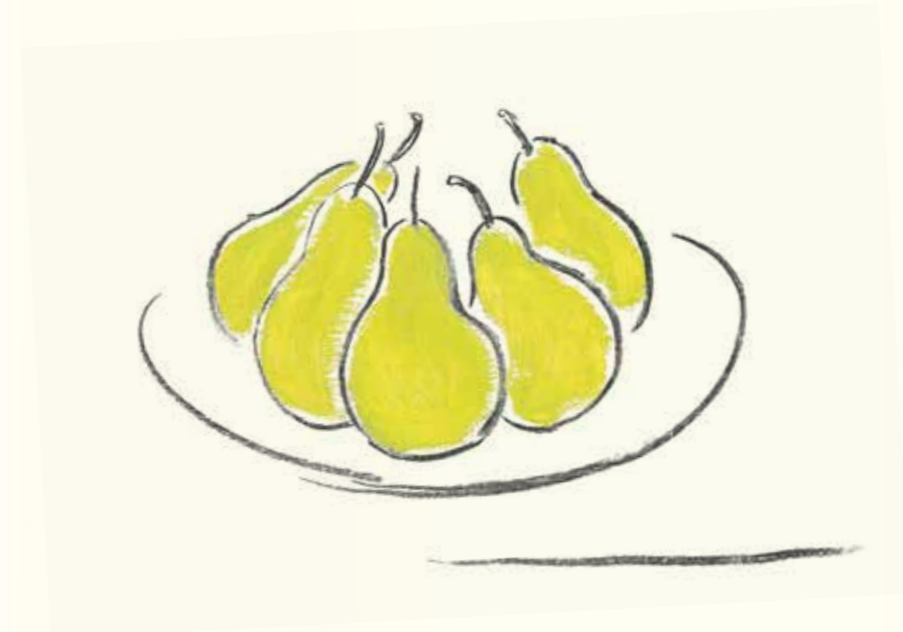
ISBN 978 3 257 07069 9



DORIS DÖRRIE

DIE WELT AUF DEM TELLER

INSPIRATIONEN AUS DER KÜCHE



DIOGENES

Doris Dörrie
*Die Welt auf
dem Teller*

Inspirationen
aus der Küche

Erzählendes Sachbuch

Mit Illustrationen

ca. 160 Seiten, Leinen

Covermotiv: Gemälde
von Anna Keel,
»Gelbe Birnen«, 2003
© Anna Keel

26. August 2020

ca. € (D) 20.–
ca. sFr 27.–
ca. € (A) 20.60

ISBN 978 3 257 07051 4
WG 1118



Be curious.
Be constantly,
constantly,
indiscriminately
curious.

MARIA POPOVA

Wie geht gutes,
sinnerfülltes Leben
im 21. Jahrhundert?

Das langerwartete Buch
von Maria Popova, der Frau
hinter *Brain Pickings*



»Reizvoll, außergewöhnlich und auf dem
besten Weg zum Standardwerk.«

The New York Times



- Newsletter, der monatlich von über 1 Million Menschen gelesen wird
- 900 000 Followers auf Twitter
- 500 000 auf Facebook



Der New-York-Times-Bestseller der »Kartographin des Wissens im digitalen Zeitalter«.

Die Frau hinter *Brain Pickings*, dem Newsletter mit einer Million Fans

Inspirierende Porträts von Menschen, die unsere Welt verändert haben

Weisheit und Philosophie für das 21. Jahrhundert

Maria Popova porträtiert brillante Denker aus der Wissenschaft, Kunst und Literatur. Sie erzählt von Menschen, die außerhalb bestehender Kategorien gedacht und gelebt haben. In poetischer Sprache und mit erfrischend persönlichem Erkenntnisthunger verknüpft sie diese Lebensentwürfe und schenkt uns damit Einsichten zur Komplexität der Liebe, zum menschlichen Streben nach Bedeutung und zu der dringlichen Frage, wie in unserer Zeit ein gutes, sinnerfülltes Leben gelingen kann.

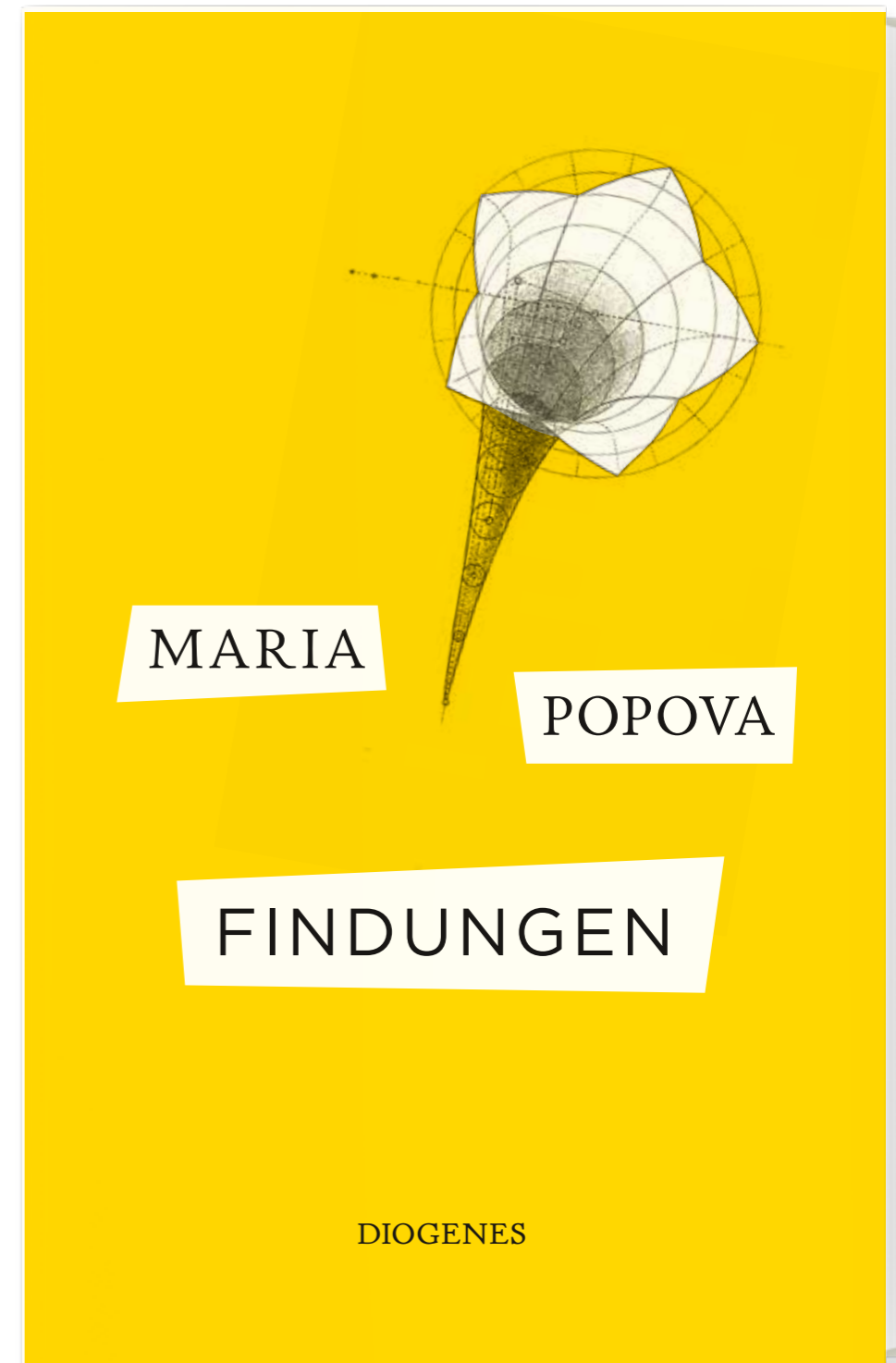
»Ein moderner Klassiker, in poetischer, fast musischer Sprache; zeitgemäß und ganz besonders. Unmöglich, das Buch aus der Hand zu legen.«

The Irish Times



MARIA POPOVA, geboren 1985 in Bulgarien, ist eine große Leserin und schreibt über das, was sie liest, auf *Brain Pickings* (brainpickings.org). Sie wuchs umgeben von Musik und Mathematik auf und ging zum Studium nach Amerika. Seit 2012 gehören ihre *Brain Pickings* zum permanenten Library of Congress Digital Archive. Sie lebt und arbeitet in New York.

Foto: © Allan Amato



Leseprobe
für Ihren Reader:
[www.diogenes.ch/
eleseexemplare](http://www.diogenes.ch/eleseexemplare)

Maria Popova
Findungen

Erzählendes Sachbuch

Aus dem Amerikanischen
von Stefanie Schäfer,
Heike Reissig und
Tobias Rothenbücher

Die Originalausgabe er-
schien 2019 bei Penguin
Random House LLC/
Pantheon Books, New York,
unter dem Titel »Figuring«

ca. 944 Seiten, Leinen

Covermotiv: Cover Design
von Peter Mendelsund unter
Verwendung einer Illustration
von Benjamin Betts
© Pantheon Books, Penguin
Random House LLC

28. Oktober 2020

ca. € (D) 28.–
ca. sFr 37.–
ca. € (A) 28.80

ISBN 978 3 257 07127 6
WG 1520



Wenn Wissenschaft zur fesselnden Erzählung wird

Vom Autor von *Saturday*, *Solar* und *Maschinen wie ich*

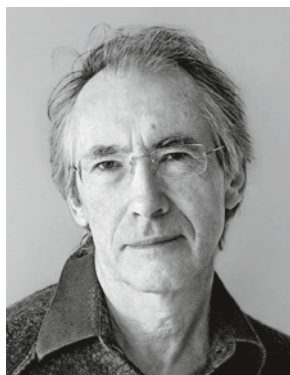
Einer der größten Romanciers unserer Zeit über das Abenteuer der geistigen Neugier

In dieser Zusammenstellung deutsche Erstveröffentlichung

Für Ian McEwan ist die Geschichte der Wissenschaft eine faszinierende Saga voller intellektuellem Mut, harter Arbeit, tausendfachem Scheitern und kurzen Momenten der Inspiration. Sie ist auch eine Einladung, sich zu wundern und zu freuen. Anhand von Figuren wie Darwin, Einstein oder Turing erforscht Ian McEwan in diesen brillanten Essays das Verhältnis von Wissenschaft und Literatur, Ratio und Glauben und ihren Bezug zu unserer menschlichen Natur.

»Ian McEwan, der Romanwissenschaftler.«

Claudia Voigt / *Der Spiegel*, Hamburg



IAN MCEWAN, geboren 1948 in Aldershot (Hampshire), lebt bei London. 1998 erhielt er den Booker-Preis und 1999 den Shakespeare-Preis der Alfred-Toepfer-Stiftung. Seit seinem Welterfolg *Abbitte* ist jeder seiner Romane ein Bestseller. Zuletzt kamen Verfilmungen von *Am Strand* (mit Saoirse Ronan) und *Kindeswohl* (mit Emma Thompson) in die Kinos. Ian McEwan ist Mitglied der Royal Society of Literature, der Royal Society of Arts und der American Academy of Arts and Sciences.



ISBN 978 3 257 07068 2



ISBN 978 3 257 07132 0



IAN MCEWAN

ERKENNTNIS UND SCHÖNHEIT

ÜBER WISSENSCHAFT, LITERATUR UND RELIGION



DIOGENES

Ian McEwan
Erkenntnis und Schönheit

Über Wissenschaft,
Literatur, Religion

Erzählendes Sachbuch

Aus dem Englischen
von Bernhard Robben

Die Originalausgabe er-
schien 2019 bei Vintage,
London, unter dem Titel
'Science'

ca. 144 Seiten, Leinen

Covermotiv:
© Diogenes Verlag
unter Verwendung einer
Fotografie von Shutterstock

23. September 2020

ca. € (D) 20.-
ca. sFr 27.-
ca. € (A) 20.60

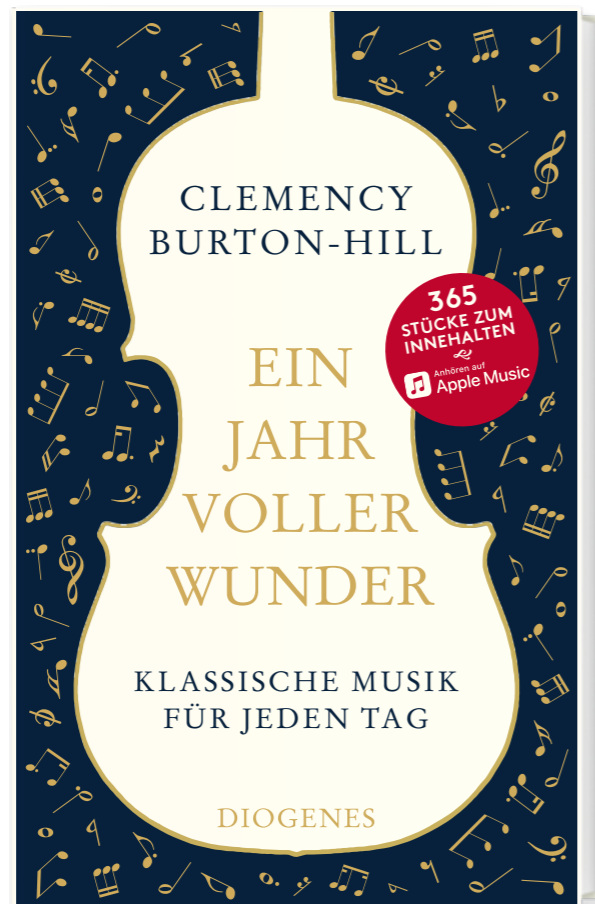
ISBN 978 3 257 07126 9
WG 1118



Klassische Musik für jeden Tag

Der Überraschungserfolg und Bestseller

Trailer, Playlist und mehr:
diogenes.ch/einjahrvollerwunder



Clemency Burton-Hill
Ein Jahr voller Wunder
 Klassische Musik für jeden Tag

464 Seiten, Leinen

lieferbar

€ (D) 25.–
 sFr 34.–
 € (A) 25.70

ISBN 978 3 257 07089 7
 WG 1963



»Jeden Tag eine Komposition, die uns den Tag
 verschönert, die Stimmung hebt, das Unglück vertreibt
 und uns das Leben genießen lässt.«

Frank Dietschreit/Kulturradio rbb, Berlin

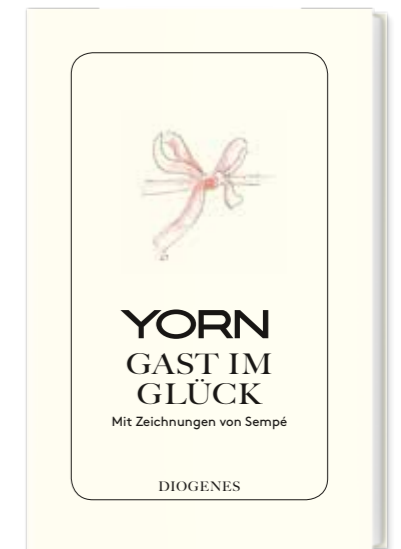
Diogenes Bestseller und Longseller



288 Seiten, Leinen
 € (D) 18.–/sFr 24.–/€ (A) 18.50
 ISBN 978 3 257 07069 9
 WG 1950



400 Seiten, Leinen
 € (D) 24.–/sFr 32.–/€ (A) 24.70
 ISBN 978 3 257 07050 7
 WG 1940



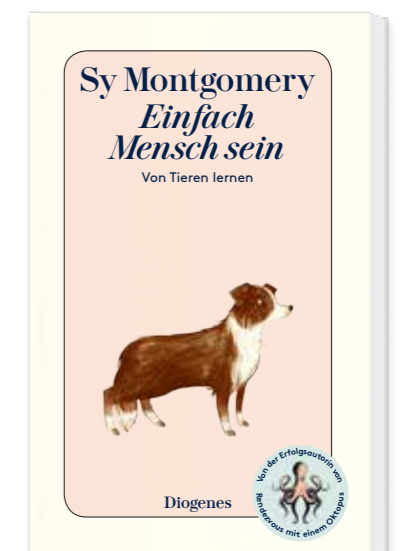
208 Seiten, Leinen
 € (D) 22.–/sFr 30.–/€ (A) 22.70
 ISBN 978 3 257 07088 0
 WG 1951



detebe 24453, 384 Seiten
 € (D) 14.–/sFr 19.–/€ (A) 14.40
 ISBN 978 3 257 24453 3
 WG 2985



detebe 24532, 272 Seiten
 € (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
 ISBN 978 3 257 24532 5
 WG 2985



detebe 24558, ca. 208 Seiten
 ca. € (D) 12.–/ca. sFr 16.–/ca. € (A) 12.60
 ISBN 978 3 257 24558 5
 WG 2981



Diogenes Kalender



lesen Sie uns

Dieser Kalender wurde über Nacht zum Bestseller.

So fängt jeder Tag besser an!

Tag für Tag eine gute Übung – abreißen und loslassen

365 weniger langweilige Tage, im Buchformat mit Wochenkalendarium



**Abreißen, loslassen
2021**

365 Tage mit Diogenes

ca. 365 Seiten,
11,3 x 18 cm,
Block Klebebindung

Covermotiv:
© Diogenes Verlag

24. Juni 2020

ca. € (D) 16.–
ca. sFr 21.–
ca. € (A) 16.–

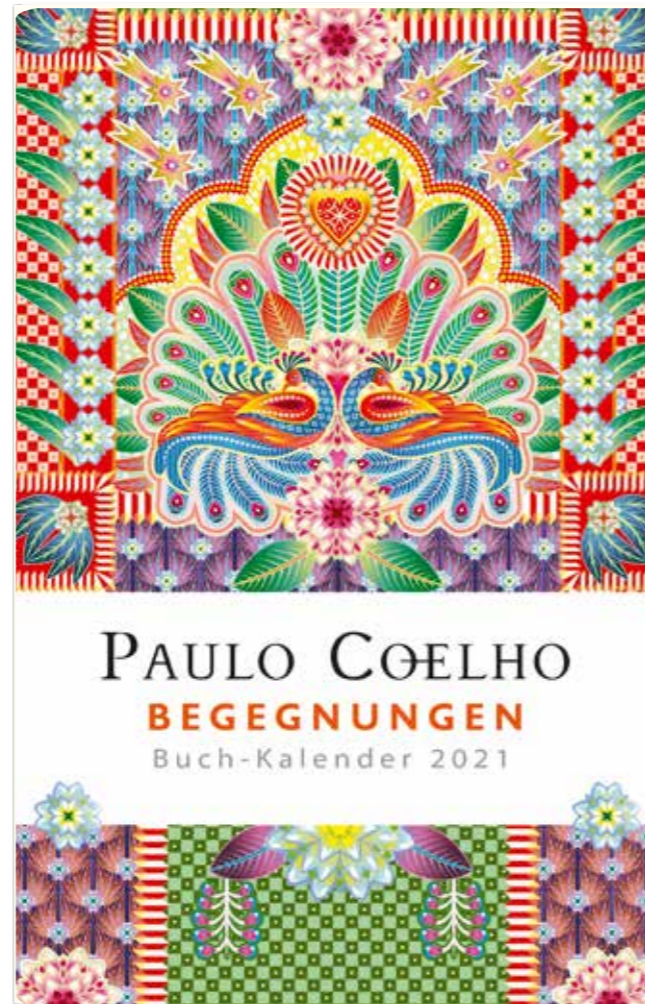
ISBN 978 3 257 51086 7
WG 7190



Tagebuch und Lebensbegleiter
mit großen Sätzen und weisen
Einsichten aus dem Werk
Paulo Coelho

Begegnungen – das ist das Thema von Paulo Coelho's neuem inspirierendem Begleiter durch den Alltag. Seine Bücher lehren uns, wach zu sein für neue Begegnungen und die Abenteuer, die das Leben für uns bereithält.

»Ich weiß nicht, was euch beide hierhergeführt hat, aber jetzt weiß ich: Die Menschen begegnen einander genau im richtigen Augenblick.«
(Aus Paulo Coelho's Roman *Aleph*)



Paulo Coelho
Begegnungen
Buch-Kalender 2021

ca. 264 Seiten, 13 x 20,5 cm
Pappband in Fadenheftung

Covermotiv: Illustration
von Catalina Estrada

22. Juli 2020

ca. € (D) 17.–
ca. sFr 23.–
ca. € (A) 17.50

ISBN 978 3 257 51083 6
WG 1191



PAULO COELHO, geboren 1947 in Rio de Janeiro, lebt mit seiner Frau Christina Oiticica in Genf. Alle seine Romane, insbesondere *Der Alchimist*, *Veronika beschließt zu sterben*, *Elf Minuten* und zuletzt *Hippie*, wurden Weltbestseller, in 81 Sprachen übersetzt und 225 Millionen Mal verkauft.

CATALINA ESTRADA erlebte als Kind die üppige Natur ihres Heimatlandes Kolumbien. Die heute in Barcelona lebende, international bekannte Illustratorin hat ihre Wurzeln nicht vergessen. In ihren farbenfrohen Arbeiten findet sich noch immer dieses kindliche Staunen.

Die erfolgreichen Kalender
von Paulo Coelho

54 Postkarten zum Abreißen



Paulo Coelho
Postkarten-Kalender 2021

54 Postkarten zum Abreißen,
16 x 17 cm

Covermotiv: Gravur von
Jean-Théodore Descourtillz,
»Passiflora murucuja«

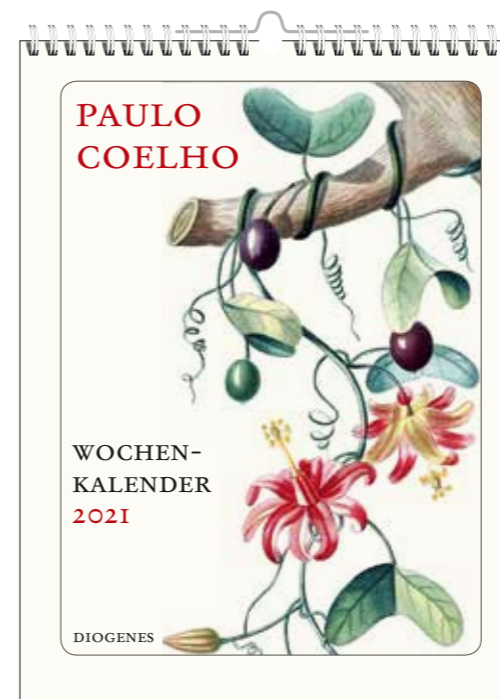
24. Juni 2020

ca. € (D) 15.–
ca. sFr 20.–
ca. € (A) 15.–

ISBN 978 3 257 51084 3
WG 7190



Auch als Wochen-Kalender



Paulo Coelho
Wochen-Kalender
2021

54 Blätter, 24 x 32 cm

Covermotiv: Gravur von
Jean-Théodore Descourtillz,
»Passiflora murucuja«

24. Juni 2020

ca. € (D) 19.–
ca. sFr 26.–
ca. € (A) 19.–

ISBN 978 3 257 51085 0
WG 7190



Diogenes Bestseller

und Longseller



304 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07130 6
WG 1112



464 Seiten, Leinen
€ (D) 25.-/sFr 34.-/€ (A) 25.70
ISBN 978 3 257 07089 7
WG 1963



432 Seiten, Leinen
€ (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
ISBN 978 3 257 07123 8
WG 1121



288 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07124 5
WG 1112



144 Seiten, Leinen
€ (D) 19.-/sFr 26.-/€ (A) 19.60
ISBN 978 3 257 07132 0
WG 1112



288 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07080 4
WG 1112



336 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07084 2
WG 1112



192 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07061 3
WG 1112



320 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07059 0
WG 1112



352 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07125 2
WG 1112



288 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07053 8
WG 1112



240 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07094 1
WG 1112



336 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07096 5
WG 1112



160 Seiten, Leinen
€ (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
ISBN 978 3 257 07086 6
WG 1112



928 Seiten, Leinen
€ (D) 28.-/sFr 37.-/€ (A) 28.80
ISBN 978 3 257 07087 3
WG 1112



224 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07097 2
WG 1121



336 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07074 3
WG 1112



576 Seiten, Paperback
€ (D) 17.-/sFr 23.-/€ (A) 17.50
ISBN 978 3 257 30045 1
WG 1121



320 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07099 6
WG 1121



400 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07050 7
WG 1940



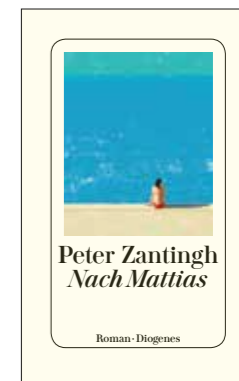
224 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07075 0
WG 1121



336 Seiten, Paperback
€ (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
ISBN 978 3 257 30076 5
WG 1121



448 Seiten, Leinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 07128 3
WG 1121

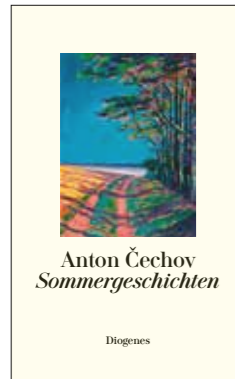


240 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07129 0
WG 1112



Diogenes Bestseller

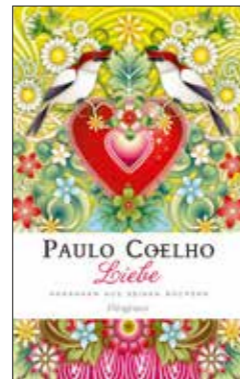
und Longseller



272 Seiten, Leinen
 € (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
 ISBN 978 3 257 07131 3
 WG 1111



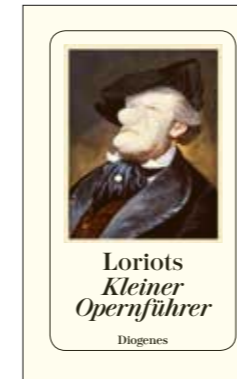
272 Seiten, Leinen
 € (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
 ISBN 978 3 257 07076 7
 WG 1111



128 Seiten, gebunden
 € (D) 17.-/sFr 23.-/€ (A) 17.50
 ISBN 978 3 257 06757 6
 WG 1191



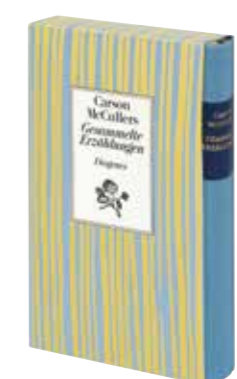
160 Seiten, gebunden
 € (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
 ISBN 978 3 257 07091 0
 WG 1112



192 Seiten, Leinen
 € (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
 ISBN 978 3 257 06482 7
 WG 1590



88 Seiten, Pappband
 € (D) 11.-/sFr 15.-/€ (A) 11.40
 ISBN 978 3 257 51008 9
 WG 1180



448 Seiten, Leinen im Schuber
 € (D) 19.90/sFr 28.90/€ (A) 20.50
 ISBN 978 3 257 06392 9
 WG 1112



96 Seiten, Leinen
 € (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
 ISBN 978 3 257 07022 4
 WG 1118



288 Seiten, Leinen
 € (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
 ISBN 978 3 257 07069 9
 WG 1950



992 Seiten, Leinen im Schuber
 € (D) 32.-/sFr 42.-/€ (A) 32.90
 ISBN 978 3 257 06795 8
 WG 1121



256 Seiten, Leinen
 € (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
 ISBN 978 3 257 06951 8
 WG 1111



320 Seiten, Leinen im Schuber
 € (D) 29.-/sFr 39.-/€ (A) 29.90
 ISBN 978 3 257 07038 5
 WG 1111



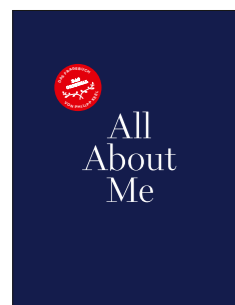
80 Seiten, Leinen
 € (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
 ISBN 978 3 257 07011 8
 WG 1191



104 Seiten, gebunden mit CD
 € (D) 36.-/sFr 36.-/€ (A) 36.-
 ISBN 978 3 257 07010 1
 WG 1150



512 Seiten, Leinen
 € (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
 ISBN 978 3 257 06932 7
 WG 1111



96 Seiten, gebunden
 € (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
 ISBN 978 3 257 02154 7
 WG 1190



144 Seiten, gebunden
 € (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
 ISBN 978 3 257 02155 4
 WG 1190



288 Seiten, gebunden
 € (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
 ISBN 978 3 257 06728 6
 WG 1450



96 Seiten, Pappband
 € (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
 ISBN 978 3 257 02101 1
 WG 1180



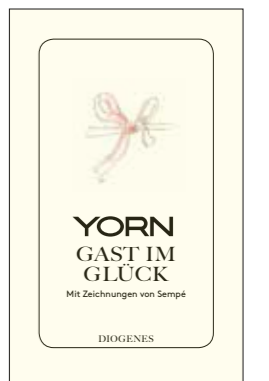
352 Seiten, Leinen
 € (D) 34.-/sFr 45.-/€ (A) 35.-
 ISBN 978 3 257 07090 3
 WG 1450



320 Seiten, Leinen
 € (D) 34.-/sFr 45.-/€ (A) 35.-
 ISBN 978 3 257 06914 3
 WG 1450



544 Seiten, Leinen im Schuber
 € (D) 29.-/sFr 39.-/€ (A) 29.90
 ISBN 978 3 257 06876 4
 WG 1111



208 Seiten, Leinen
 € (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
 ISBN 978 3 257 07088 0
 WG 1951



Diogenes Kunstbuch

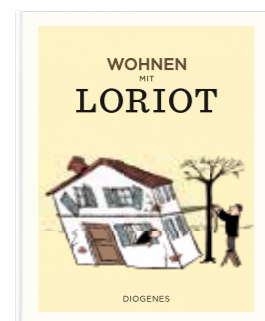


lesen Sie uns

SCHÖNER LEBEN MIT LORRIOT

Über 150 000 verkaufte Exemplare

Bereits erschienen:



»Ein Leben ohne Mops
ist möglich,
aber sinnlos.«

Loriot

Die erfolgreiche Geschenkbuchreihe
geht weiter

Enthält Loriots Erstling
Auf den Hund gekommen
erstmals vollständig!

Mit vielen unveröffentlichten
Zeichnungen in jedem Band

Der Hund ist der beste Freund des Menschen. In über 100 Zeichnungen bringt uns Loriot die Natur unserer vierbeinigen Gefährten näher, erklärt, wie unser Zusammenleben an paradiesischer Natürlichkeit gewinnt, und lässt uns mit den Augen eines Hundes verwundert auf unsere eigene Spezies blicken. Sollten Sie bei dieser Lektüre die Lust verspüren, gleich selbst einen Hund zu kaufen, bietet Ihnen dieses wunderbare Büchlein handfeste Tipps. *Merke: Hunde sollten nicht größer sein als Sofas, aber auch nicht kleiner als Rasierpinsel.*

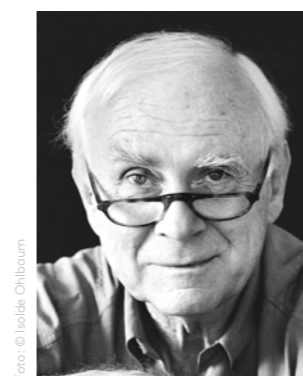


Foto: © Isolda Ohlbaum

LORRIOT, eigentlich Vicco von Bülow, geboren 1923 in Brandenburg, wuchs in Berlin auf und lebte zuletzt am Starnberger See. Er studierte Malerei und Graphik an der Hamburger Landeskunstschule. Seine humoristischen Arbeiten in *Stern*, *Weltbild* und *Quick* machten ihn berühmt. Er wirkte als Autor, Regisseur und Darsteller in *Ödipussi* und *Pappa ante portas*, zwei der erfolgreichsten deutschen Kinokomödien, und war Mitglied der Akademie der Künste in Berlin und der Bayerischen Akademie der Schönen Künste. Loriot starb 2011.



Loriot
*Ein Hundeleben
mit Loriot*

Hrsg. Susanne von Bülow
und Peter Geyer

ca. 128 Seiten, gebunden,
14 x 18 cm

Covermotiv: Illustration
von Loriot

23. September 2020

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

ISBN 978 3 257 02173 8
WG 1580



FRÜHER WAR MEHR LAMETTA
LORiot

SENSATIONELL: DIE ERSTEN LORiot-ADVENTSKALENDER

Mit je 24 weihnachtlichen Zeichnungen



LORiot, Weihnachtsmann, A3
 Papier-Adventskalender
 € (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.-
ISBN 978 3 257 51088 1
 WG 7180



LORiot, Weihnachtsmops, A3
 Papier-Adventskalender
 € (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.-
ISBN 978 3 257 51090 4
 WG 7180



LORiot, Weihnachtsfrau, A3
 Papier-Adventskalender
 € (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.-
ISBN 978 3 257 51089 8
 WG 7180

Nur als Aktion erhältlich

EXKLUSIV: LORIENT-PRODUKTE RUND UM WEIHNACHTEN



LORIENT, Keksstempel, 7x7 cm
Eichenholzstempel mit Silikonplatte
inkl. Ausstechförmchen aus Edelstahl
€ (D) 8.-/sFr 11.-/€ (A) 8.-
ISBN 978 3 257 95442 5
WG 5989



LORIENT, Weihnachtstee, 7x12cm
Früchtetee (100g) Weihnachtsmischung
in Pappdose
€ (D) 8.-/sFr 11.-/€ (A) 8.-
ISBN 978 3 257 95443 2
WG 5989



LORIENT, Weihnachtskarten, A6, (12 Ex.)
Klappkarten (3 Motive à 4 Ex.) inkl. Kuverts
€ (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.-
ISBN 978 3 257 88987 1
WG 9194

DIE GROSSE LORIENT-AKTION IN IHRER BUCHHANDLUNG

Nur solange der Vorrat reicht



Gratis mit jeder Aktion:
Deckenhänger Weihnachtsmops



Aktion LORIENT, Lametta Non-Books Inhalt:

- 5 Ex. LORIENT, Weihnachtsmann Adventskalender (51088)
- 5 Ex. LORIENT, Weihnachtsfrau Adventskalender (51089)
- 5 Ex. LORIENT, Weihnachtsmops Adventskalender (51090)
- 10 Ex. LORIENT, Weihnachtskarten (12 Ex.) (88987)
- 5 Ex. LORIENT, Keksstempel (95442)
- 5 Ex. LORIENT, Weihnachtstee (95443)

Kostenlos dazu:

- 1 Ex. Lorient, Deckenhänger Weihnachtsmops

Bestell-Nr. 978 3 257 05809 3

ca. € (D) 380.-/sFr 475.-/€ (A) 380.-
23. Oktober 2020



Aktion LORIENT, Lametta Books Inhalt: 3 Titel/15 Exemplare

- 5 Ex. LORIENT, Weihnachten (02147)
- 5 Ex. LORIENT, Weihnachten bei Hoppenstedts (02167)
- 5 Ex. LORIENT, Jahr (02142)

Bestell-Nr. 978 3 257 05808 6

ca. € (D) 180.-/sFr 240.-/€ (A) 186.-
23. Oktober 2020



Diogenes Kinderbuch



Rolf röhrt. Das stört!

Sie haben fröhliche laute Kinder? Sie sind nicht allein

Nach *Heute nicht* das neue, fantastische Kinderbuch von Julian und Timon Meyer

*Ja, es ist wirklich unerhört!
Der Rolf, der röhrt!
Nur Hirschkuh Irmchen, ganz betört
Fragt sich wer denn da so schön röhrt?*

*»Das ist Musik in meinen Ohren.
Ich fühle mich wie neugeboren!«
Musik? Moment! Kann das denn stimmen?
Könnte uns Lärm auch Freude bringen?*



ISBN 978 3 257 01263 7

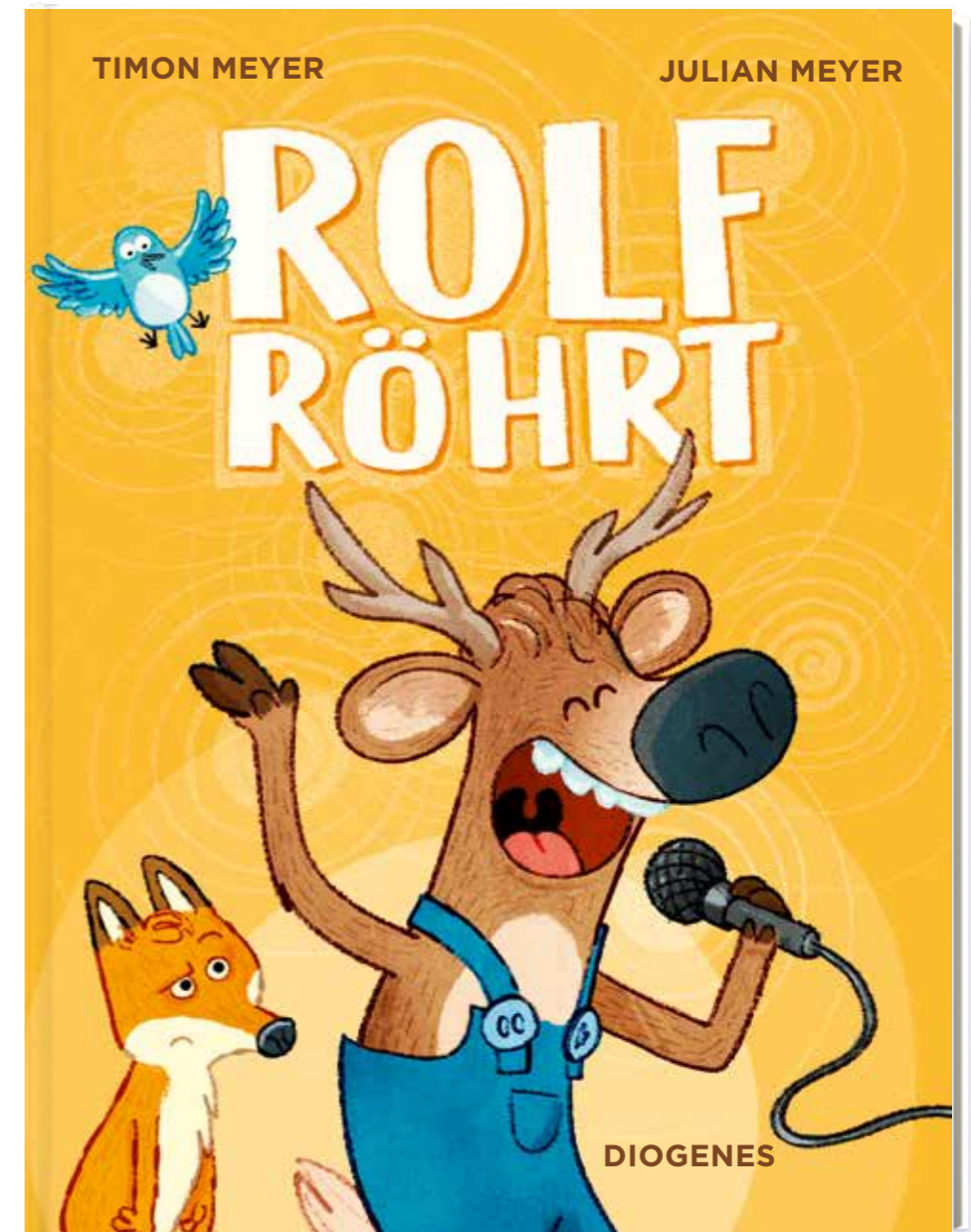


Foto: © Kaya Wieppakski

TIMON MEYER, geboren 1977 bei Stuttgart, lebt als freier Künstler und Autor mit seiner Familie in Queens. Am liebsten schreibt er für Kinder.



Foto: © Niklaus Urban

JULIAN MEYER, geboren 1983 in Bomlitz, Niedersachsen, war Tischler, bevor er Illustration in Münster studierte. Seit 2017 arbeitet Julian Meyer freiberuflich als Illustrator. Er ist Vater einer Tochter und lebt in Hamburg.

Julian Meyer/Timon Meyer
Rolf röhrt

ca. 32 Seiten, Papp-Bilderbuch, 19 x 25 cm

Covermotiv: Illustration von Julian Meyer

23. Oktober 2020
Ab 3 Jahren

ca. € (D) 14.-
ca. sFr 19.-
ca. € (A) 14.40

ISBN 978 3 257 01267 5
WG 1210

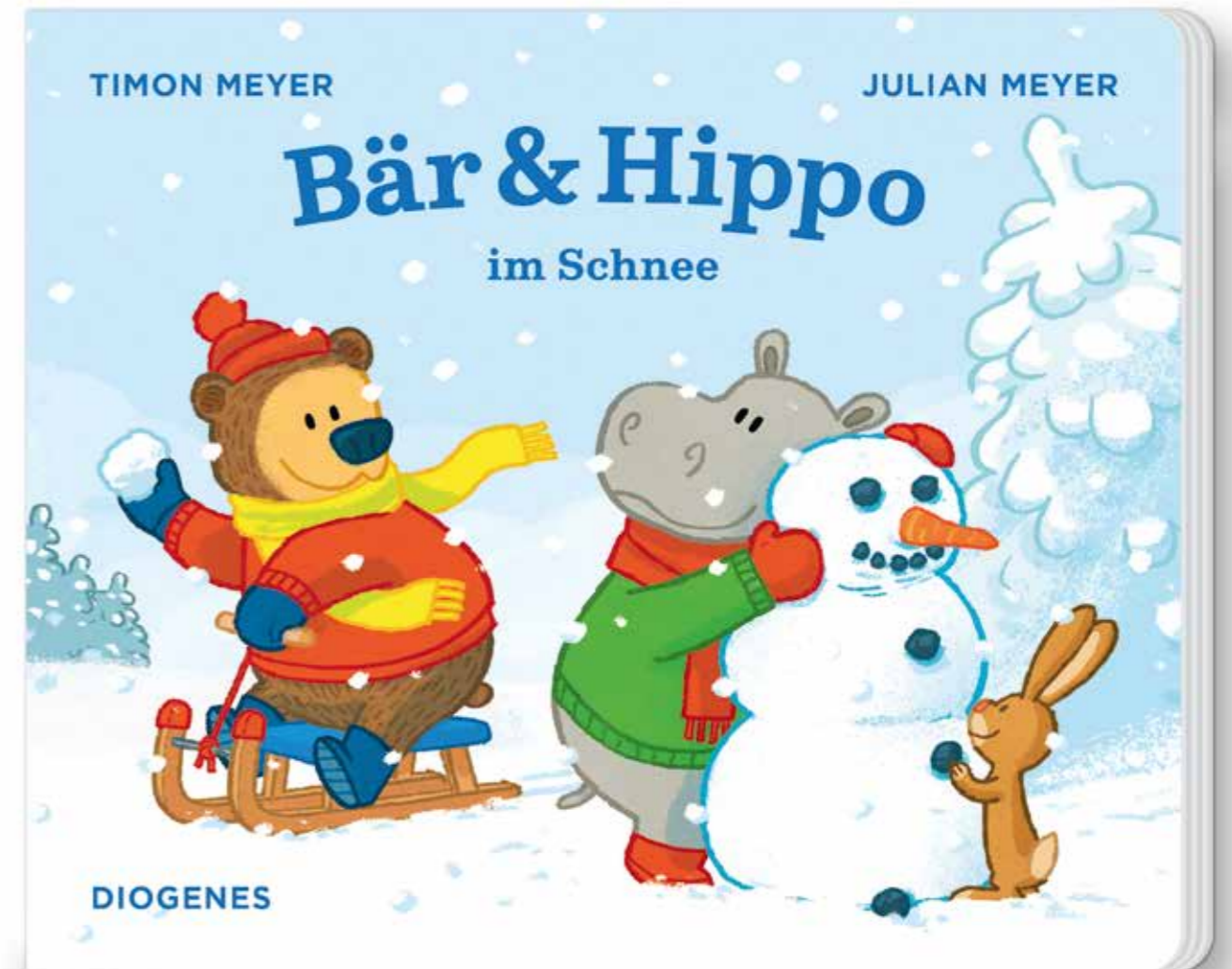


Bär & Hippo sind wieder da!

Und verbringen im zweiten Band der Bilderbuch-Serie einen aufregenden Tag im Schnee



Bär und Hippo, guten Morgen, endlich Winter, Schlitten borgen.



ISBN 978 3 257 01262 0



Julian Meyer/Timon Meyer
Bär & Hippo im Schnee

*Den Berg hinauf und dann hinab.
Obacht Häschen, das war knapp!*

ca. 24 Seiten, Papp-
Bilderbuch, 18 x 15 cm

Covermotiv: Illustration
von Julian Meyer

23. Oktober 2020
Ab 24 Monaten

ca. € (D) 9.-
ca. sFr 12.-
ca. € (A) 9.30

ISBN 978 3 257 01268 2
WG 1210



Wusstest du das? Jeder von uns ist einmal ein kleiner Stern gewesen.

Das erste Kinderbuch von *Wolkenbruch*-Autor Thomas Meyer

Mit Illustrationen des Bilderbuchkünstlers Mehrdad Zaeri

Der Himmel hängt voller Sterne, die alle nur darauf warten, zur Erde hinunterzufliegen und zu einem Menschenkind zu werden. Ein kleiner Stern jedoch wartet schon ziemlich lange: eine Million Jahre! Endlich, endlich findet er eine passende Mama und einen passenden Papa. Doch dann kommen die beiden sich einfach nicht näher. Zum Glück hat seine beste Freundin, die Eule, eine gute Idee.



THOMAS MEYER, geboren 1974 in Zürich, arbeitete nach dem abgebrochenen Jura-Studium als Texter und Journalist und machte sich 2007 selbständig. Seine Romane um Motti Wolkenbruch sind Best- und Longseller, die Verfilmung *Wolkenbruch* war ein großer Kinoerfolg. Thomas Meyer lebt in Zürich.



MEHRDAD ZAERI, 1970 in Isfahan/Iran geboren, wanderte 14-jährig mit seiner Familie erst in die Türkei und dann nach Deutschland aus. Nach dem Abitur beschloss er, Künstler zu werden. In den ersten Jahren war es sehr schwer. Später wurde es richtig schön. Mehrdad Zaeri lebt mit seiner Frau in Mannheim.



Thomas Meyer / Mehrdad Zaeri
Wie der kleine Stern auf die Welt kam

ca. 40 Seiten, Pappband,
23 x 30 cm

Covermotiv: Illustration
von Mehrdad Zaeri

23. Oktober 2020
Ab 4 Jahren

ca. € (D) 18.-
ca. sFr 24.-
ca. € (A) 18.50

ISBN 978 3 257 01260 6
WG 1210



Was machen zwei Schneemänner im Winter? Bommel und Bummi zeigen es euch!

Ein herzerwärmender Kinderbuchklassiker für kalte Tage

Für Fans von Gunilla Bergström und James Krüss

Die große Lady des finnischen Kinderbuchs mit ihrem schönsten Werk bei Diogenes

Auch Schneemänner lieben den Winter. Bommel und Bummi können es kaum abwarten: Auf geht's ins herrliche Weiß! Schlitten fahren, Ski laufen und natürlich eine Schneeballschlacht. Und ihre kleinen Leser begleiten sie auf fröhlichen Bildern bis zum ersten Frühlingstag.



OILI TANNINEN, geboren 1933 in Sortawala, Russland, ist eine finnische Illustratorin und Kinderbuchautorin. Sie schrieb und gestaltete seit ihrer Kindheit über 20 Kinderbücher und wurde dafür dreimal mit einem Platz auf der Ehrenliste des Hans-Christian-Andersen-Preises ausgezeichnet. Tanninen lebt in Helsinki.

Foto: © Tommi Tuomi



Oili Tanninen
Bommel und Bummi

Aus dem Finnischen
von Elina Kritzokat

Die Originalausgabe erschien 1970 bei Otava Publishing Company Ltd./Helsingissä Kustannososake Hitiö Otava, Helsinki, unter dem Titel ›Papu ja Polla‹

ca. 28 Seiten, Pappbilderbuch, 17,4 x 17,2 cm

Covermotiv: Illustration von Oili Tanninen

23. Oktober 2020
Ab 24 Monaten

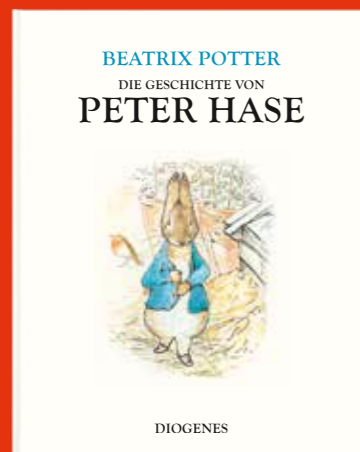
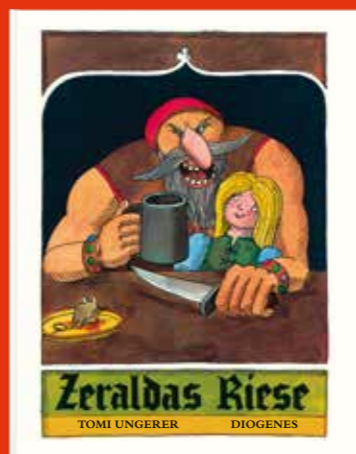
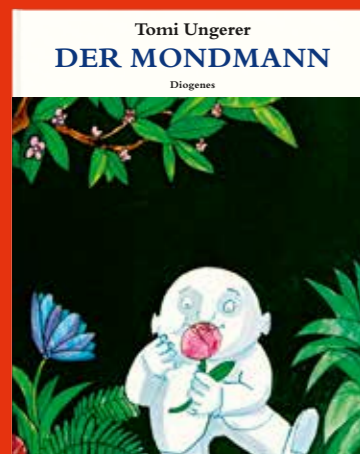
ca. € (D) 10.–
ca. sFr 13.–
ca. € (A) 10.30

ISBN 978 3 257 01248 4
WG 1210





Große Helden für kleine Leser



Bestseller und Kinderbuchklassiker zum Mitnehmen und Verschenken

Limitierte Auflage zum Sonderpreis von 9 Euro



Die drei Freunde Johnny, Franz und Waldemar hauen ab. Mit dem Fahrrad rasen sie von Abenteuer zu Abenteuer: von Prinzessinnen zu Piraten zu einem versunkenen Goldschatz im Roten Meer.

Helme Heine
Die Abenteuer

ca. 28 Seiten,
gebunden, 14 x 18 cm

Covermotiv: Illustration
von Helme Heine

23. Oktober 2020
Neuausgabe
Ab 4 Jahren

ca. € (D) 9.-
ca. sFr 12.-
ca. € (A) 9.30

ISBN 978 3 257 01271 2
WG 1210



Ein Schneesturm kommt auf, und alle Tiere sind emsig damit beschäftigt, ihre Behausungen zu sichern. Der große und der kleine Bär suchen einen Unterschlupf, doch überall werden sie abgewiesen. Nur ein kleiner Fuchs hat Mitleid.

Céline Claire &
Qin Leng
Unsere kleine Höhle

Aus dem Französischen
von Oliver Ilan Schulz
Illustriert von Qin Leng

ca. 48 Seiten,
gebunden, 14 x 18 cm

Covermotiv: Illustration
von Qin Leng

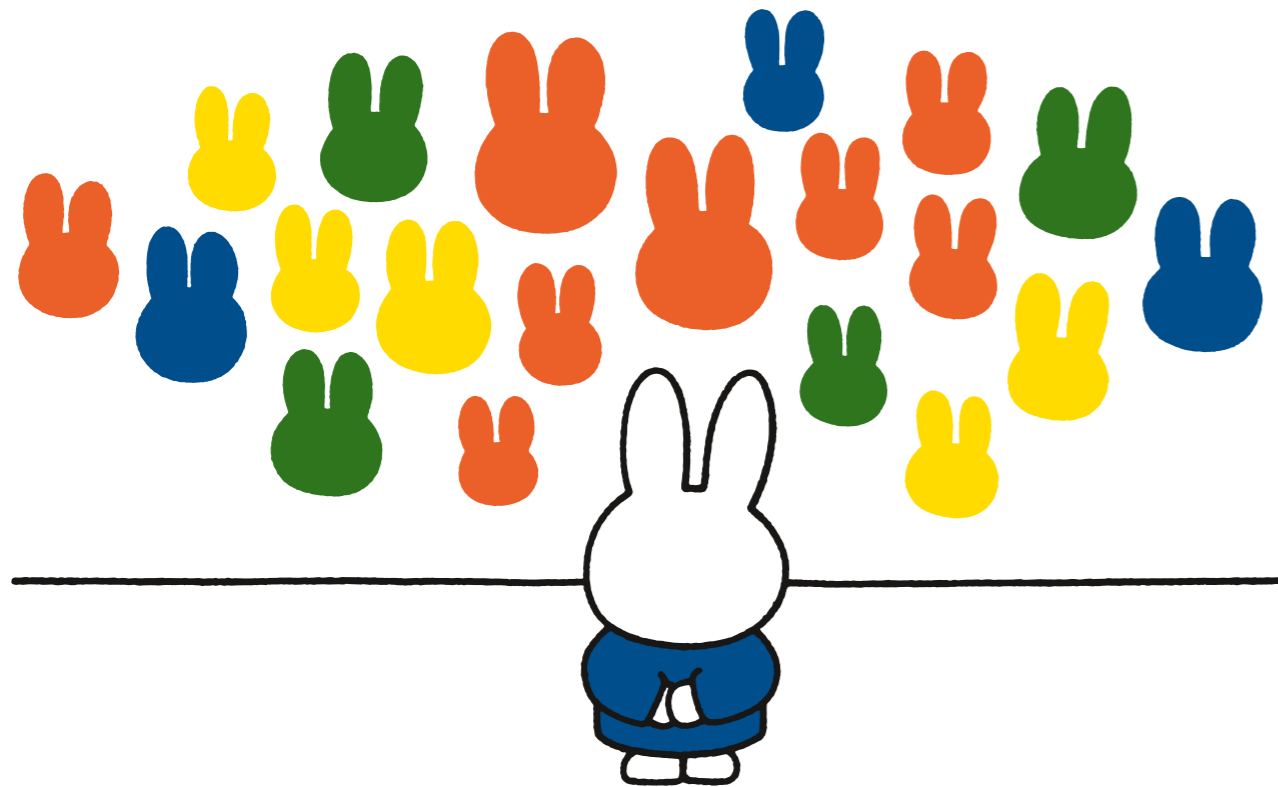
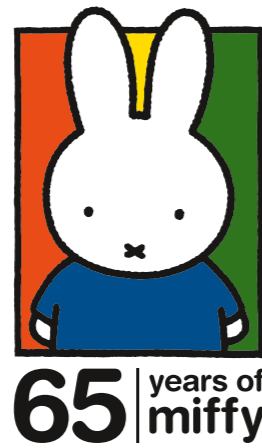
23. Oktober 2020
Neuausgabe
Ab 4 Jahren

ca. € (D) 9.-
ca. sFr 12.-
ca. € (A) 9.30

ISBN 978 3 257 01270 5
WG 1210



Miffy @ Diogenes



Große Ausstellung zum 65. Geburtstag von Miffy im Sommer 2020

**MEET
MIFFY
MEET
DICK
BRUNA**

BIKINI
BERLIN

* unverbindliche Preisempfehlung

So tolle Sachen kann man nur mit Miffy machen

Das große Miffy-Paket zum Entdecken und Spielen



Oben oder unten?
Zieh- und Schiebebuch

ca. 12 Seiten, Pappbilderbuch, 19,4x19,4cm
22. Juli 2020
ca. € (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 01275 0
WG 1212



Miffy sucht die Tiere
Memo-Spielbuch

ca. 12 Seiten, Pappbilderbuch, 23,8 x 28 cm
22. Juli 2020
ca. € (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 01277 4
WG 1212



Illustrations: Dick Bruno © Copyright Mercis bv, 1953-2020

Jetzt neu



Groß und klein
Zieh- und Schiebebuch

ca. 14 Seiten, Pappbilderbuch, 16,8 x 17 cm
22. Juli 2020
ca. € (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 01274 3
WG 1212



Miffy besucht Opa und Oma
Puzzle-Buch

ca. 14 Seiten, Pappbilderbuch, 19,5 x 19,5 cm
22. Juli 2020
ca. € (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 01276 7
WG 1212



Miffy fährt Zug
Ausgestanzte Pappe

ca. 14 Seiten, Pappbilderbuch, 19 x 13 cm
22. Juli 2020
ca. € (D) 8.-/sFr 11.-/€ (A) 8.30
ISBN 978 3 257 01273 6
WG 1212



Miffy-Aktion

Unter allen Bestellungen der Miffy-Aktion verlosen wir 3 Miffy Originallampen *Mr. Maria*



Originallampen *Mr. Maria*
50 cm hoch (im Wert von 129 Euro)



Aktion Miffy
Inhalt: 5 Titel/25 Exemplare

- 5 Ex. Bruna, *Miffy / Zug* (01273)
- 5 Ex. Bruna, *Groß und klein* (01274)
- 5 Ex. Bruna, *Oben und unten* (01275)
- 5 Ex. Bruna, *Miffy besucht Opa und Oma* (01276)
- 5 Ex. Bruna, *Miffy / Tiere* (01277)

Bestell-Nr. 978 3 257 05810 9

ca. € (D) 280.-/sFr 375.-/€ (A) 289.-
22. Juli 2020



Gratis dazu:

- 1 Ex. Rucksack (95385)
- 1 VE (100 Ex.) Papiertragetasche (95372)
- 1 VE (20 Ex.) Sticker (95384)
- 1 Ex. Plakat (93690)



Spiel und Spaß mit Miffy



14 Seiten, Pappbilderbuch, 11,5×11,5cm
€ (D) 5.-/sFr 7.-/€ (A) 5.20
ISBN 978 3 257 01194 4

14 Seiten, Pappbilderbuch, 11,5×11,5cm
€ (D) 5.-/sFr 7.-/€ (A) 5.20
ISBN 978 3 257 01197 5

14 Seiten, Pappbilderbuch, 11,5×11,5cm
€ (D) 5.-/sFr 7.-/€ (A) 5.20
ISBN 978 3 257 01198 2

12 Seiten, Pappbilderbuch, 17×17cm
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 01215 6

30 Seiten, Pappbilderbuch, 21×21cm
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 01225 5



14 Seiten, Pappbilderbuch, 22×20cm
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 01231 6

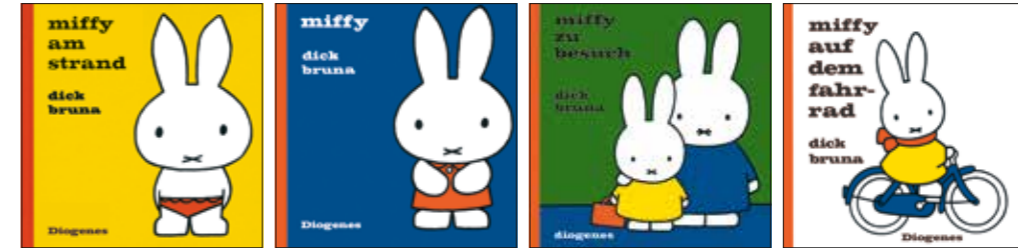
16 Seiten, Pappbilderbuch, 21,5×21,5cm
€ (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
ISBN 978 3 257 01192 0

12 Seiten, Pappbilderbuch, 18×21cm
€ (D) 8.-/sFr 11.-/€ (A) 8.30
ISBN 978 3 257 01195 1

16 Seiten, gebunden, 25,5×30cm
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 01226 2

12 Seiten, Pappbilderbuch, 25×29cm
€ (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
ISBN 978 3 257 01217 0

Miffy Originals im quadratischen Format



24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01196 8

24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01191 3

28 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01223 1

24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01193 7



24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01220 0

28 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01224 8

24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01221 7

24 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01219 4

28 Seiten, gebunden, 15,4×15,4cm
€ (D) 6.-/sFr 9.-/€ (A) 6.20
ISBN 978 3 257 01222 4

Miffys Welt



12 Seiten, Pappbilderbuch, 21×26cm
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 01218 7

Inhalt: je 5 Exemplare, Pappbilderbuch, 9,1×11,7cm
€ (D) 58.50/sFr 90.-/€ (A) 61.50
ISBN 978 3 257 05800 0



Miffy Stofftier
32 cm hoch, Frottee, waschbar
€ 24.-*/sFr 32.-*
ISBN 978 3 257 95366 4

Miffy Rucksack
25 × 30 × 10 cm
€ 20.-*/sFr 27.-*
ISBN 978 3 257 95385 5



Miffy Lunchbox
17,6×13,2×5,8cm
spülmaschinenfest
€ 12.-*/sFr 16.-*
ISBN 978 3 257 95404 3

Miffy Pop-up-Trinkflasche
16,9cm hoch, 0,275l
spülmaschinenfest
€ 15.-*/sFr 20.-*
ISBN 978 3 257 95403 6

Miffy Spardose
18cm hoch, Kunststoff
€ 18.-*/sFr 24.-*
ISBN 978 3 257 95400 5

Miffy Tassen (2 Ex.)
8×8cm, 0,25l, Porzellan
spülmaschinenfest
€ 15.-*/sFr 20.-*
ISBN 978 3 257 95368 8

Miffy Pflaster
6 Ex. mit je 18 Stripes
7×9×3cm
€ 36.-*/sFr 54.-*
ISBN 978 3 257 95386 2

Weihnachten mit der außergewöhnlichen Schweinefamilie Mellops

Endlich wieder da: Tomi Ungerers erste Bilderbuchfamilie

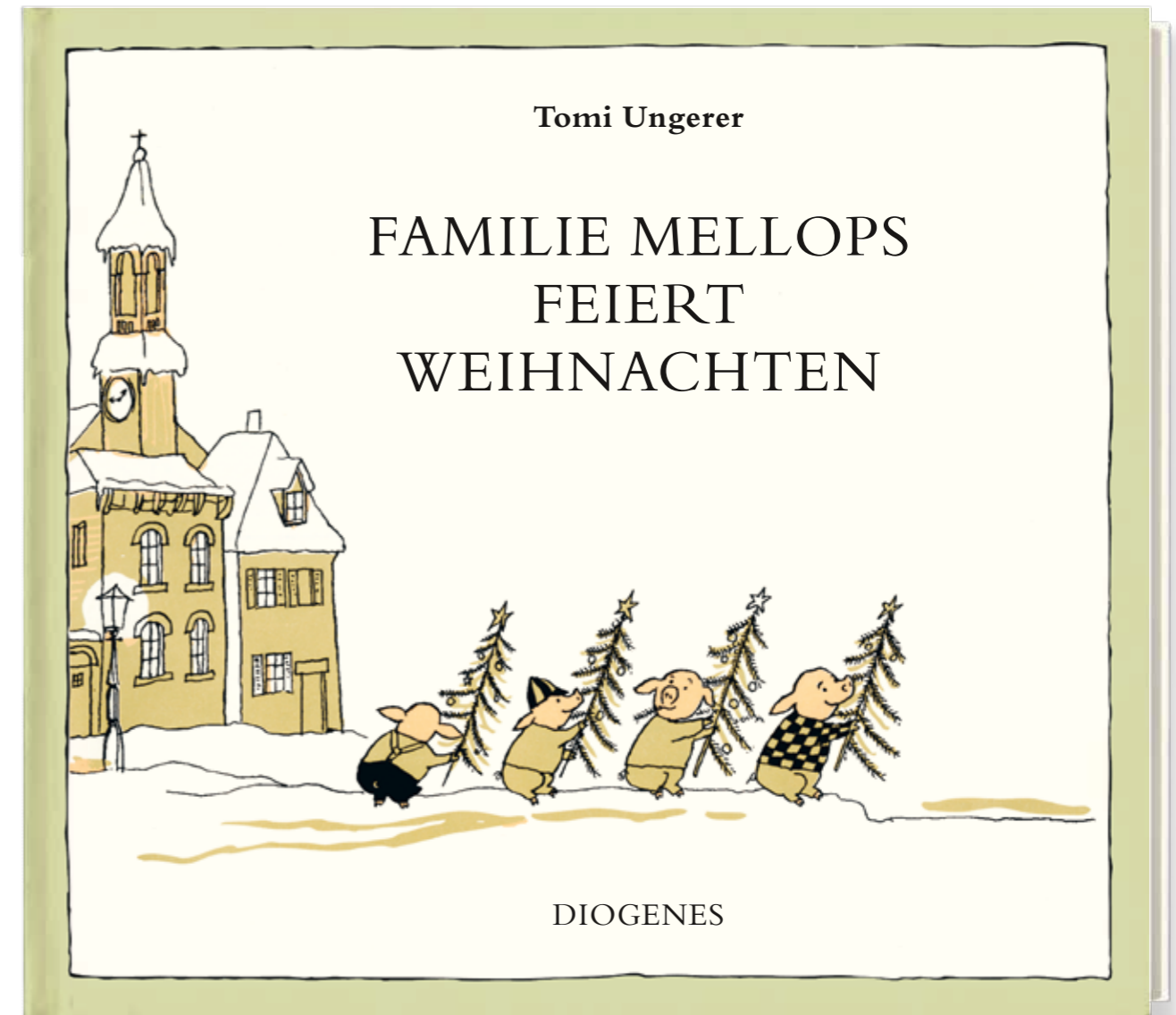
Mit genialen Illustrationen von Tomi Ungerer

Die meisterliche Familie Mellops feiert Weihnachten. In dieser Geschichte für Jung und Alt geht es um die Freude des Überraschens und Schenkens, um das Zuhause und um diejenigen, die vom Leben weniger reich beschenkt wurden. Ein herzerwärmendes Kinder- und Geschenkbuch, das in keinem Kinderzimmer fehlen darf.



TOMI UNGERER, geboren am 28. November 1931 in Straßburg, verpatzte die Reifeprüfung, trampelte dafür durch ganz Europa und veröffentlichte erste Zeichnungen im *Simplicissimus*. In New York begann sein unaufhaltsamer Aufstieg als Illustrator, Kinderbuchautor, Zeichner und Maler. Seine Bilderbücher, etwa *Die drei Räuber* oder *Der Mondmann*, sind moderne Klassiker. Tomi Ungerer starb 2019 in Cork, Irland.

Foto: © Geoffroy Bally/KEYSTONE



Tomi Ungerer
Familie Mellops feiert Weihnachten

Aus dem Amerikanischen von Anna Cramer-Klett

Originaltitel ›Christmas Eve at the Mellops‹

ca. 34 Seiten, gebunden, 23,5 x 20,5 cm

Covermotiv: Zeichnung von Tomi Ungerer

23. Oktober 2020
Neuausgabe

ca. € (D) 18.-
ca. sFr 24.-
ca. € (A) 18.50

ISBN 978 3 257 01272 9
WG 1210

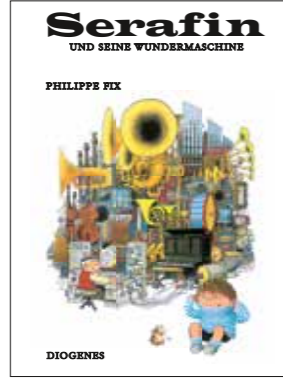


Diogenes Bestseller

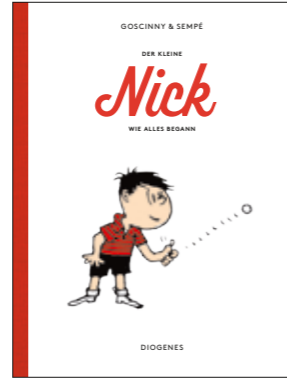
und Longseller



32 Seiten, gebunden
€ (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
ISBN 978 3 257 01232 3
WG 1210



32 Seiten, gebunden
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 00527 1
WG 1210



48 Seiten, Halbleinen
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01235 4
WG 1181



40 Seiten, gebunden
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01250 7
WG 1210



32 Seiten, gebunden
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 00542 4
WG 1210



48 Seiten, Halbleinen
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01187 6
WG 1210



96 Seiten, Halbleinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 01237 8
WG 1210



80 Seiten, Halbleinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 01190 6
WG 1210



32 Seiten, gebunden
€ (D) 25.-/sFr 34.-/€ (A) 25.70.-
ISBN 978 3 257 00601 8
WG 1210



80 Seiten, gebunden
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 01244 6
WG 1230



40 Seiten, gebunden
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01152 4
WG 1210



48 Seiten, Halbleinen
€ (D) 14.90/sFr 19.90/€ (A) 15.40
ISBN 978 3 257 01115 9
WG 1210



72 Seiten, Halbleinen
€ (D) 24.-/sFr 32.-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 01265 1
WG 1230



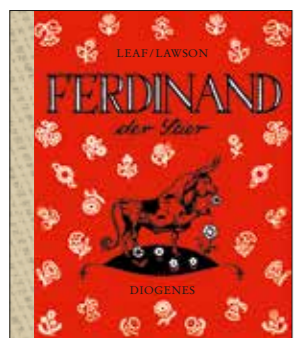
32 Seiten, gebunden
€ (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
ISBN 978 3 257 01239 2
WG 1210



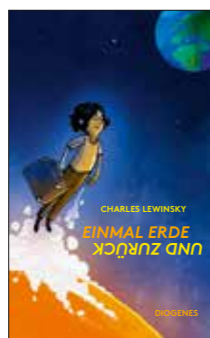
32 Seiten, gebunden
€ (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
ISBN 978 3 257 01214 9
WG 1210



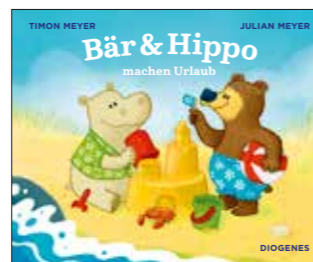
816 Seiten, Halbleinen
€ (D) 29.90/sFr 41.90/€ (A) 30.80
ISBN 978 3 257 00890 6
WG 1260



72 Seiten, Halbleinen
€ (D) 16.-/sFr 21.-/€ (A) 16.50
ISBN 978 3 257 01163 0
WG 1250



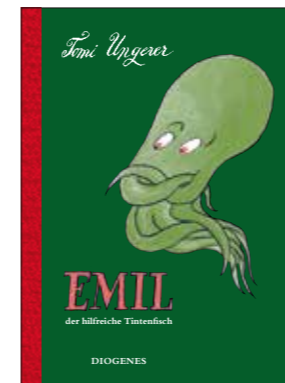
192 Seiten, gebunden
€ (D) 15.-/sFr 20.-/€ (A) 15.50
ISBN 978 3 257 01252 1
WG 1250



26 Seiten, Papp-Bilderbuch
€ (D) 9.-/sFr 12.-/€ (A) 9.30
ISBN 978 3 257 01262 0
WG 1210



32 Seiten, gebunden
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 01263 7
WG 1210



36 Seiten, Halbleinen
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01240 8
WG 1210



184 Seiten, Halbleinen
€ (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
ISBN 978 3 257 01259 0
WG 1210



40 Seiten, gebunden
€ (D) 20.-/sFr 27.-/€ (A) 20.60
ISBN 978 3 257 00502 8
WG 1210



192 Seiten, Halbleinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 06980 8
WG 1112



Diogenes Taschenbuch



lesen Sie uns

»Das ist das eine Buch, das ich jedem in die Hand drücken möchte, der etwas über deutsche Gegenwartsliteratur, dieses Land und seine Menschen erfahren will.«

Denis Scheck/WDR 2, Köln

Der Nummer-1-Spiegel-Bestseller. Jetzt im Taschenbuch

Ein Jahr auf der Spiegel-Bestsellerliste, verkauft in zwanzig Länder

TV-Serie in Vorbereitung



Raffiniert erzählt, berührend und erschütternd

Sie heißen Paula, Judith, Brida, Malika und Jorinde. Sie kennen sich, weil das Schicksal ihre Lebenslinien überkreuzte. Als Jugendliche erlebten sie den Fall der Mauer, und wo vorher Grenzen und Beschränkungen waren, ist nun die Freiheit. Doch Freiheit, müssen sie erkennen, ist nur eine andere Form von Zwang: der Zwang zu wählen. Fünf Frauen, die das Leben beugt, aber keinesfalls bricht.

»Virtuos verknüpft Krien nur auf den ersten Blick normale Schicksale zu einem ganz und gar ungewöhnlich guten Buch.«

Brigitte Woman





Daniela Krien *Die Liebe im Ernstfall*

Roman · Diogenes

Daniela Krien
Die Liebe im Ernstfall

Roman

detebe 24547, ca. 288 Seiten
Covermotiv: Gemälde von Eric Zener, »Faith«
© Eric Zener

9. Dezember 2020  

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24547 9
WG 2112



Foto: Maurice Haas / © Diogenes Verlag

DANIELA KRIEN, geboren 1975 in Neu-Kaliß, studierte Kulturwissenschaften und Kommunikations- und Medienwissenschaften in Leipzig. Seit 2010 ist sie freie Autorin, 2011 erschien ihr Roman *Irgendwann werden wir uns alles erzählen*, der in 14 Sprachen übersetzt wurde. Ihr letzter Roman, *Die Liebe im Ernstfall*, erschien 2019 bei Diogenes. Daniela Krien lebt mit ihren zwei Töchtern in Leipzig.

»Mal traurig, mal lustig, überraschend und anrührend.
Romagnolo beweist sich als tolle Autorin.«

Stern, Hamburg

Eine Familiensaga voller Geschichten, die das 20. Jahrhundert schrieb

Große Ereignisse und kleine Affären erzählt aus weiblicher Perspektive

Raffaella Romagnolo: eine heimliche Lieblingsautorin
vieler Buchhändler und Buchhändlerinnen

Von einer, die bleibt,
und einer, die geht

Piemont, 1946. Giulia Masca kommt als gemachte Frau zurück in das Städtchen ihrer Kindheit, wo sie noch eine Rechnung offen hat. Vor fünfzig Jahren wurde sie von ihrer besten Freundin und ihrem Verlobten hintergangen, weshalb Giulia die Flucht ergriff und sich in New York eine Existenz aufbaute. Nun will sie ihre Freundin wiedertreffen – wie werden sie sich gegenüber treten?

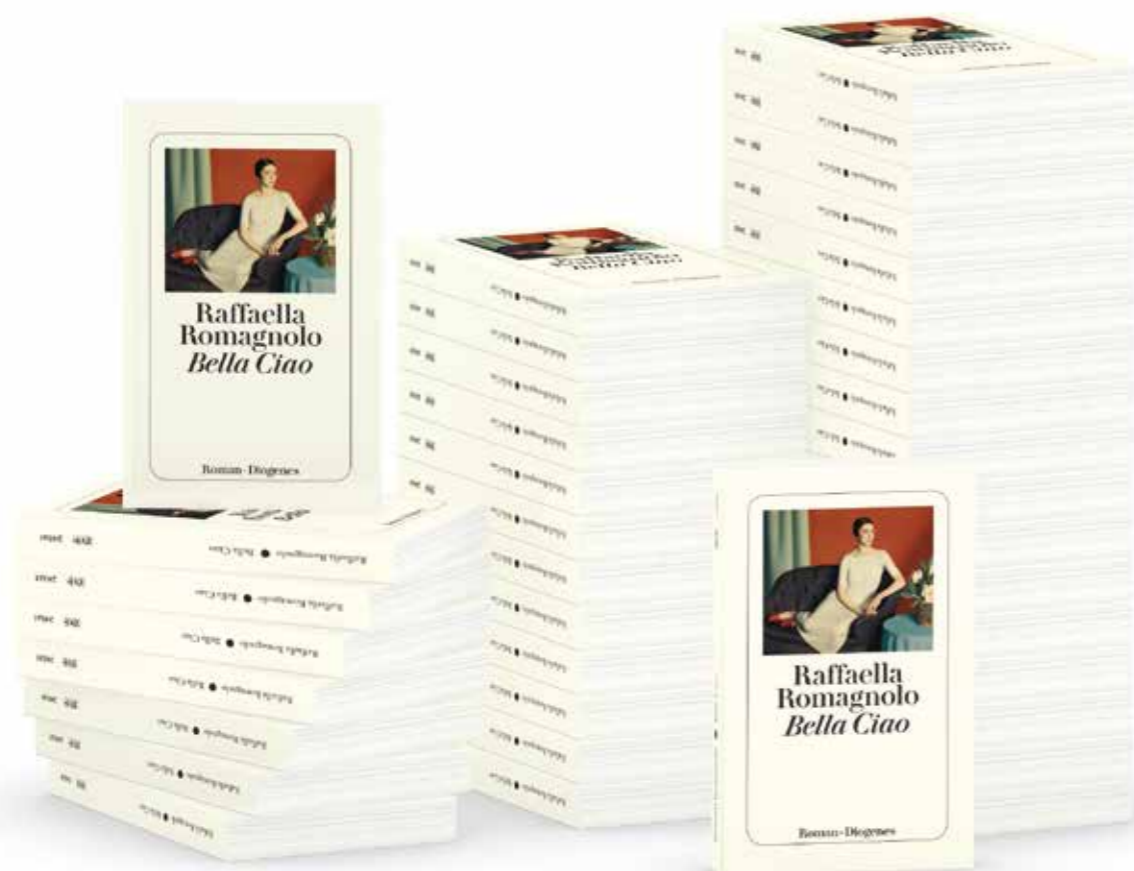
»*Bella Ciao* fächert einen enormen Reichtum an menschlicher Erfahrung auf. Ein herausragender Roman.«

Martina Läubli / NZZ am Sonntag




Raffaella Romagnolo *Bella Ciao*

Roman · Diogenes



Raffaella Romagnolo
Bella Ciao

23. September 2020 

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

Roman

detebe 24561, ca. 528 Seiten
Aus dem Italienischen
von Maja Pflug
Covermotiv: Gemälde
von Meredith Frampton,
»Marguerite Kelsey«, 1928
© Tate, London

ISBN 978 3 257 24561 5
WG 2112



Foto: Maurice Haas / © Diogenes Verlag

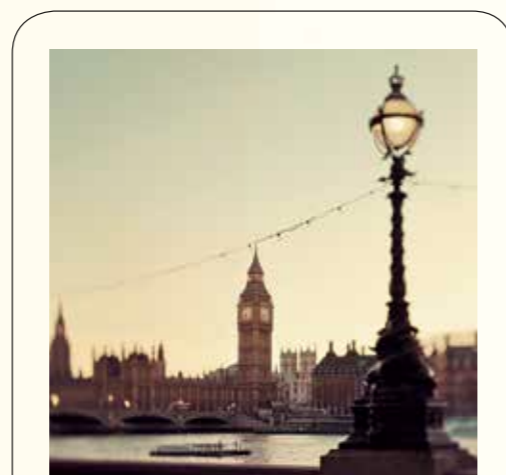
RAFFAELLA ROMAGNOLO, geboren 1971 in Casale Monferrato. Sie unterrichtet Geschichte und Italienisch an einem Gymnasium. Seit 2007 schreibt sie auch Romane – mit Erfolg. Für *La figlia sbagliata* war sie für den Premio Strega nominiert. Ihr neuer Roman *Bella Ciao* sorgt international für Aufmerksamkeit und erscheint in zahlreichen Sprachen. Raffaella Romagnolo lebt heute in Rocca Grimalda im Piemont.

Love is in the Air

Royal Weddings und Tea for two –
so stilvoll wie in London
liebt es sich nirgendwo

Der unverzichtbare Begleiter
für jede Londonreise

Wenn es um die Liebe geht, verlieren selbst die Londoner bisweilen ihre Haltung. Davon kann sogar die Queen zwitschern! Wunderbare Geschichten über die britische Hauptstadt, die Liebe, ihre Abwege und ihre überraschenden Happyends, geschrieben von Zadie Smith, Helen Gardem, Ian McEwan, Doris Lessing, Alan Bennett, Anna Stothard, Elizabeth Bowen, W. Somerset Maugham und mit einer Exklusivgeschichte von Jan Brandt.



London, my Love

Liebesgeschichten

Diogenes

London, my Love

23. September 2020

Liebesgeschichten

ca. € (D) 10.–
ca. sFr 13.–
ca. € (A) 10.30

detebe 24514, ca. 240 Seiten

Ausgewählt von

Karin Labhart

Covermotiv:

Foto von Irene Suchocki

© Irene Suchocki

ISBN 978 3 257 24514 1
WG 2115



Wer auswandern will, denkt an Kanada. Ein Sehnsuchtsort mit Tücken

Leben in der Blockhütte, Paddeln
im Kanu und Überleben im
zweitgrößten Land der Welt

Bären, Wölfe, reißende Flüsse: Im Land des Ahorns ist das Abenteuer garantiert. Eine unsanfte Landung und ersehnte Ruhe, die zur letzten Ruhestätte wird: All dies erleben – oder doch lieber davon lesen? Auf dem Sofa vom Aussteigen und der Wildnis zu träumen kann phantastisch sein.

Es erzählen Jakob Arjouni, Leonard Cohen, John Irving, Yann Martel und Margaret Atwood. Mit einer exklusiven Geschichte von Michael Mirolla.



Gefährliche Ferien Kanada



Diogenes

**Gefährliche Ferien –
Kanada**

23. September 2020

detebe 24564, ca. 240 Seiten
Ausgewählt von
Christine Stemmermann
Covermotiv:
Foto von Brayden Hall
© Brayden Hall

ca. € (D) 11.–
ca. sFr 15.–
ca. € (A) 11.40

ISBN 978 3 257 24564 6
WG 2115



Feinster britischer Humor trifft auf einen packenden Kriminalfall.

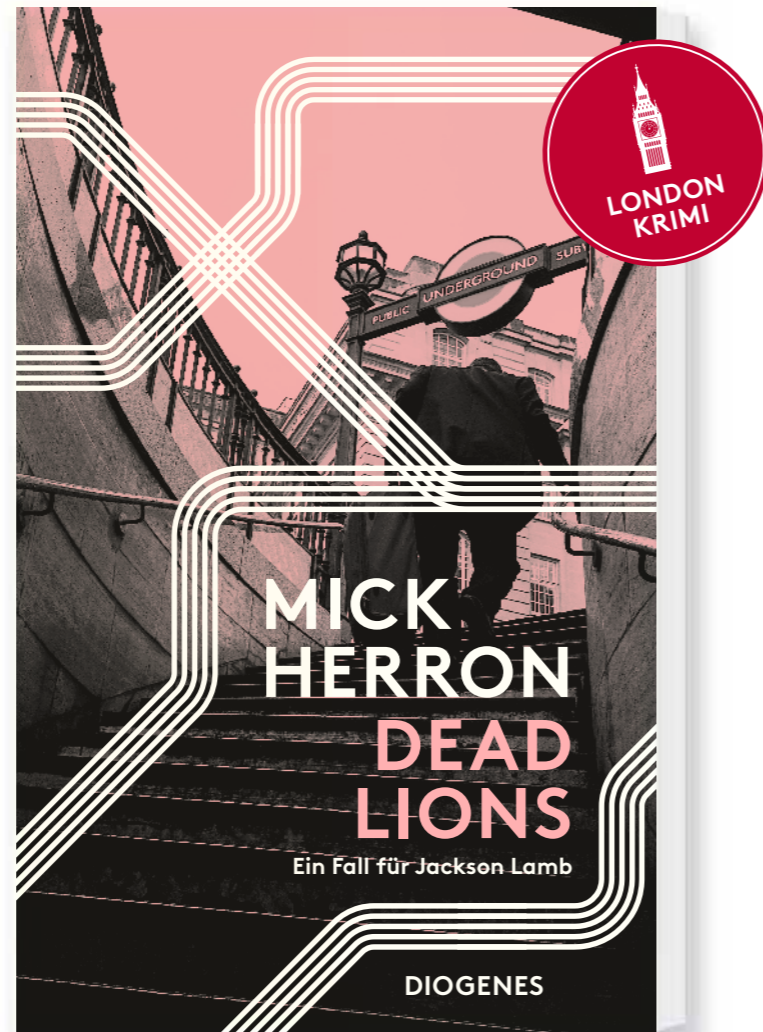
Der zweite Fall für die Abservierten aus dem MI5

Die *Jackson-Lamb*-Serie:
Platz 1 der Krimi-Bestenlisten

Zwei abgehalfterte Agenten des MI5 erhalten den Auftrag, einen russischen Oligarchen zu beschützen. Gleichzeitig wird ein ehemaliger Spion aus kalten Kriegzeiten ermordet. Bei beiden Fällen spielen russische Schläfer eine wichtige Rolle: *Dead Lions*. Ausgerechnet die Agenten, denen keiner etwas zutraut, sind beim Erwachen der Löwen dabei.

»Spannendste Spionage, messerscharfe Dialoge, tolle Handlung – großartig.«

Ian Ranking



Mick Herron
Dead Lions
Ein Fall für Jackson Lamb

Roman

detebe 24555, ca. 480 Seiten
Aus dem Englischen
von Stefanie Schäfer
Covermotiv: Design by
Diogenes Verlag unter
Verwendung einer Fotografie
von Kid Circus/Unsplash

23. September 2020

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24555 4
WG 2121



Foto: Alberto Venzago/© Diogenes Verlag

MICK HERRON, geboren 1963 in Newcastle-upon-Tyne, studierte Englische Literatur in Oxford, wo er auch lebt. Seine in London spielende *Jackson-Lamb*-Serie wurde vielfach ausgezeichnet, u. a. mit dem CWA Gold Dagger for Best Crime Novel, dem Steel Dagger for Best Thriller und dem Ellery Queen Readers Award.

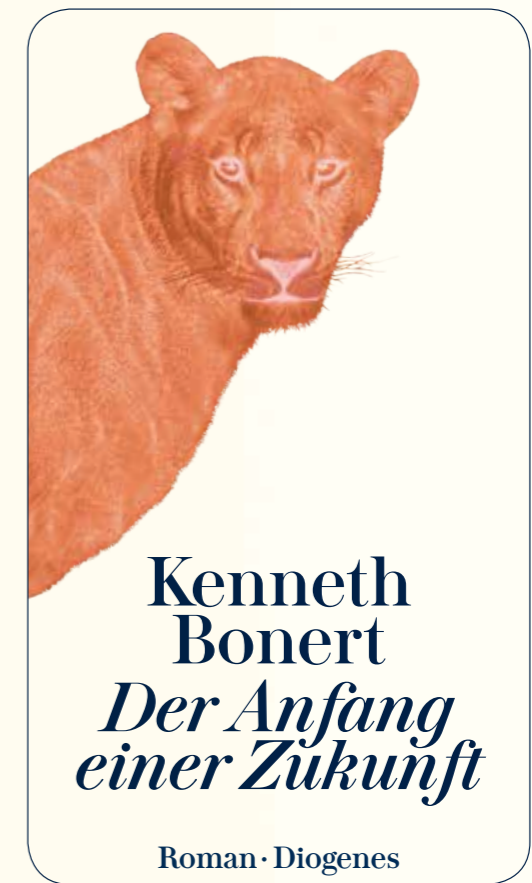
Ein Roman über vertuschte Geheimnisse und die erste Liebe

Vom Autor des Erfolgsromans
Der Löwensucher

Martin Helger, 16, mogelt sich durch eine jüdische Eliteschule in Johannesburg, die sein im Schrotthandel reich gewordener Vater Isaac finanziert. Da bekommt die Familie Besuch aus den USA. Annie ist die ungewöhnlichste junge Frau, der Martin je begegnet ist. Offiziell ist sie Lehrerin in den Townships, undercover aber Anhängerin Mandelas, und sie reißt Martin mitten hinein in den gärenden Konflikt.

»Spannend bis zur letzten Seite.«

Sharonna Barel/emotion, Hamburg



Kenneth Bonert
Der Anfang einer Zukunft

Roman

detebe 24552, ca. 656 Seiten
Aus dem Englischen
von Stefanie Schäfer
Covermotiv:
© Diogenes Verlag

24. Februar 2021

ca. € (D) 14.–
ca. sFr 19.–
ca. € (A) 14.40

ISBN 978 3 257 24552 3
WG 2112



Foto: © Richard Dubois

KENNETH BONERT, wurde 1972 in Johannesburg geboren, wo er auch aufwuchs, bis er 17-jährig mit den Eltern nach Kanada emigrierte. Er studierte Journalistik in Toronto und lebt dort heute als Reporter und Schriftsteller. Sein erster Roman *Der Löwensucher* gewann 2013 den National Jewish Book Award und den Edward Lewis Wallant Award und war auf der Shortlist für den Governor General's Award. 2019 erschien sein zweiter Roman *Der Anfang einer Zukunft*.

»Dieser Polizist hat das, was die Italiener
»un cuore d'oro« nennen, ein Herz aus Gold.«

Marilyn Stasio / New York Times Book Review

Der 28. Fall der *Spiegel*-Bestsellerautorin Donna Leon

Eine delikate Angelegenheit, die Brunettis ganzes Fingerspitzengefühl erfordert

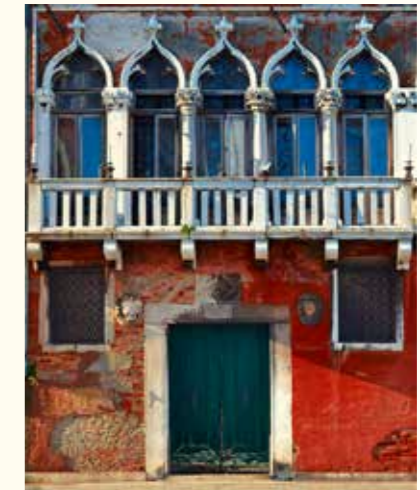


Venedig, Stadt des Reichtums
und der Gier

Der Spanier Gonzalo Rodríguez de Tejada hat im Kunsthandel ein Vermögen gemacht. Nun verbringt er seinen Lebensabend in Venedig. Was kommt dann? Soll die rigide Familie, die mit seinem freizügigen Lebenswandel noch nie einverstanden war, seine Schätze erben? Brunettis Schwiegervater fürchtet, seinem Freund Gonzalo könne Übles zustoßen. Der Commissario soll helfen – und verläuft sich beinahe in den Abgründen des menschlichen Herzens.

»Donna Leon vermag mit
psychologischem Feingefühl
von den tiefen Verletzungen,
den höchsten Hoffnungen
der Liebe zu schreiben.«

Britta Heidemann
Westdeutsche Allgemeine Zeitung, Essen



Donna Leon
*Ein Sohn
ist uns gegeben*

Commissario Brunettis
achtundzwanzigster Fall

Roman · Diogenes

#1 Bestseller

Donna Leon
*Ein Sohn ist uns
gegeben*
Commissario Brunettis
achtundzwanzigster Fall

Roman

detebe 24556, ca. 320 Seiten
Aus dem Amerikanischen
von Werner Schmitz
Covermotiv: Foto von Karl Borg
© Karl Borg

28. Oktober 2020  

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24556 1
WG 2121



Foto: © Regine Mosimann / Diogenes Verlag

DONNA LEON, geboren 1942 in New Jersey, arbeitete als Reiseleiterin in Rom und als Werbetexterin in London. Sie lehrte Literatur an Universitäten im Iran, in China und Saudi-Arabien. Die *Brunetti*-Romane machten sie weltberühmt. Donna Leon lebte viele Jahre in Italien und wohnt heute in der Schweiz. In Venedig ist sie nach wie vor häufig zu Gast.

Unsere Kleinen
werden immer
mehr, aber nicht
unbedingt größer.



Minute Books – Display Serie 3

5 Ex. Beethoven, *Briefe*
5 Ex. Čechov, *Dame*
5 Ex. Coelho, *Unterwegs*
5 Ex. Dörrie, *Männer*
5 Ex. Dürrenmatt, *Der Tunnel*

5 Ex. Highsmith, *Schneckenleben*
5 Ex. Mohammed, *Stimme*
5 Ex. Montaigne, *Wert des Lebens*
5 Ex. Morgenstern, *Galgenlieder*
5 Ex. Romagnolo, *Schreiben*

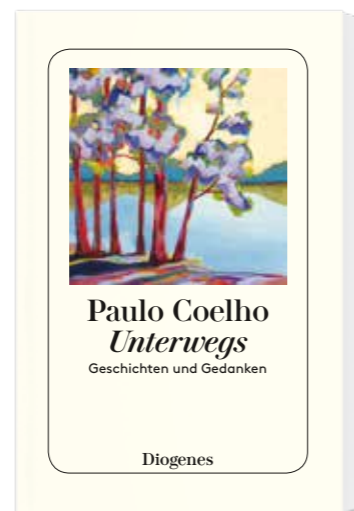
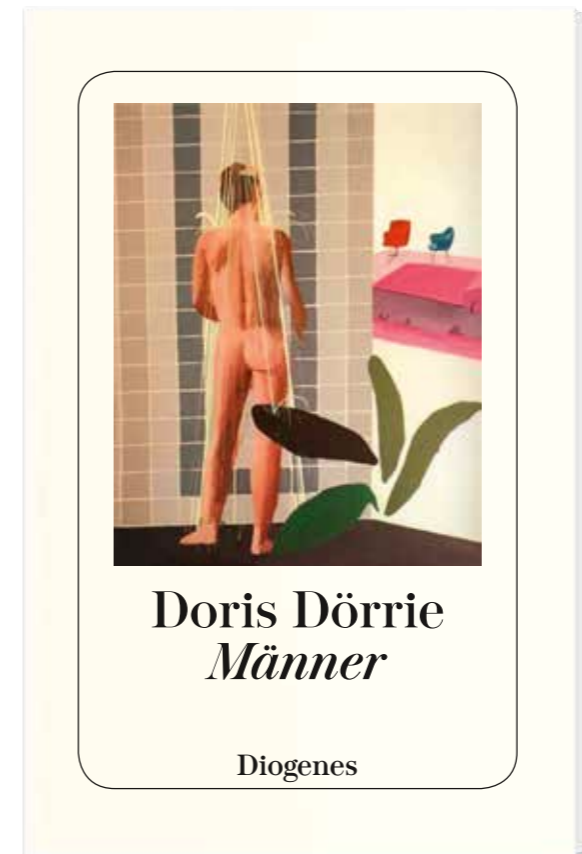
ISBN 978 3 257 79136 5
ca. € (D) 250.–/ca. sFr 350.–/ca. € (A) 260.–
27. Januar 2021



Diogenes

KLEIN UND KLUG

10 neue Minute Books zum Sammeln und Verschenken –
wie immer in limitierter Auflage



Originalgröße



Alle Titel und teilnehmenden Buchhandlungen zu finden auf
diogenes.ch/minutebooks

MINUTE
BOOKS

Umwege erweitern den Horizont.

Geschichten für Tage,
wenn alles kopfsteht

In der Ferienwohnung ist der Abfluss verstopft, der Chef hat schlechte Laune, und in der Liebe läuft es ohnehin nicht. Geteiltes Leid ist halbes Leid, und so geht es auch in diesen Geschichten nicht immer rund. Aber manchmal nimmt auch das Glück einen Umweg, so dass es am Ende doch noch ein Happyend gibt.

Mit Geschichten von Joey Goebel, Jörg Fauser, Jojo Moyes, Martin Suter, Tove Jansson, Roald Dahl und vielen mehr.



Schlimmer geht immer

Mit Geschichten
über das Glück im Unglück
von Joey Goebel, Jörg Fauser,
Martin Suter, Roald Dahl, u.v.a.

Roman · Diogenes

Schlimmer geht immer
Geschichten über
das Glück im Unglück

detebe 24565, ca. 240 Seiten
Ausgewählt von Shelagh Armit
Covermotiv: © Diogenes
Verlag unter Verwendung
einer Illustration von
Vectorportal.com

28. Oktober 2020

ca. € (D) 10.–
ca. sFr 13.–
ca. € (A) 10.30

ISBN 978 3 257 24565 3
WG 2115



Schöne Bescherung!

Spannende Geschichten
zur Weihnachtszeit

Wenn Geister ihr Unwesen treiben, Nachbarinnen morden und Weihnachtsmänner Einkaufszentren ausrauben, verspricht es, ein spannendes Weihnachtsfest zu werden. Es ist daher Vorsicht geboten auf der Skipiste, an der Betriebsfeier, am stürmischen Meer oder unter dem Mistelzweig, denn nicht alle kommen in diesen Geschichten heil im neuen Jahr an.

Mit Geschichten von Mick Herron, Martin Suter, Joan Aiken, Viveca Sten und P.D. James.

Mit einer exklusiven Geschichte von Luca Ventura.



Spannende Weihnachtsferien

Mit Geschichten von
Mick Herron, Martin Suter,
P.D. James, Luca Ventura, u.v.a.

Diogenes

**Spannende
Weihnachtsferien**

detebe 24563, ca. 240 Seiten
Ausgewählt von Shelagh Armit
Covermotiv: Illustration von
Eyvind Earle, »Flock of Birds«
© Eyvind Earle Publishing LLC

23. Oktober 2020

ca. € (D) 11.–
ca. sFr 15.–
ca. € (A) 11.40

ISBN 978 3 257 24563 9
WG 2115



Noch mehr Weihnachten



40 Seiten, gebunden
€ (D) 14.90/sFr 19.90/€ (A) 15.40
ISBN 978 3 257 01167 8
WG 1210



40 Seiten, gebunden
€ (D) 14.90/sFr 19.90/€ (A) 15.40
ISBN 978 3 257 01168 5
WG 1210



40 Seiten, Halbleinen
€ (D) 19.90/sFr 28.90/€ (A) 20.50
ISBN 978 3 257 00729 9
WG 1210



464 Seiten, Leinen
€ (D) 25.-/sFr 34.-/€ (A) 25.70
ISBN 978 3 257 07089 7
WG 1963



272 Seiten, Leinen
€ (D) 22.-/sFr 30.-/€ (A) 22.70
ISBN 978 3 257 07076 7
WG 1111



192 Seiten, Leinen
€ (D) 10.-/sFr 14.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 06791 0
WG 1111



192 Seiten, Halbleinen
€ (D) 12.90/sFr 18.90/€ (A) 13.30
ISBN 978 3 257 01146 3
WG 1214



112 Seiten, Leinen
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 26139 4
WG 2115



128 Seiten, gebunden
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3-257 02147 9
WG 1180



96 Seiten, gebunden
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 02167 7
WG 1180



112 Seiten, Halbleinen
€ (D) 18.-/sFr 24.-/€ (A) 18.50
ISBN 978 3 257 01180 7
WG 1250



240 Seiten, Leinen
€ (D) 29.90/sFr 41.90/€ (A) 30.80
ISBN 978 3 257 01015 2
WG 1115



Weihnachtsaktion 2020 Inhalt: 6 Titel/30 Exemplare

- 5 Ex. *Diesmal schenken wir uns nichts* (24341)
- 5 Ex. *Lichterloh* (24379)
- 5 Ex. *Freue dich!* (24423)
- 5 Ex. *Auf die Plätze, fertig, los* (24462)
- 5 Ex. *Weihnachtszauber* (24512)
- 5 Ex. *Gefährliche Weihnachtsferien* (24563)

Kostenlos dazu:
1 Ex. Plakat (93781-7, A1)

Bestell-Nr. 978 3 257 29303 6
ca. € (D) 310.-/sFr 410.-/€ (A) 320.-
23. Oktober 2020



Illustration: © Olli Tammelin



288 Seiten, Broschur
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24341 3
WG 2115



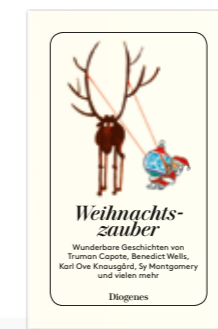
336 Seiten, Broschur
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24379 6
WG 2115



272 Seiten, Broschur
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24423 6
WG 2115



288 Seiten, Broschur
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24462 5
WG 2115



272 Seiten, Broschur
€ (D) 11.-/sFr 15.-/€ (A) 11.40
ISBN 978 3 257 24512 7
WG 2115



240 Seiten, Broschur
€ (D) 11.-/sFr 15.-/€ (A) 11.40
ISBN 978 3 257 24563 9
WG 2115



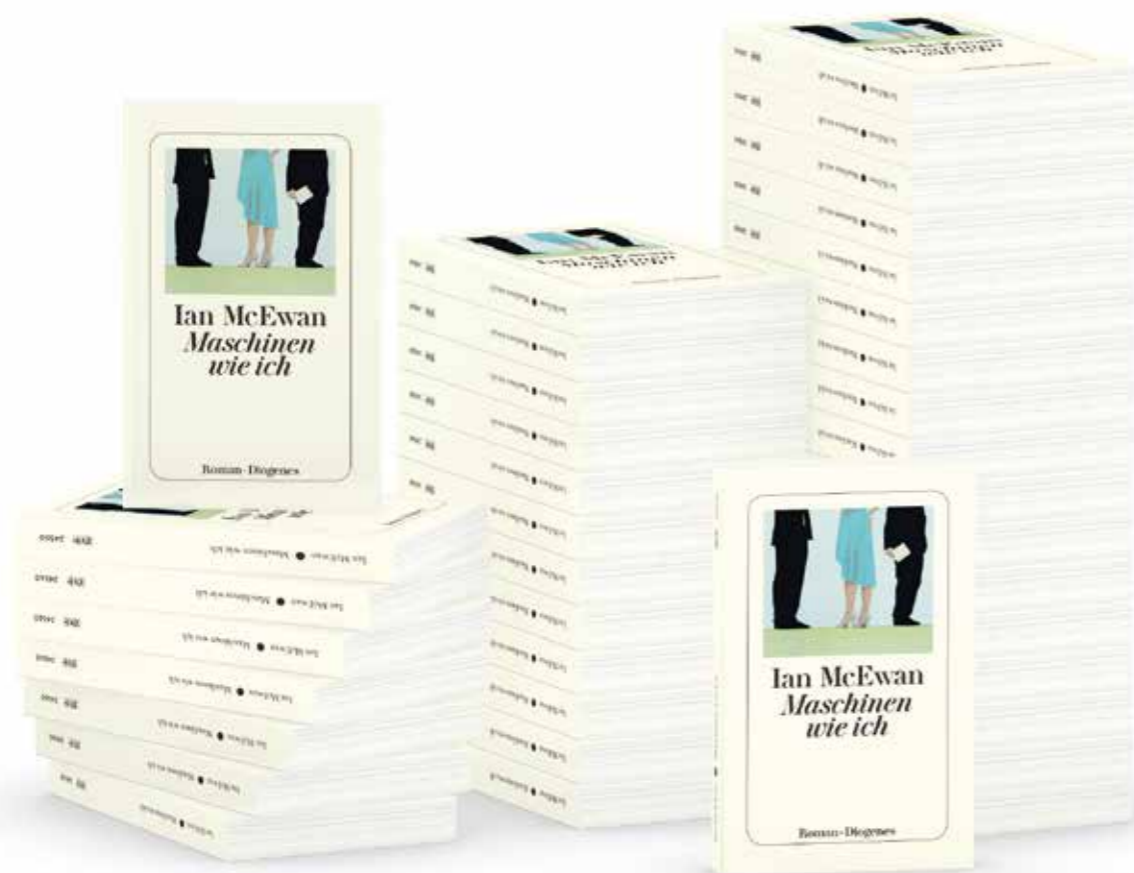
»Ein so komplexes, ambivalentes, dabei süffig zu lesendes Buch hätte tatsächlich keine künstliche Intelligenz schreiben können.«

Martin Ebel/Süddeutsche Zeitung, München

Ein Roboter stellt ein junges Liebespaar vor ein gefährliches moralisches Dilemma

Ein Roman über Geist, Materie und das Wesen des Menschen

Der Spiegel-Bestseller jetzt als Taschenbuch



Sind Maschinen die besseren Menschen?

Charlie ist ein sympathischer Lebenskünstler, Miranda eine clevere Studentin. Sie verlieben sich, gerade als Charlie seinen *Adam* geliefert bekommt, einen der ersten lebensechten Androiden. In ihrer Liebesgeschichte gibt es also von Anfang an einen Dritten: Adam. Kann eine Maschine denken, leiden, lieben? Adams Gefühle und seine moralischen Prinzipien bringen Charlie und Miranda in ungeahnte – und verhängnisvolle – Situationen.

»Ein aufregend phantasievoller, ideenreicher und bewegender Roman, der den Nerv unserer Zeit trifft.«



Ulrike Sárkány/NDR Kultur, Hannover



Ian McEwan
Maschinen wie ich

Roman

detebe 24560, ca. 416 Seiten
Aus dem Englischen
von Bernhard Robben
Covermotiv: Gemälde
von Jarek Puczel, »Meeting«
© Jarek Puczel

25. November 2020  

ca. € (D) 14.–
ca. sFr 19.–
ca. € (A) 14.40

ISBN 978 3 257 24560 8
WG 2112

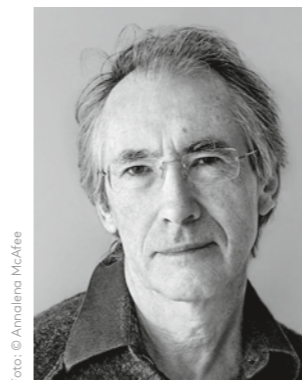


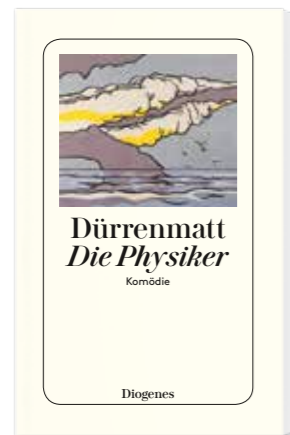
Foto: © Annalena McAfee

IAN MCEWAN, geboren 1948 in Aldershot (Hampshire), lebt bei London. 1998 erhielt er den Booker-Preis und 1999 den Shakespeare-Preis der Alfred-Toepfer-Stiftung. Seit seinem Welterfolg *Abbitte* ist jeder seiner Romane ein Bestseller, zahlreiche sind verfilmt worden. Ian McEwan ist Mitglied der Royal Society of Literature, der Royal Society of Arts und der American Academy of Arts and Sciences.

Der Weltautor – sein Gesamtwerk in aktualisierter Neuauflage und neuer Ausstattung

Der ganze Kosmos seines Schaffens

Komödien, Kriminalromane, Hörspiele, Essays – ab Dezember in neuer Ausstattung



€ (D) 8.–
sFr 11.–
€ (A) 8,30
ISBN 978 3 257 23047 5
lieferbar



€ (D) 10.–
sFr 13.–
€ (A) 10,30
ISBN 978 3 257 23062 8
lieferbar



€ (D) 11.–
sFr 15.–
€ (A) 11,40
ISBN 978 3 257 23060 4
lieferbar



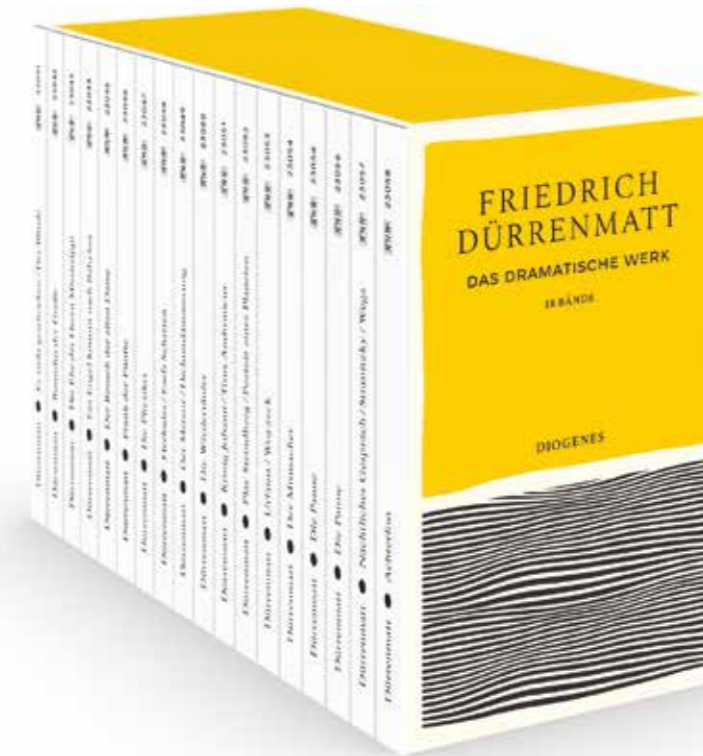
€ (D) 12.–
sFr 16.–
€ (A) 12,40
ISBN 978 3 257 23065 9
lieferbar



€ (D) 10.–
sFr 13.–
€ (A) 10,30
ISBN 978 3 257 23045 1
lieferbar



Die Werkausgabe in siebenunddreißig Bänden – Revidiert und im neuem Design



Friedrich Dürrenmatt
Das dramatische Werk
in 18 Bänden

detebe im Schubert, ca. 4032 Seiten

25. November 2020

ca. € (D) 193.–
ca. sFr 254.–
ca. € (A) 199.–

ISBN 978 3 257 29305 0
WG 2152



Friedrich Dürrenmatt
Das Prosawerk
in 19 Bänden

Mit einem Registerband
zur Werkausgabe

detebe im Schubert, ca. 4480 Seiten

25. November 2020

ca. € (D) 219.–
ca. sFr 290.–
ca. € (A) 226,10

ISBN 978 3 257 29306 7
WG 2112



Friedrich Dürrenmatt über Geld und Geist, Politik und Philosophie, Literatur und Kunst, Gerechtigkeit und Recht

Mit Ausschnitten aus seinem weitgespannten Werk

Wer mit dem Visionär und Weltautor Friedrich Dürrenmatt denken und sich mit seinen oft Kapriolen schlagenden Gedankengängen in geraffter Form auseinandersetzen möchte, der kann mit diesem kleinen Band beginnen.

Ein Begleiter der besonderen Art, kritisch, witzig, widerspruchsfreudig, voller Neugier und Einfallsreichtum.

»Einer der größten Schriftsteller unseres Jahrhunderts.«

Corriere della Sera, Mailand



Friedrich Dürrenmatt
Gedankenschlosser
Über Gott und die Welt

25. November 2020

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

diogenes deluxe 26158,
ca. 128 Seiten
Covermotiv: Gemälde
von Cuno Amiet,
»Der gelbe Hügel«, 1905
© D. Thalmann, Aarau
Schweiz
© Foto: SIK-ISEA, Zürich

ISBN 978 3 257 26158 5
WG 2112



Foto: © Eduard Ribben

FRIEDRICH DÜRRENMATT wurde 1921 in Konolfingen bei Bern als Sohn eines Pfarrers geboren. Er studierte Philosophie in Bern und Zürich und lebte als Dramatiker, Erzähler, Essayist, Zeichner und Maler in Neuchâtel. Bekannt wurde er mit seinen Kriminalromanen und Erzählungen *Der Richter und sein Henker*, *Der Verdacht*, *Die Panne* und *Das Versprechen*, weltberühmt mit den Komödien *Der Besuch der alten Dame* und *Die Physiker*. Den Abschluss seines umfassenden Werks schuf er mit den *Stoffen*, worin er Autobiographisches mit Essayistischem verband. Friedrich Dürrenmatt starb 1990 in Neuchâtel.

»Große deutsche Gegenwartsliteratur.«

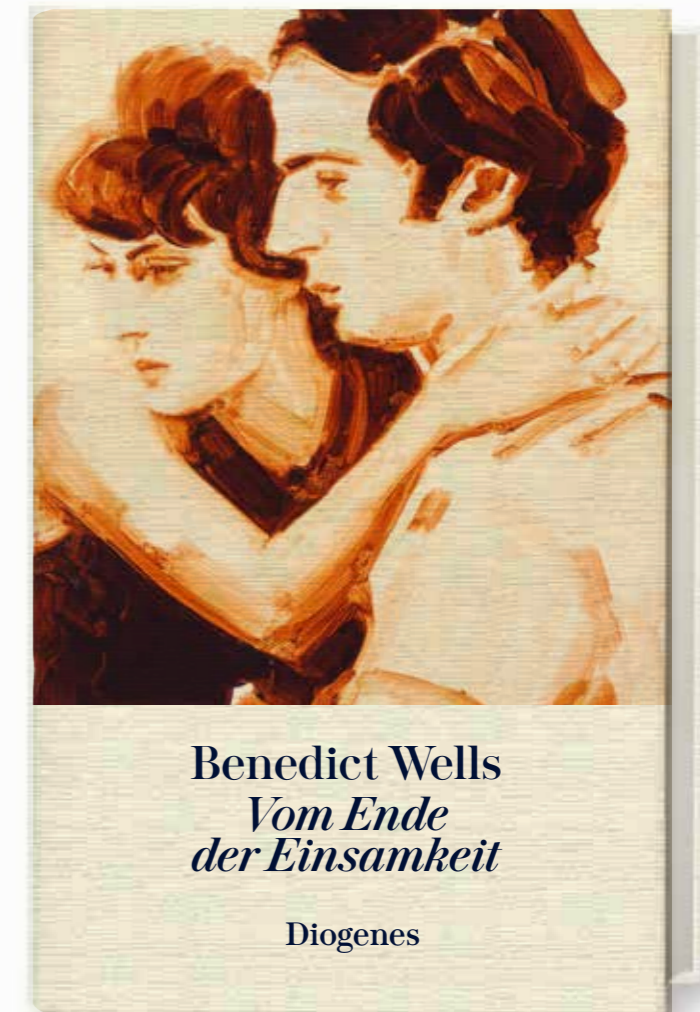
Denis Scheck/WDR Fernsehen, Köln

Über anderthalb Jahre auf der Spiegel-Bestsellerliste



Jules und seine Geschwister wachsen behütet auf, bis ihre Eltern bei einem Unfall ums Leben kommen. Als Erwachsene glauben sie, diesen Schicksalsschlag überwunden zu haben. Doch dann holt sie die Vergangenheit ein. Ein berührender Roman über das Überwinden von Verlust und Einsamkeit und über die Frage, was in einem Menschen unveränderlich ist. Und vor allem: eine große Liebesgeschichte.

»Der Roman entwickelt einen Sog wie ein guter Krimi, lebensklug und voller Mitgefühl für seine Figuren.«

Martin Wolf/Literaturspiegel, Hamburg



Benedict Wells
Vom Ende der Einsamkeit

25. November 2020  

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

Roman

diogenes deluxe 26155,
ca. 416 Seiten
Covermotiv: Elizabeth Peyton,
»Jeanne Moreau and François Truffaut (The Bride Wore Black)«, 2005
Oil on board 11 x 9 inches
(27,9 x 22,9 cm)
© Elizabeth Peyton

ISBN 978 3 257 26155 4
WG 2112



Foto: © Bogenberger/austerefotos

BENEDICT WELLS wurde 1984 in München geboren. Nach dem Abitur zog er nach Berlin und widmete sich dem Schreiben, seinen Lebensunterhalt bestritt er mit diversen Nebenjobs. Sein vierter Roman, *Vom Ende der Einsamkeit*, stand mehr als anderthalb Jahre auf der Bestsellerliste, er wurde u. a. mit dem European Union Prize for Literature (EUPL) 2016 ausgezeichnet und bislang in 34 Sprachen übersetzt. Wells lebt in Berlin und Bayern.

»Ich empfehle als
mein Stärkungsmittel
den Marc Aurel.
Man wird so ruhig dabei.«
Anton Čechov

Die besten Aphorismen von Marc
Aurel, ausgewählt von Anton Čechov

Ein Vademecum der Lebensweisheit


Wie soll man leben? Diese Frage hat
schon die alten Römer beschäftigt.
Der Philosophenkaiser Marc Aurel
hat sich dazu geerdete Gedanken ge-
macht, die seit jeher Generationen
von Menschen als Anregung dienen.
Die Säulen seines Denkens – Weisheit,
Stärke, Gerechtigkeit und Mäßi-
gung – verhelfen zu Gelassenheit und
Seelenfrieden.

»Eine gute Tat so eng an die
andere reihen, dass zwischen
ihnen nicht der mindeste
Zwischenraum bleibt – das nenne
ich das Leben genießen.«

Marc Aurel



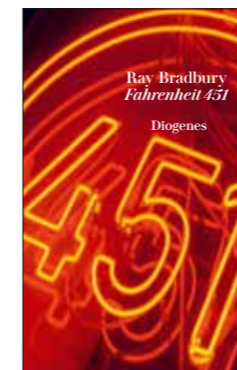
Wie soll man leben?
Anton Čechov
liest Marc Aurel
diogenes deluxe 26157,
ca. 400 Seiten
Covermotive: Gemälde
von Tracy Helgeson,
'Springfield, 2011'
© Tracy Helgeson

25. November 2020 
ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 26157 8
WG 2118



MARC AUREL war von 161 bis 180 römischer Kaiser
und als Philosoph ein Stoiker.

ANTON ČECHOV wählte dessen wichtigste Gedanken
aus, indem er sie in seinem Handexemplar anstrich,
und machte sie zum Fundament seines eigenen Werks.



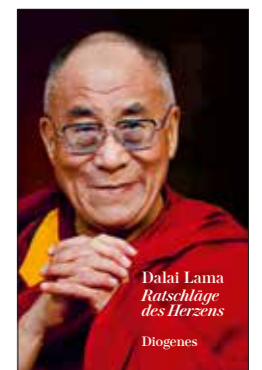
diogenes deluxe 26104, 304 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26104 2
WG 2112



diogenes deluxe 26143, 256 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26143 1
WG 2470



diogenes deluxe 26116, 240 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26116 5
WG 2112



diogenes deluxe 26138, 256 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26138 7
WG 2470



diogenes deluxe 26125, 160 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 17.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26125 7
WG 2112



diogenes deluxe 26151, 336 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26151 6
WG 2115



diogenes deluxe 26153, 96 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26153 0
WG 2927



diogenes deluxe 26147, 112 Seiten
€ (D) 10.–/sFr 13.–/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 26147 9
WG 2470



diogenes deluxe 26101, 400 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 17.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26101 1
WG 2111



diogenes deluxe 26149, 160 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26149 3
WG 2112



diogenes deluxe 26115, 368 Seiten
€ (D) 12.–/sFr 16.–/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 26115 8
WG 2112



diogenes deluxe 26130, 128 Seiten
€ (D) 10.–/sFr 13.–/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 26130 1
WG 2112



Machen Tiere uns zu besseren Menschen?

Ein Weisheitsbuch für unsere Zeit

Mit Illustrationen von Rebecca Green und einem Nachwort von Donna Leon

Von der Spiegel-Bestseller-Autorin von *Rendezvous mit einem Oktopus*



ISBN 978 3 257 24453 3



ISBN 978 3 257 24532 5



»Montgomery vermag Herzen zu öffnen und vielleicht sogar Nicht-Tierfreunde zu solchen werden zu lassen.«

Karoline Pilcz / Buchkultur, Wien

Emu, Baumkänguru, Spinne, Hund und Hermelin: Sie alle haben die Naturforscherin Sy Montgomery mehr über das Leben gelehrt als mancher Artgenosse. Leidenschaft für die Natur hat ihr Herz groß gemacht und ihr Leben reich. Dieses Buch ist eine wahre Schatztruhe von ebenso atemberaubenden wie beglückenden Begegnungen. Sy Montgomery öffnet uns die Augen für die Geheimnisse des Lebens.

»Montgomerys große Offenheit für das ganz andere Lebewesen ist faszinierend.«

Kathrin Meier-Rust / NZZ am Sonntag, Zürich

Sy Montgomery *Einfach Mensch sein*

Von Tieren lernen



Diogenes



Sy Montgomery
Einfach Mensch sein
Von Tieren lernen

Erzählendes Sachbuch

detebe 24558, ca. 208 Seiten
Aus dem Amerikanischen von Heide Sommer
Mit Illustrationen von Rebecca Green und einem Nachwort von Donna Leon
Covermotiv: Illustration von Rebecca Green
© Rebecca Green

25. November 2020 

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

ISBN 978 3 257 24558 5
WG 2981



Foto: © Matthew Lomanno

SY MONTGOMERY, geboren 1958 in Frankfurt am Main, ist die Autorin des Bestsellers *Rendezvous mit einem Oktopus*. Zur Recherche für ihre Bücher war sie mit Piranhas, rosa Delphinen, Zitteraalen und Schneeleoparden unterwegs – um dann die wahren Wunder der Natur vor dem eigenen Fenster zu entdecken. Montgomery lebt in New Hampshire.

»So schön wurde seit Carson McCullers
nicht mehr über die Einsamkeit verlorener Menschen
in einer Kleinstadt geschrieben.«

Benedict Wells

Der ganze Kosmos in einer kleinen Welt – atmosphärisch, lakonisch, hinreißend

Über den Versuch, einen schmalen Weg aus der Einsamkeit zu finden

Mit einem exklusiven Interview von Benedict Wells



ISBN 978 3 257 23647 7



ISBN 978 3 257 24284 3



ISBN 978 3 257 23662 0



ISBN 978 3 257 24037 5



Über die Suche nach einem
Weg durchs Leben und
nach dem einen Menschen,
der ihn mit uns geht

Ein Mann wartet mit zwei Drinks
auf seine Angebetete. Sie kommt
pünktlich – im Fernsehen.
Ein Mädchen will nicht zu schnell
erwachsen werden. Und ein Messie
schöpft Mut dank einer Frau, die
noch trauriger ist als er selbst. Ganz
normale Menschen, deren Leben
nicht das ist, was sie sich erträumt
haben, und die dennoch um ihr
Stück vom Glück kämpfen.

»Unverwechselbar, glänzend
erzählt und zutiefst menschlich.«

Dagmar Kaindl / Buchkultur, Wien



Joey Goebel
*Irgendwann
wird es gut*

Diogenes

Joey Goebel
*Irgendwann
wird es gut*

9. Dezember 2020

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

detebe 24522, ca. 320 Seiten
Aus dem Amerikanischen
von Hans M. Herzog
Mit einem exklusiven Interview
von Benedict Wells
Covermotiv: Gemälde von
Annie Kevans, ›Louise Brooks‹
© Private Collection/
Bridgeman Images

ISBN 978 3 257 24522 6
WG 2112



Foto: © Regine Mosimann / Diogenes Verlag

JOEY GOEBEL, 1980 in Henderson, Kentucky, geboren,
ist Schriftsteller, Drehbuchautor, Musiker – ein weltweit
gefeiertes Multitalent. Seine Romane *Vincent*, *Freaks*
und *Heartland* wurden in 14 Sprachen übersetzt.
Joey Goebel hat einen Sohn und lebt in Henderson,
wo er englische Literatur unterrichtet.

Große Romane, unterschiedliche Frauen, unvergessliche Schicksale

Tiefe Wasser


Verfilmung von Adrian Lyne (*Basic Instinct*, *Fatal Attraction*)
mit Ben Affleck und Ana de Armas in den Hauptrollen.
Kinostart: 19. November 2020



Patricia Highsmith Tiefe Wasser

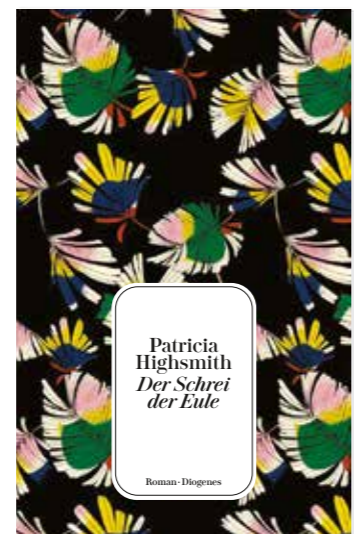
Roman

deute 24575, ca. 400 Seiten
Aus dem Amerikanischen
von Nikolaus Stingl

23. Oktober 2020 
Neuausgabe

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24575 2
WG 2112



9. Dezember 2020
ISBN 978 3 257 24573 8



9. Dezember 2020
ISBN 978 3 257 24570 7



»Patricia Highsmith' Figuren nehmen uns
bei der Hand und führen uns
ganz ruhig an den Rand des Abgrunds.«

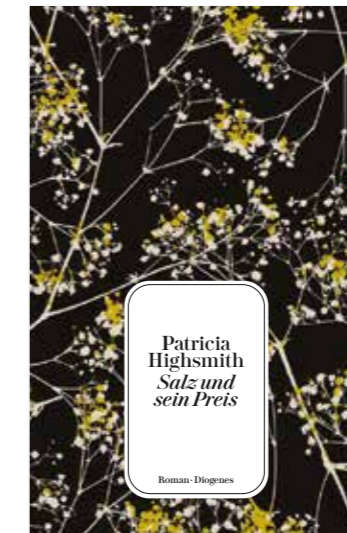
Gillian Flynn (Autorin von *Gone Girl*)

Highsmith – Frauen!

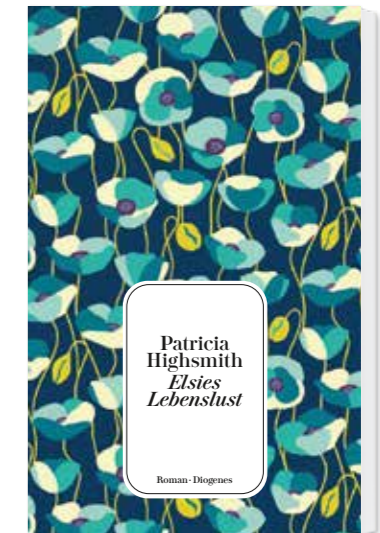
Mit Nachworten von Gillian Flynn und anderen



9. Dezember 2020
ISBN 978 3 257 24574 5



9. Dezember 2020
ISBN 978 3 257 24572 1



9. Dezember 2020
ISBN 978 3 257 24571 4



Highsmith-Aktion: Frauen Inhalt: 6 Titel / 30 Exemplare

5 Ex. Highsmith, *Carol* / *Salz* (24572)
5 Ex. Highsmith, *Ediths Tagebuch* (24570)
5 Ex. Highsmith, *Elsie* (24571)
5 Ex. Highsmith, *Schrei* (24573)
5 Ex. Highsmith, *Süßer Wahn* (24574)
5 Ex. Highsmith, *Tiefe Wasser* (24575)

Kostenlos dazu:

1 Ex. Stofftasche Highsmith
1 Ex. Plakat Highsmith (92041)

Bestell-Nr. 978 3 257 29301 2

ca. € (D) 390.–/sFr 510.–/€ (A) 402.–
9. Dezember 2020



Gratis mit jeder Aktion:
die exklusive und hochwertige
Highsmith-Stofftasche
(limitierte Auflage)



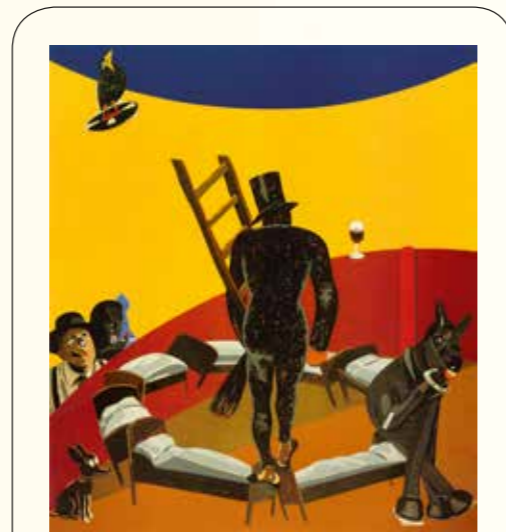
Lebensgeschichten bewahren, Farbe bekennen

Über die Freundschaft zu Menschen
und die Treue zu einer Utopie

Im Leben mehr Glück versammelt Würdigungen von Menschen, die Erich Hackl wichtig sind. Wer sie waren und wofür sie einstanden. Über die Bedeutung von Freundschaft, von Widerstand, von Heimat. Aber auch Bissiges, Komisches. Unartige Dankesreden. Über Schriftsteller, die er bewundert, und über die Schwierigkeiten beim Schreiben.

»Einer der sprachlich virtuosesten Autoren Österreichs, der mehr zur Korrektur des Geschichtsbildes beigetragen hat als ein ganzes Dutzend Historiker.«

Thomas Rothschild/Die Presse, Wien



Erich Hackl *Im Leben mehr Glück*

Reden und Schriften

Diogenes

Erich Hackl
Im Leben mehr Glück
Reden und Schriften

detebe 24567, ca. 432 Seiten
Covermotiv: Gemälde von
Eduardo Arroyo, »Madrid-
Paris-Madrid«, 1984
© 2020, ProLitteris, Zürich

9. Dezember 2020

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24567 7
WG 2112



Foto: Maurice Hoas / © Diogenes Verlag

ERICH HACKL, geboren 1954 in Steyr, hat Germanistik und Hispanistik studiert und einige Jahre lang als Lehrer und Lektor gearbeitet. Seit langem lebt er als freier Schriftsteller in Wien und Madrid. Seinen Erzählungen, die in 24 Sprachen übersetzt wurden, liegen authentische Fälle zugrunde. *Auroras Anlaß* und *Abschied von Sidonie* sind Schullektüre. 2018 erschien die vielbeachtete Erzählung *Am Seil. Eine Heldengeschichte*. Hackl wurde unter anderem 2017 mit dem Menschenrechtspreis des Landes Oberösterreich ausgezeichnet.

Ein herrlich wilder Familienroman, herzberührend und komisch

TV-Serie in Vorbereitung

Der Radiologe Solomon Matzner und seine Frau freuen sich auf ihr Kind. Da erleidet Cici eine Fehlgeburt, und Sol weiß sich nicht anders zu helfen, als schnellstens ein Ersatzkind zu adoptieren: Cheri. Ein rebellisches Mädchen, das auch später als Frau nicht ansatzweise dazu bereit ist, die Erwartungen anderer zu erfüllen. Ein Buch über die Familie, an der man sich die Zähne ausbeißt und ohne die man trotzdem nicht sein kann.

»Spannend und voller Figuren,
denen man sich nach wenigen
Seiten nahe fühlt.«

Cornelius Dieckmann
Frankfurter Allgemeine Zeitung



Tracy Barone *Das wilde Leben der Cheri Matzner*

Roman · Diogenes

Tracy Barone
*Das wilde Leben
der Cheri Matzner*

Roman

detebe 24551, ca. 512 Seiten
Aus dem Amerikanischen
von Stefanie Schäfer
Covermotiv: Artwork
by Paul Larricart
© Paul Larricart/Private
Collection/Bridgeman Images

27. Januar 2021

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24551 6
WG 2112



Foto: Adeline Summey Wohltend / © Diogenes Verlag

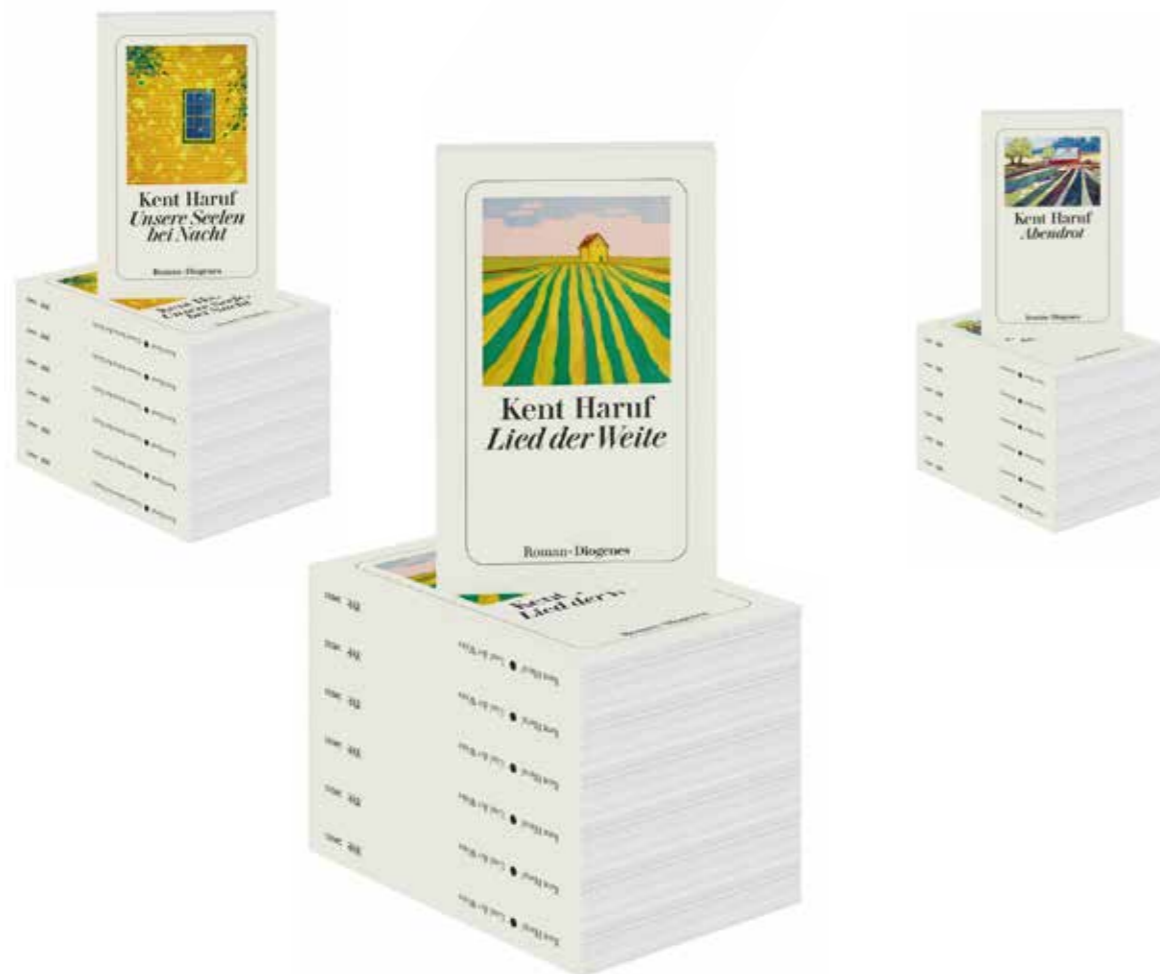
TRACY BARONE, geboren 1962 in Hartford, Connecticut, studierte Religionswissenschaften und Szenisches Schreiben an der NYU. Sie arbeitete zuerst als Theater- und Drehbuchautorin, ehe sie nach Hollywood ging, wo sie sich als Executive Producer von Kinofilmen und TV-Produktionen (u. a. *Wild Wild West*, *Rosewood*, *Ein Präsident für alle Fälle* und *Money Train*) einen Namen machte, außerdem war sie an der Entwicklung von *Men in Black* und *Ali* beteiligt. Sie hat eine Tochter und lebt in Los Angeles.

»Das kleine Leben in einer kleinen Stadt in den Great Plains – Kent Haruf nimmt uns mit, wohin wir nie wollten, und bald wollen wir von dort nicht mehr weg.«

Bernhard Schlink

Über eine kleine Gemeinschaft inmitten der weiten Prarie

Ein Wiedersehen mit den Bewohnern von Holt



Ein paar einsame Seelen, die trotz aller Unterschiede zueinanderfinden. Das ist der Zauber von Holt, Colorado.

Holt, eine Kleinstadt im Herzen Colorados. Zwei alte Viehzüchter müssen den Wegzug ihrer Ziehtochter verkraften. Ein Ehepaar kämpft in seinem Trailer um ein Stückchen Würde. Ein elfjähriger Junge kümmert sich rührend um seinen kranken Großvater. So hart das Schicksal auch zuschlägt – die Menschen in Holt sind entschlossen, dem Leben einen Sinn abzutrotzen. Und begegnen einander dabei neu.

»Harufs zarte Sympathie für seine Figuren ist unwiderstehlich. Man möchte als Leser diesen doch eigentlich trostlosen Ort gar nicht wieder verlassen.«

Gala, Hamburg



Kent Haruf *Abendrot*

Roman · Diogenes

**Kent Haruf
Abendrot**

Roman

detebe 24553, ca. 416 Seiten
Aus dem Amerikanischen
von pociao
Covermotiv: Gemälde
von Carolee Clark, »True Grit«
© Carolee Clark

27. Januar 2021

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24553 0
WG 2112



Foto: © Philippe Matsas/Opale/Leemage

KENT HARUF, geboren 1943 in Colorado, war ein amerikanischer Schriftsteller. Alle seine sechs Romane spielen in der fiktiven Kleinstadt Holt im us-Bundesstaat Colorado. Er wurde unter anderem mit dem Whiting Foundation Writers' Award, dem Wallace Stegner Award und dem Mountains & Plains Booksellers Award ausgezeichnet. Sein letzter Roman, *Unsere Seelen bei Nacht*, wurde zum Bestseller und mit Jane Fonda und Robert Redford in den Hauptrollen verfilmt. Haruf starb 2014.

Auftritt Marlène. Und mit ihr das Chaos

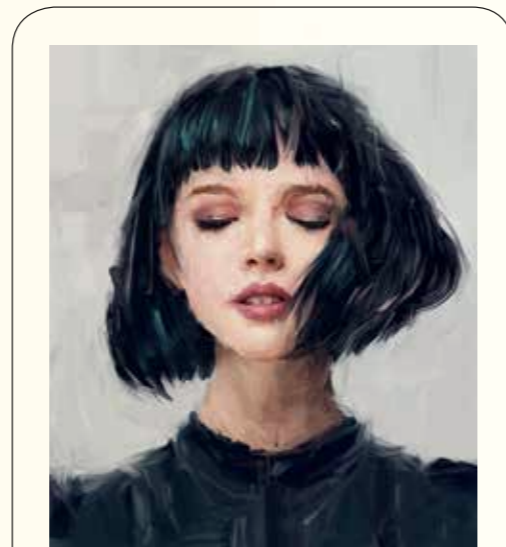
Philippe Djian: der Rockpoet unter
den französischen Schriftstellern

Von den Gefechten in der Familie,
an der Front und in der Liebe

Marlène ist etwas weltfremd, aber immer im Auge des Orkans, den sie selbst verursacht. Seit sie da ist, ist das Leben von Dan und Richard noch komplizierter. Die beiden Freunde müssen sich seit ihrer Rückkehr aus dem Krieg im zivilen Alltag zurechtfinden. Nun brechen alte Traumata auf, und die Gefühle spielen verrückt.

»Eine Atmosphäre wie auf einem
Bild von Edward Hopper.
Philippe Djian vermag uns immer
wieder zu überraschen.«

Jean-Claude Perrier / Livres Hebdo, Paris



Philippe Djian *Marlène*

Roman · Diogenes

Philippe Djian
Marlène

Roman

detebe 24530, ca. 288 Seiten
Aus dem Französischen
von Norma Cassau
Covermotiv: Artwork by
Ivan Turcin, »I close my eyes«
© Ivan Turcin

24. Februar 2021

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

ISBN 978 3 257 24530 1
WG 2112

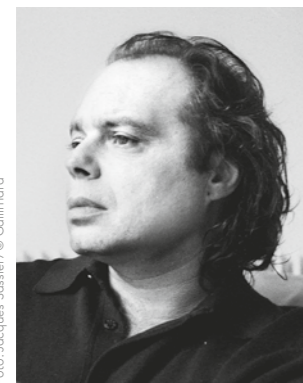


Foto: Jacques Sastier / © Gallimard

PHILIPPE DJIAN, geboren 1949 in Paris, ist viel herumgekommen. Er lebte in New York, Florenz, Bordeaux und Lausanne und wohnt heute in Biarritz und Paris. Auf einer Autobahnmautstelle, bei einem seiner Gelegenheitsjobs, tippte Philippe Djian sein erstes Manuskript. Sein dritter Roman, *Betty Blue*, wurde zum Kultbuch. *Oh ...* erhielt 2012 den Prix Interallié und wurde mit Isabelle Huppert unter dem Titel *Elle* verfilmt.

Gute Geschichten sind die beste Medizin.

Ein unverwüstlicher Strauß von
Geschichten, die munter machen

Bei Krankheit, Krise oder Auszeit

»Ein Gesunder ist kein Umgang für
einen Kranken.« (Robert Gernhardt)
Gute Geschichten dagegen helfen
immer. Dieser Band versammelt ein
breites Spektrum: Geschichten, die
heilsam, tröstlich, unterstützend sind.
Texte, die nachdenklich stimmen.
Und solche, die unterhalten und die
Langeweile vertreiben.

Geschichten für Körper und Geist,
von Cees Noteboom, Dorris Dörrie,
Robert Gernhardt, Bernhard Schlink,
Somerset Maugham, Jeffrey Eugenides,
Richard David Precht, Khalil Gibran,
F. Scott Fitzgerald und vielen mehr.



Lesen und genesen

Geschichten, die Mut machen

Diogenes

Lesen und genesen

Geschichten,
die Mut machen

detebe 24566, ca. 240 Seiten
Ausgewählt von
Ursula Baumhauer
Covermotiv: Gemälde
von André Brasilier,
»Réverie sur un banc«,
© 2020, Pro Litteris, Zürich

27. Januar 2021

ca. € (D) 10.–
ca. sFr 13.–
ca. € (A) 10.30

ISBN 978 3 257 24566 0
WG 2115



Diogenes Bestseller

und Longseller



detebe 24397, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24397 0
WG 2115



detebe 24486, 272 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24486 1
WG 2115



detebe 24437, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24437 3
WG 2115



detebe 24438, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24438 0
WG 2115



detebe 24461, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24461 8
WG 2115



detebe 24513, 272 Seiten
€ (D) 11.-/sFr 15.-/€ (A) 11.40
ISBN 978 3 257 24513 4
WG 2115



detebe 24544, 240 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24544 8
WG 2115



detebe 24425, 320 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24425 0
WG 2115



detebe 24357, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24357 4
WG 2115



detebe 24487, 272 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24487 8
WG 2115



detebe 24424, 256 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24424 3
WG 2115



detebe 24439, 240 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24439 7
WG 2115



detebe 24543, 240 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24543 1
WG 2115



detebe 24464, 272 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24464 9
WG 2115



detebe 24466, 256 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24466 3
WG 2115



detebe 24426, 208 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24426 7
WG 2115



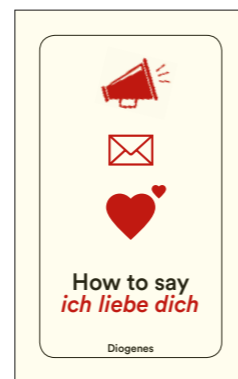
detebe 24511, 256 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24511 0
WG 2115



detebe 24463, 256 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24463 2
WG 2115



detebe 24494, 256 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24494 6
WG 2115



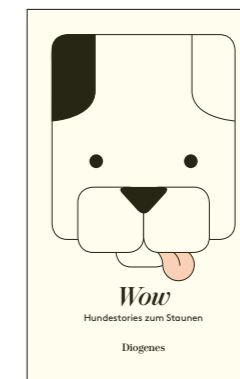
detebe 24495, 288 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24495 3
WG 2115



detebe 24440, 240 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24440 3
WG 2115



detebe 24485, 256 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24485 4
WG 2115



detebe 24484, 240 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24484 7
WG 2115



detebe 24483, 272 Seiten
€ (D) 10.-/sFr 13.-/€ (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24483 0
WG 2115



»Cesare Pavese kristallklare und messerscharfe
Sprache ist mir seit je sehr nah.«

Raffaella Romagnolo

Eine Jugend zwischen Lebenshunger und Engagement

Fortsetzung der Neuedition, in der gefeierten Neuübersetzung von Maja Pflug



ISBN 978 3 257 24434 2



ISBN 978 3 257 24510 3



Der Roman einer Politisierung

Fortsetzung der Neuedition,
in der gefeierten Neuübersetzung
von Maja Pflug

Alle in der Osteria rühmen sein Talent, doch mit dem Gitarrenspiel seinen Lebensunterhalt zu verdienen kommt für Pablo nicht in Frage. Lieber besucht er mit seiner Geliebten die Tanzlokale und Varietés in Turin – bis es ihn eines Tages nach Rom zieht, wo ihm langsam die Augen aufgehen. Hier stößt er auf Leute, die Flugblätter verteilen, und befindet sich plötzlich inmitten des Widerstands gegen den Faschismus.

»Cesare Pavese zählt heute zu den unumstrittenen italienischen Autoren des 20. Jahrhunderts.«

Franz Haas / Neue Zürcher Zeitung



Cesare Pavese *Der Genosse*

Roman · Diogenes

Cesare Pavese
Der Genosse

Roman

detebe 24559, ca. 272 Seiten
Aus dem Italienischen
von Maja Pflug
Die Erstausgabe erschien 2019
im Rotpunktverlag
Covermotiv: Tamara de Lem-
picka, »Krug und Zitronen auf
einem Stuhl«, ca. 1942
© 2020, ProLitteris, Zürich

24. Februar 2021

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

ISBN 978 3 257 24559 2
WG 2112



CESARE PAVESE, geboren 1908 im Piemont, verlor schon früh seinen Vater. Nach dem Studium übersetzte er Klassiker wie *Moby Dick* oder *David Copperfield* ins Italienische und begann beim Turiner Verlag Einaudi zu arbeiten. Pavese gilt als wichtiger Vertreter des Neorealismo, 1950 erhielt er den Premio Strega für *Der schöne Sommer*. Im August desselben Jahres, auf dem Höhepunkt seines literarischen Erfolgs, nahm er sich in einem Turiner Hotelzimmer das Leben.

»Poetisch und eindringlich zugleich.«

Gala, Hamburg

Ein Roman voller Weisheit, der entschleunigt und an das Wesentliche erinnert:
die Unversehrtheit der Natur

Über einen Krieg, der nicht weit von uns entfernt und fast vergessen ist



ISBN 978 3 257 24350 5



ISBN 978 3 257 24247 8



Wenn der Honig nach Krieg schmeckt

Der Bienenzüchter Sergej lebt im Donbass, wo ukrainische Kämpfer und prorussische Separatisten Tag für Tag aufeinander schießen. Er überlebt nach dem Motto: Nichts hören, nichts sehen – sich raushalten. Ihn interessiert nur das Wohlergehen seiner Bienen. Denn während der Mensch für Zerstörung sorgt, herrscht bei ihnen eine weise Ordnung. Eines Frühlings bricht er auf: Er will die Bienen dorthin bringen, wo sie in Ruhe Nektar sammeln können.

»Kurkow ist ein scharf gezeichnetes Bild des weiterschwärenden Kriegs in der Ukraine gelungen, von dem das übrige Europa seit langem den Blick abgewendet hat.«

Sigrid Löffler/Deutschlandfunk Kultur, Berlin



Andrej Kurkow *Graue Bienen*

Roman · Diogenes

Andrej Kurkow
Graue Bienen

Roman

detebe 24554, ca. 448 Seiten
Aus dem Russischen
von Sabine Grebing
und Johanna Marx
Covermotiv: Gemälde
von Lisa Krannichfeld
© Lisa Krannichfeld

24. Februar 2021

ca. € (D) 13.–
ca. sFr 17.–
ca. € (A) 13.40

ISBN 978 3 257 24554 7
WG 2112



Foto: © Polko Mera/Opale/Bridgeman Images

ANDREJ KURKOW, geboren 1961 in St. Petersburg, lebt seit seiner Kindheit in Kiew und schreibt in russischer Sprache. Er studierte Fremdsprachen (er spricht insgesamt elf Sprachen), war Zeitungsredakteur und während des Militärdienstes Gefängniswärter. Danach wurde er Kameramann und schrieb zahlreiche Drehbücher. Sein Roman *Picknick auf dem Eis* ist ein Welterfolg. Kurkow lebt als freier Schriftsteller in Kiew und arbeitet auch für Radio und Fernsehen.

»Poschenrieder hat eine herrlich komische
Rand-Episode der Literaturgeschichte in Literatur
verwandelt. Ein ausgezeichnete Roman.«

Knut Cordsen/Bayerischer Rundfunk, München

Ausgezeichnet als »bester Roman des Jahres« von der Abendzeitung München

Ein Roman über die Macht von Verschwörungstheorien

Eine wahre historische Begebenheit, mit Schalk und Lakonie für unsere Zeit erzählt



ISBN 978 3 257 24390 1



ISBN 978 3 257 24448 9



»Mit Worten gewinnt
man Kriege.«

Wer ist schuld am Ersten Weltkrieg?
Im Jahr 1918 wird die Frage immer
drängender. Da erhält der Bestseller-
autor Gustav Meyrink in seiner Villa
am Starnberger See ein Angebot vom
Auswärtigen Amt: Ob er – gegen
gutes Honorar – bereit wäre, einen
Roman zu schreiben, der den Frei-
mauern die Verantwortung für das
Blutvergießen zuschiebt. Der ganz
und gar unpatriotische Schriftsteller
und Yogi kassiert den Vorschuss – und
bringt sich damit in Teufels Küche.

»Christoph Poschenrieder erzählt
ironisch augenzwinkernd, mit
einem dokumentarischen Gestus,
der die Grenzen zwischen Fakten
und Fiktion verschwimmen lässt.«

Martin Halter
Frankfurter Allgemeine Zeitung



Christoph
Poschenrieder
*Der unsichtbare
Roman*

Roman

detebe 24549, ca. 272 Seiten
Covermotiv: Gemälde
von Luigi Lucioni, »Young
man holding a red book«

24. Februar 2021

ca. € (D) 12.–
ca. sFr 16.–
ca. € (A) 12.40

ISBN 978 3 257 24549 3
WG 2112

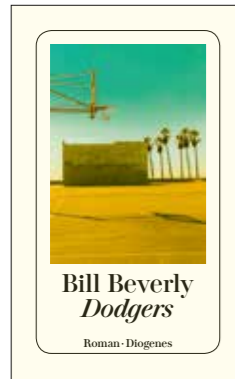


Foto: © Daniela Agostini/Diogenes Verlag

CHRISTOPH POSCHENRIEDER, geboren 1964 bei Boston, studierte
Philosophie in München und Journalismus in New York. Seit 1993
arbeitet er als freier Journalist und Autor von Dokumentarfilmen.
Heute konzentriert er sich auf das literarische Schreiben. Sein Debüt
Die Welt ist im Kopf wurde vom Feuilleton gefeiert und war auch
international erfolgreich. Mit *Das Sandkorn* war er 2014 für den
Deutschen Buchpreis nominiert. Christoph Poschenrieder lebt
in München.

Diogenes Bestseller

und Longseller



detebe 24529, 400 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24529 5
WG 2112



detebe 24369, 800 Seiten
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 24369 7
WG 2112



detebe 23727, 176 Seiten
€ (D) 11.-/sFr 15.-/€ (A) 11.40
ISBN 978 3 257 23727 6
WG 2112



detebe 23444, 288 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 23444 2
WG 2112



detebe 24505, 512 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24505 9
WG 2121



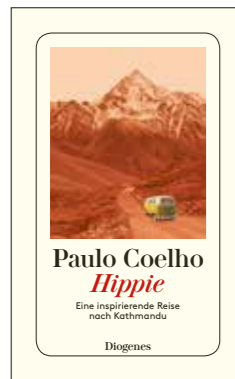
detebe 24450, 400 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24450 2
WG 2112



detebe 23300, 768 Seiten
€ (D) 14.-/sFr 19.-/€ (A) 14.40
ISBN 978 3 257 23300 1
WG 2112



detebe 23255, 288 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 23255 4
WG 2112



detebe 24504, 304 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24504 2
WG 2112



detebe 24365, 224 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24365 9
WG 2112



detebe 24531, 496 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24531 8
WG 2121



detebe 24037, 720 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24037 5
WG 2112



detebe 24525, 240 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24525 7
WG 2112



detebe 24455, 352 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24455 7
WG 2121



detebe 24507, 336 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24507 3
WG 2112



detebe 24538, 464 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24538 7
WG 2112



detebe 24523, 128 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24523 3
WG 2112



detebe 24430, 464 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24430 4
WG 2112



detebe 24503, 400 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24503 5
WG 2112



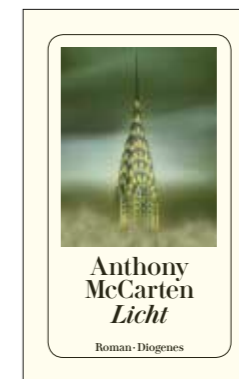
detebe 24465, 224 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24465 6
WG 2112



detebe 24519, 368 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24519 6
WG 2121



detebe 24452, 368 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24452 6
WG 2121



detebe 24433, 368 Seiten
€ (D) 13.-/sFr 17.-/€ (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24433 5
WG 2112

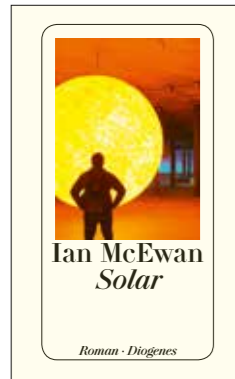


detebe 24377, 224 Seiten
€ (D) 12.-/sFr 16.-/€ (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24377 2
WG 2112



Diogenes Bestseller

und Longseller



detebe 24174, 416 Seiten
€ (D) 11.90 / sFr 17.90 / € (A) 12.30
ISBN 978 3 257 24174 7
WG 2112



detebe 24427, 128 Seiten
€ (D) 10.- / sFr 13.- / € (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24427 4
WG 2973



detebe 24453, 384 Seiten
€ (D) 14.- / sFr 19.- / € (A) 14.40
ISBN 978 3 257 24453 3
WG 2985



detebe 22580, 272 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 22580 8
WG 2112



detebe 24262, 192 Seiten
€ (D) 11.- / sFr 15.- / € (A) 11.40
ISBN 978 3 257 24262 1
WG 2112



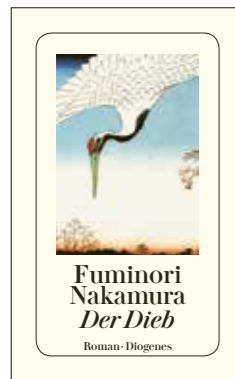
detebe 24470, 352 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24470 0
WG 2112



detebe 23378, 352 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 23378 0
WG 2112



detebe 23088, 336 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 23088 8
WG 2112



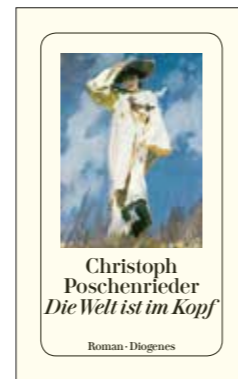
detebe 24376, 224 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24376 5
WG 2112



detebe 24447, 320 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24447 2
WG 2121



detebe 24151, 176 Seiten
€ (D) 10.- / sFr 13.- / € (A) 10.30
ISBN 978 3 257 24151 8
WG 2112



detebe 24086, 352 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24086 3
WG 2112



detebe 24176, 592 Seiten
€ (D) 15.- / sFr 20.- / € (A) 15.50
ISBN 978 3 257 24176 1
WG 2116



detebe 24338, 304 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24338 3
WG 2112



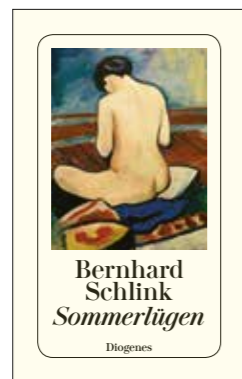
detebe 24535, 432 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24535 6
WG 2121



detebe 24477, 416 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24477 9
WG 2121



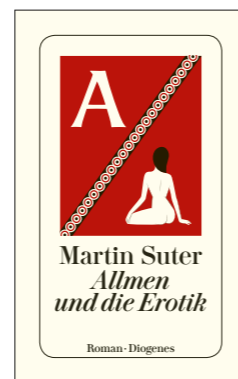
detebe 24499, 320 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24499 1
WG 2112



detebe 24169, 288 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 24169 3
WG 2112



detebe 22800, 336 Seiten
€ (D) 12.- / sFr 16.- / € (A) 12.40
ISBN 978 3 257 22800 7
WG 2112



detebe 24528, 272 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24528 8
WG 2121



detebe 24022, 464 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24022 1
WG 2112



detebe 24444, 368 Seiten
€ (D) 13.- / sFr 17.- / € (A) 13.40
ISBN 978 3 257 24444 1
WG 2112



detebe 23288, 448 Seiten
€ (D) 10.90 / sFr 16.90 / € (A) 11.30
ISBN 978 3 257 23288 2
WG 2112



detebe 24473, 656 Seiten
€ (D) 14.- / sFr 19.- / € (A) 14.40
ISBN 978 3 257 24473 1
WG 2112



Diogenes Hörbuch



hören Sie uns

»Unter einem Eisbären kann es dunkel sein.«

Gelesen von
Timo Weisschnur

Er ist der selbsternannte Sheriff von Raufarhövn. Er hat alles im Griff. Kein Grund zur Sorge. Tag für Tag wandert er über die weiten Ebenen um das beinahe ausgestorbene Dorf, jagt Polarfüchse und legt Haiköder im Meer aus, um den Fang zu Gammelhai zu verarbeiten. Doch in Kalmanns Kopf laufen die Räder manchmal rückwärts. Als er eines Tages im Winter eine Blutlache im Schnee entdeckt, überrollen ihn die Ereignisse. Mit seiner naiven Weisheit und dem Mut des reinen Herzens wendet er alles zum Guten. Kein Grund zur Sorge.



Joachim B. Schmidt
Kalmann

Sprecher: Timo Weisschnur

Ungekürzte Lesung
8 CD/Spieldauer ca. 584 Min.
Klappdeckelschachtel mit Booklet

Covermotiv: Foto von
Jens Klettenheimer/
Schieflicht Fotografie
© Jens Klettenheimer/
Schieflicht Fotografie

26. August 2020

ca. € (D) 24.-
ca. sFr 32.-
ca. € (A) 27.-

ISBN 978 3 257 80420 1
WG 5112



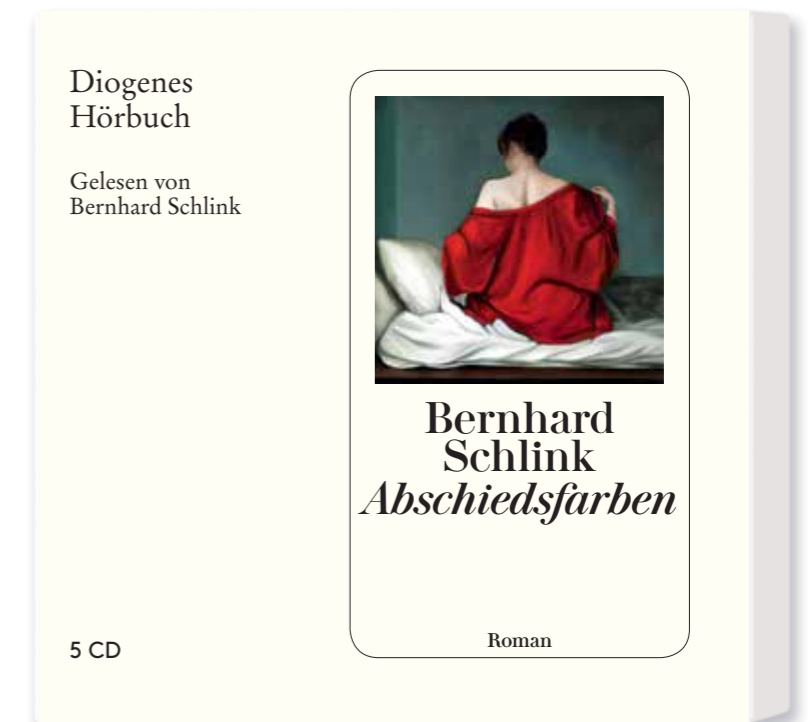
Foto: © Jeanne Diegras

TIMO WEISSCHNUR, 1989 in Hamburg geboren, studierte 2010–2014 an der Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy in Leipzig. Seit 2014 ist er festes Ensemblemitglied am Deutschen Theater Berlin. Einem größeren Publikum wurde er 2015 durch sein Mitwirken in *Terror* von Ferdinand von Schirach bekannt. Timo Weisschnur ist Sprecher zahlreicher Hörbücher und Hörspiele (*Radio Tatort*).

Geschichten von Abschied und Aufbruch –
vom Autor selbst gelesen

Gelesen von
Bernhard Schlink

Über das Gelingen und Scheitern der Liebe, über Vertrauen und Verrat, über bedrohliche und bewältigte Erinnerungen und darüber, wie im falschen Leben oft das richtige liegt und im richtigen das falsche. Geschichten von Menschen in verschiedenen Lebensphasen und ihren Hoffnungen und Verstrickungen. »Liebe und mache, was du willst« ist kein Rezept für ein gutes Ende, aber eine Antwort, wenn andere Antworten versagen.



Bernhard Schlink
Abschiedsfarben
Geschichten

Sprecher: Bernhard Schlink

Ungekürzte Lesung
5 CD/Spieldauer ca. 365 Min.
Klappdeckelschachtel mit Booklet

Covermotiv: Gemälde
von Mary Jane Ansell
© Mary Jane Ansell

22. Juli 2020

ca. € (D) 24.-
ca. sFr 32.-
ca. € (A) 27.-

ISBN 978 3 257 80419 5
WG 5112



Foto: Alberto Venzago / © Diogenes Verlag

BERNHARD SCHLINK, geboren 1944 bei Bielefeld, ist Jurist und lebt in Berlin und New York. Der 1995 erschienene Roman *Der Vorleser*, 2009 von Stephen Daldry unter dem Titel *The Reader* verfilmt, in über 50 Sprachen übersetzt und mit nationalen und internationalen Preisen ausgezeichnet, begründete seinen schriftstellerischen Weltruhm.

»Auch die Frösche quakten nur zum Anschein arglos in den Sümpfen. In Wirklichkeit hatte jeder einen Plan.«

Gelesen von
Heikko Deutschmann

Eigentlich will Blum auf Malta nur seine Pornohefte verticken, doch dann ist er plötzlich in Frankfurt und im Besitz von fünf Pfund Koks. Das nur schnell verkaufen und dann die Strandbar auf der Karibikinsel eröffnen, denkt er sich. Doch dann kommt ihm etliches dazwischen: seine eigene Naivität, die einnehmende Cora, der gefährliche Rossi, der undurchschaubare Mr. Haq und die unzähligen, jedoch bargeldlosen Interessenten für seinen Schnee.

Außerdem lieferbar:

Das Schlangenmaul
Sprecher: Charly Hübner

Rohstoff
Sprecher: Lars Eidinger



Jörg Fauser
Der Schneemann

Sprecher: Heikko Deutschmann

Ungekürzte Lesung
6 CD/Spieldauer ca. 434 Min.
Klappdeckelschachtel mit Booklet

Covermotiv: Foto von Philipp Keel,
»Red Carpet, 2001«
© Philipp Keel

28. Oktober 2020

ca. € (D) 24.-
ca. sFr 32.-
ca. € (A) 27.-

ISBN 978 3 257 80418 8
WG 5112



Foto: © Matthias Bethor/photoselection

HEIKKO DEUTSCHMANN erhielt nach seiner Schauspiel- ausbildung an der Berliner Hochschule der Künste sein erstes Theaterengagement unter Peter Stein an der Berliner Schaubühne. Parallel startete er seine Karriere vor der Kamera. Seiner ersten Rolle 1985 in *Walkman Blues* folgen zahlreiche TV- und Kinoproduktionen. 2014 gründet er eine Produktionsfirma und dreht die international mehrfach preisgekrönte Tragikomödie *Noch ein Seufzer und es wird Nacht*. Zudem ist er Sprecher zahlreicher Hörbücher.

Das Leben, das zu uns passt und uns erfüllt

Gelesen von
Gert Heidenreich

Im Sommer seines Lebens hat Nicolas einen Traum. Er will Schriftsteller werden wie sein Onkel. Dann kommt das Leben dazwischen und die Firma seines Vaters, Verantwortung, Termine und lauter Zwänge. Als sein Onkel stirbt, verliert Nicolas den einzigen Menschen, der an ihn geglaubt hat. Doch überraschend findet er am unwahrscheinlichsten Ort den Schlüssel, der ihm hilft, zu dem zu werden, der er wirklich ist.



Bas Kast
Das Buch eines Sommers
Werde, der du bist

Sprecher: Gert Heidenreich

Ungekürzte Lesung
4 CD/Spieldauer ca. 296 Min.
Klappdeckelschachtel mit Booklet

Covermotiv: Cover Artwork by David Hockney, »The Arrival of Spring in Woldgate, East Yorkshire in 2011–12 April, No. 2, 2011«
© David Hockney

23. September 2020

ca. € (D) 22.-
ca. sFr 30.-
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 80423 2
WG 5112

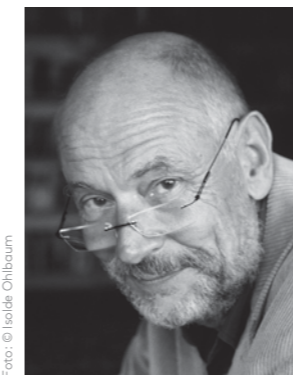


Foto: © Isolde Ohlbaum

GERT HEIDENREICH, geboren 1944 in Eberswalde, lebt am Starnberger See. Er ist Dramaturg, Schauspieler, Regisseur, Autor, Kritiker und freier Journalist. Zuletzt erschien im Februar 2018 sein Roman *Schweigekind*. Für *Die andere Heimat* erhielt er (gemeinsam mit Edgar Reitz) 2013 den Bayerischen Filmpreis und 2014 den Deutschen Filmpreis in der Kategorie »Bestes Drehbuch«. 2019 wurde er als »Bester Interpret« mit dem Deutschen Hörbuchpreis ausgezeichnet.

Friedrich Dürrenmatt und Hans Korte – eine unvergessliche und geniale Kombination

Gelesen von
Hans Korte

Drei Erzählungen, darunter die berühmte *Panne*: Weil sein Auto eine Panne hat, gerät Alfredo Traps in eine Villa, in der vier ältere Herren ein Gerichtsspiel abhalten, das ihnen – ehemaligen Richtern, Staatsanwälten und Verteidigern – zum Zeitvertreib dient. Traps übernimmt die Rolle des Angeklagten, und man versichert ihm, eine Schuld werde sich schon finden lassen. Drei Erzählungen des genialen Friedrich Dürrenmatt, gelesen vom kongenialen Hans Korte.

Außerdem lieferbar:

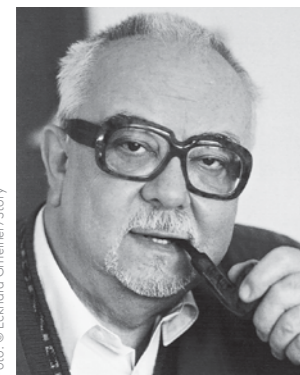
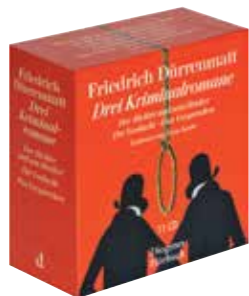


Foto: © Eckhard Gmeiner/Story

HANS KORTE, 1929 in Bochum geboren, stand schon als Kind auf der Bühne des Bochumer Schauspielhauses. Er war Ensemblemitglied an Bühnen in Frankfurt und München. Im Fernsehen spielte er unter anderem bei Dieter Wedel in *Der große Bellheim* und bei Carlheinz Caspari in *Der Vater eines Mörders*. Er wurde unter anderem mit dem Adolf-Grimme-Preis in Gold ausgezeichnet. Hans Korte ist der Sprecher zahlreicher Diogenes Hörbücher. Er starb 2016 in München.

Diogenes
Hörbuch

Gelesen von
Hans Korte



3 CD

Friedrich Dürrenmatt
*Der Hund, Der Tunnel,
Die Panne*
Erzählungen

Sprecher: Hans Korte

Ungekürzte Lesung
3 CD/Spieldauer ca. 233 Min.
Digipac mit Booklet

Covermotiv: Illustration
von Geoff Grandfield
© Geoff Grandfield

28. Oktober 2020

ca. € (D) 22.–
ca. sFr 30.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 80422 5
WG 5112



»So anrührend, tief, wahr und bewegend, dass es auch
all jene rührt, die nicht vorhaben, zum Stift zu greifen.«

Dierk Wolters / Frankfurter Neue Presse

Gelesen von
Doris Dörrie

Schreiben heißt für Doris Dörrie, das eigene Leben bewusst wahrzunehmen. Wirklich zu sehen, was vor unseren Augen liegt. Oder wiederzufinden, was wir verloren oder vergessen haben. Es ist Trost, Selbstvergewisserung, Anklage, Feier des Lebens. Doris Dörrie denkt auf diesem einzigartigen Hörbuch über das autobiographische Schreiben nach, gibt Tipps und kreative Anleitungen. Und sie legt gleich selbst los und erzählt hinreißend ehrlich von ihrem eigenen Leben.

Diogenes
Hörbuch

Gelesen von
Doris Dörrie

**DORIS
DÖRRIE**



**LEBEN
SCHREIBEN
ATMEN**

EINE EINLADUNG
ZUM SCHREIBEN

5 CD

DIOGENES

Doris Dörrie
Leben, schreiben, atmen
Eine Einladung zum Schreiben

Sprecherin: Doris Dörrie

Ungekürzte Lesung
5 CD/Spieldauer ca. 366 Min.
Klappdeckelschachtel mit Booklet

Covermotiv: © Diogenes Verlag
unter Verwendung einer Fotografie
von Shutterstock

28. Oktober 2020

ca. € (D) 22.–
ca. sFr 30.–
ca. € (A) 24.70

ISBN 978 3 257 80417 1
WG 5950



Foto: © Matthias Bothar/Photosollection

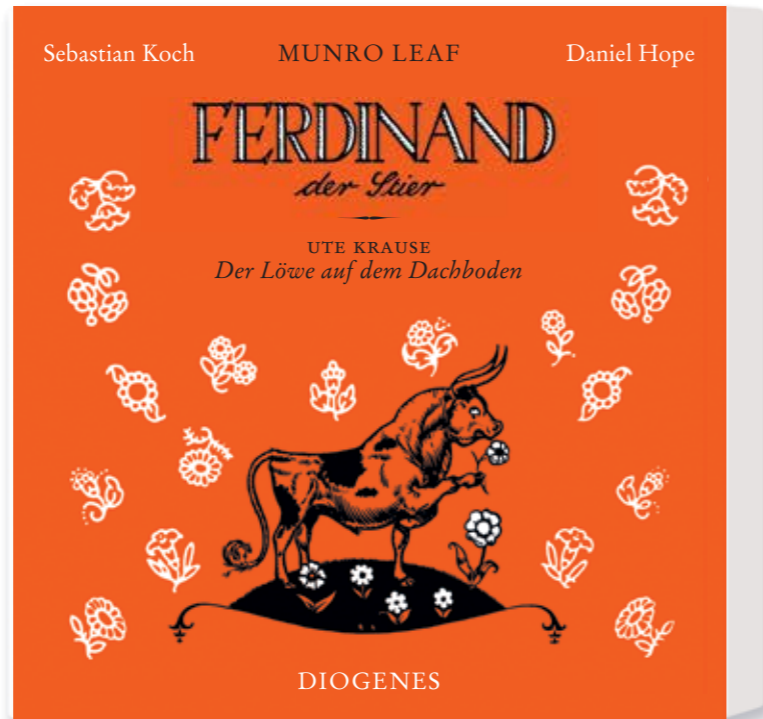
DORIS DÖRRIE, geboren in Hannover, studierte Theater und Schauspiel in Kalifornien und in New York, entschloss sich dann aber, lieber Regie zu führen. Parallel zu ihrer Filmarbeit (zuletzt der Spielfilm *Kirschblüten und Dämonen*) veröffentlicht sie Kurzgeschichten, Romane, ein Buch über das Schreiben und Kinderbücher. Sie unterrichtet an der Filmhochschule München *creative writing* und gibt immer wieder Schreibworkshops. Sie lebt in München.

Inklusive 4
Kolumnen aus
dem neuen Buch
*Die Welt auf
dem Teller*

Zwei Kinderbuchklassiker in neuem Gewand – erzählt von Sebastian Koch und mit Musik von Daniel Hope

Gelesen und instrumentiert von Sebastian Koch und Daniel Hope

Ein Stier, ein Löwe, zwei unverwechselbare Geschichten: Ferdinand ist anders als die anderen Stiere: Am liebsten sitzt er einfach ruhig unter einem Baum und beschnuppert Blumen. Doch plötzlich wird er abgeholt und in die Stierkampfarena gebracht ... Karla und ihre Familie können eines besonders gut: Krach machen. Auf dem Dachboden findet Karla ein Cello, und hinter einer verrosteten Tür wacht ein steinerner Löwe, der ihr die Welt der Stille und der leisen Töne zeigt.



Munro Leaf
Ferdinand der Stier
Ute Krause
Der Löwe auf dem Dachboden

23. September 2020

ca. € (D) 15,-
ca. sFr 20,-
ca. € (A) 16.90

ISBN 978 3 257 80424 9
WG 5250



Ungekürzte Lesung
1 CD/Spieldauer ca. 54 Min.
Digipac mit Booklet

Covermotiv: Illustrationen von Robert Lawson
Design: © Diogenes Verlag



DANIEL HOPE, seit 30 Jahren als Geiger auf den Bühnen der Welt zu erleben, ist für seine musikalische Kreativität und für sein soziales Engagement weltweit anerkannt. Er ist Direktor zweier Orchester, Buchautor und Träger zahlreicher Preise (u. a. Deutscher Schallplattenpreis).



SEBASTIAN KOCH machte sich durch Filmerfolge wie *Das Leben der Anderen*, *Black Book* und *Homeland* vielfach ausgezeichnet international einen Namen und begeistert mit symphonisch-szenischen Lesungen (*Paradies* mit Daniel Hope, *Traumnovelle* mit Hubert Nuss Jazzquartett).

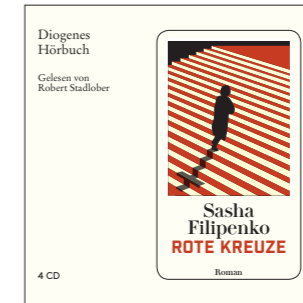
Beliebte und bedeutende Diogenes Hörbücher, die Sie auf keinen Fall verpassen dürfen



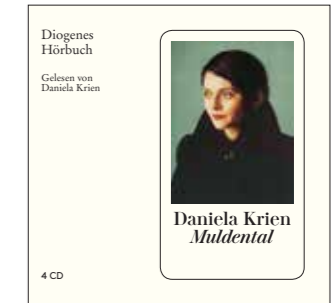
Ungekürzte Lesung
2 CD, Spieldauer 157 Min.
€ (D) 18,-/sFr 24,-/€ (A) 20.20
ISBN 978 3 257 80415 7
WG 5112



Ungekürzte Lesung
5 CD, Spieldauer 364 Min.
€ (D) 24,-/sFr 32,-/€ (A) 27,-
ISBN 978 3 257 80412 6
WG 5112



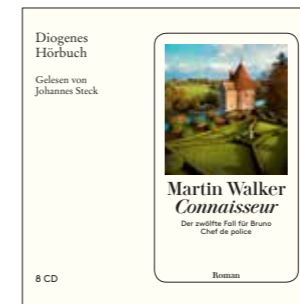
Ungekürzte Lesung
4 CD, Spieldauer 300 Min.
€ (D) 20,-/sFr 27,-/€ (A) 22.50
ISBN 978 3 257 80416 4
WG 5112



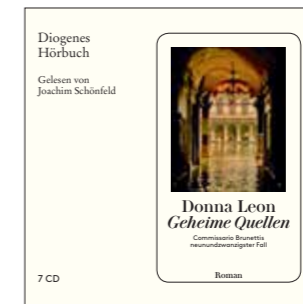
Ungekürzte Lesung
4 CD, Spieldauer 287 Min.
€ (D) 22,-/sFr 30,-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 80410 2
WG 5112



Ungekürzte Lesung
6 CD, Spieldauer 463 Min.
€ (D) 22,-/sFr 30,-/€ (A) 24.70
ISBN 978 3 257 80413 3
WG 5121



Ungekürzte Lesung
8 CD, Spieldauer 680 Min.
€ (D) 26,-/sFr 35,-/€ (A) 29.20
ISBN 978 3 257 80414 0
WG 5121



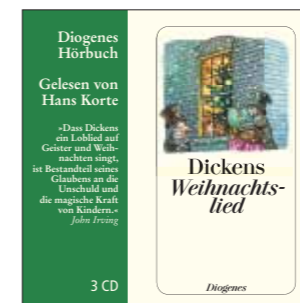
Ungekürzte Lesung
7 CD, Spieldauer ca. 511 Min.
€ (D) 26,-/sFr 35,-/€ (A) 29.20
ISBN 978 3 257 80411 9
WG 5121



Ungekürzte Lesung
5 CD, Spieldauer 372 Min.
€ (D) 29.90/sFr 41.90/€ (A) 33.60
ISBN 978 3 257 80215 3
WG 5111



Geschichten
1 CD, Spieldauer 80 Min.
€ (D) 14.90/sFr 19.90/€ (A) 16.80
ISBN 978 3 257 80265 8
WG 5115



Ungekürzte Lesung
3 CD, Spieldauer 207 Min.
€ (D) 19.90/sFr 28.90/€ (A) 22.40
ISBN 978 3 257 80349 5
WG 5115



Die schönsten Kinderlieder
1 CD, Spieldauer 38 Min.
€ (D) 17,-/sFr 23,-/€ (A) 17,-
ISBN 978 3 257 80281 8
WG 5234



Zwölf schönste Weihnachtslieder
1 CD, Spieldauer 36 Min.
€ (D) 17,-/sFr 23,-/€ (A) 17,-
ISBN 978 3 257 80396 9
WG 5234



Patricia Highsmith

Kino

›Tiefe Wasser‹ mit **Ben Affleck** und **Ana de Armas** kommt am **19.11.2020** in Deutschland in die Kinos. Adrian Lyne. Drehbuch: Zack Helm und Sam Levinson. Produktion: Entertainment 360, New Regency Pictures. Executive Producer: Steven Zaillian, Guymon Casady, Ben Forkner, Anthony Kargas, Arnon Michan und Philipp Keel (Diogenes Entertainment GmbH). Verleih: Disney.



Ben Affleck - Foto: © Pictorial Press Ltd / Alamy Stock Foto

Fernsehen



Foto: © Ruth Bernhard

Die ›Ripley‹-Bücher werden für das amerikanische Fernsehen (Sender Showtime) verfilmt. Die erste Staffel (›Der talentierte Mr. Ripley‹) besteht aus acht Folgen, mit **Andrew Scott** und **Johnny Flynn** in den Hauptrollen. Regie und Drehbuch für die Serie, die nach und nach alle fünf Ripley-Romane adaptiert: Steven Zaillian. Produktion: Showtime Networks, Endemol Shine North America, Entertainment 360 und Filmrights. Executive Producer: Steven Zaillian, Garrett Basch, Sharon Levy, Guymon Casady, Ben Forkner und Philipp Keel (Diogenes Entertainment GmbH). Start geplant Frühjahr 2021.

Fernsehen



Gary Oldman wird Jackson Lamb für die Serie ›Slow Horses‹ (Apple TV, UK), basierend auf **Mick Herrons** Agentenromanen. Drehbuch: Will Smith. Produktion: See-Saw Films.

Sonstiges

Bühnenfassung von **Bernhard Schlink** ›Der Vorleser‹ von Mirjam Neidhart, Theater Esslingen, Premiere am 24.9.2020.



Der Amerikaner **John Irving** erhält neu auch die **kanadische Staatsbürgerschaft**. Er lebt seit mehreren Jahren mit seiner Familie in Toronto.



Foto: © Basso Cannarsa / Opale / Leemage / laif

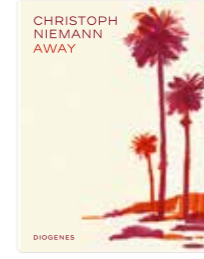
Ausstellungen

›Tatjana Hauptmann – zum 70. Geburtstag!‹, Wilhelm Busch Museum, Hannover, 28.11.2020 bis 11.4.2021. Schenkung des gesamten zeichnerischen Werks von Tatjana Hauptmann an das **Wilhelm Busch Museum**.



Foto: © Andrea Diglos

›Christoph Niemann – Rasenglück‹, Museum Penzberg, bis 12.7.2020. Kunst zum Anziehen: Kooperation von **Christoph Niemann** mit dem Londoner Modedesigner **Paul Smith**.



›Zum 100. Geburtstag von **Ronald Searle**‹, Wilhelm Busch Museum, Hannover, bis 5.7.2020. ›Weil noch das Lämpchen glüht, 99 boshafte Zeichnungen von **Ronald Searle**‹, gerechtfertigt durch Friedrich Dürrenmatt, war 1952 das erste Buch, das im Diogenes Verlag erschien.

1955 zeichnete **Dick Bruna** die erste **Miffy**. Im Rahmen des diesjährigen **65-jährigen Jubiläums** zeigt das **Bikini Berlin 2021** auf 675 Quadratmeter eine Miffy-Ausstellung. Inklusive Miffy-Pop-up-Store und diversen Workshops.

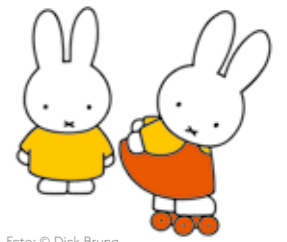


Foto: © Dick Bruna

Friedrich Dürrenmatt – 100. Geburtstag am 5.1.2021



›Friedrich Dürrenmatt – Das große Festmahl‹, Centre Dürrenmatt Neuchâtel, bis 2.8.2020.

›Friedrich Dürrenmatt – Karikaturen‹, Musée Tomi Ungerer, Straßburg, 3.7.2020 bis 31.10.2020, Kurpfälzisches Museum, Heidelberg, 18.10.2020 bis 7.2.2021 und Centre Dürrenmatt Neuchâtel, 18.9.2021 bis 16.1.2022.

Krimiwanderung auf den Spuren Dürrenmatts in Biel, bis 30.10.2020.

›Dürrenmatt als Zeichner und Maler. Ein Bildwerk zwischen Mythos und Wissenschaft‹, Schloss Spiez, 4.7.2020 bis 25.10.2020.

›Kosmos Dürrenmatt‹, Strahof, Zürich, 22.10.2020 bis 10.1.2021. Die Ausstellung legt den Fokus exemplarisch auf das (Spät-) Prosawerk der ›Stoffe‹ und auf die Theaterarbeit am Schauspielhaus Zürich.

Außerdem plant das **Filmpodium Zürich**, ausgewählte Verfilmungen sowie die Dokumentarfilme ›Portrait eines Planeten‹ von **Charlotte Kerr** und **Sabine Gisigers** ›Dürrenmatt – Eine Liebesgeschichte‹ zu zeigen.

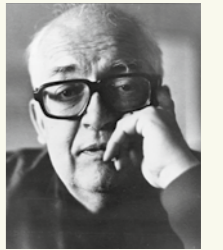


Foto: © Edouard Rieben

Jahrestage



Jelena Volić
60. Geburtstag
29.6.2020



Stephan Eicher
60. Geburtstag
17.8.2020



Ray Bradbury
(1920–2012)
100. Geburtstag
22.8.2020



Joey Goebel
40. Geburtstag
2.9.2020



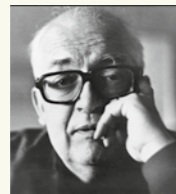
Anna Keel
(1940–2010)
10. Todestag
14.9.2020



Ingrid Noll
85. Geburtstag
29.9.2020



Dick Francis
(1920–2010)
100. Geburtstag
31.10.2020



Friedrich Dürrenmatt
(1921–1990)
100. Geburtstag
5.1.2021



Patricia Highsmith
(1921–1995)
100. Geburtstag
19.1.2021

Auszeichnungen



Foto: © Annalena McAfee

Ian McEwan wird mit der **Goethe-Medaille 2020** ausgezeichnet. Die feierliche Verleihung findet am 28.8.2020, dem Geburtstag Goethes, in Weimar statt.

Ingrid Noll wurde zur **Ehren-Hauptkommissarin der Mannheimer Polizei** ernannt.

Kurt Steinmann erhält den **Akademie-Preis der Bayerischen Akademie der Wissenschaften** für seine Übersetzungen aus dem Lateinischen und Griechischen.

Christoph Poschenrieder wurde für ›Der unsichtbare Roman‹ mit dem ›Stern des Jahres‹ von der **Münchener Abendzeitung** für den besten Roman des Jahres 2019 ausgezeichnet.

Sy Montgomery erhält den ›Riverby Award‹ für ihre Bücher für junge Leser von der **John Burroughs Association**. Am 7.11.2020 wird ihr der ›Sarah Josepha Hale Award‹ verliehen.

Die französische Literaturzeitschrift ›Lire‹ wählte ›Das kalte Blut‹ von **Chris Kraus** in der Kategorie ›Foreign Fiction / Littérature étrangère‹ zu einem der **13 besten Büchern des Jahres 2019**. Außerdem nominiert vom französischen Goethe-Institut für den ›Prix Nerval Goethe‹.

Daniela Krien und **Benedict Wells** sind für ihre Romane ›Die Liebe im Ernstfall‹ und ›Die Wahrheit über das Lügen‹ jeweils nominiert für den Literaturpreis ›Text & Sprache 2020‹ des Kulturkreises der deutschen Wirtschaft. Der Preis wird am 10.10.2020 in Frankfurt am Main verliehen.

Dror Mishanis Roman ›Drei‹ steht auf der Shortlist für den **Sapir Preis** (Israeli Booker) – ein prestigeträchtiger Preis, der in Israel jährlich vergeben wird. Das Buch ist außerdem mit

dem **2. Platz des Deutschen Krimipreises 2019** in der Kategorie ›International‹ ausgezeichnet worden.

›Die Passion‹ von **Amélie Nothomb** stand auf der Shortlist für den **Prix Goncourt 2019**.

›Brunos Gartenkochbuch‹ von **Martin Walker** und **Julia Watson** erhält die Auszeichnung ›Best in the World 2020‹ der **Gourmand World Cookbook Awards**.



Foto: Klaus-Maria Einwanger / © Diogenes Verlag



Tragetasche Diogenes
(250 Ex.)
Format: 22 x 11 x 31 cm
netto € 30.-/sFr 40.-
ISBN 978 3 257 95397 8



Tüte Ungerer
(1000 Ex.)
Format: 20 x 28 cm
netto € 30.-/sFr 40.-
ISBN 978 3 257 95421 0



Diogenes
Programm
Herbst Winter 2020/2021

Abreißen, loslassen 2021 72

Aktionen
Highsmith 145
Loriot 86
Miffy 105
Weihnachtsaktion 2020 130

Barone, Tracy
Das wilde Leben der
Cheri Matzner 147

Bonert, Kenneth
Der Anfang einer Zukunft 121
Toronto 28

Bradbury, Ray
Fahrenheit 451 42

Bruna, Dick
Groß und klein 104
Miffy besucht Opa
und Oma 104
Miffy fährt Zug 104
Miffy sucht die Tiere
Oben oder unten? 103

Burton-Hill, Clemency
Ein Jahr voller Wunder 68

Čechov, Anton / Aurel, Marc
Wie soll man leben? 138

Chandler, Raymond
Die kleine Schwester 36

Claire, Céline / Leng, Qin
Unsere kleine Höhle 101

Coelho, Paulo
Buch-Kalender 2021 74
Postkarten-Kalender 2021 75
Wochen-Kalender 2021 75

Djian, Philippe
Marlene 150

Dörrie, Doris
Die Welt auf dem Teller 58
Leben, schreiben,
atmen 171

Dürrenmatt, Friedrich
Das dramatische Werk 135
Das Prosawerk 135
Das Stoffe-Projekt 18
Der Gedankenschlosser 136
Hund / Tunnel / Panne 170

Fauser, Jörg
Der Klub, in dem wir
alle spielen 40
Der Schneemann 41, 168

Francis, Felix
Puls 54

Gefährliche Ferien – Kanada 119

Goebel, Joey
Irgendwann wird es gut 142

Hackl, Erich
Im Leben mehr Glück 146

Haruf, Kent
Abendrot 148

Heine, Helme
Die Abenteurer 101

Herron, Mick
Dead Lions 120
Real Tigers 10

Highsmith, Patricia
Der Schrei der Eule 144
Der süße Wahn 145
Ediths Tagebuch 144
Elsies Lebenslust 145
Ladies 50
Salz und sein Preis 145
Tiefe Wasser 144

Kast, Bas
Ein Sommer fürs Leben 14, 169

Kraus, Chris
Scherbentanz 26

Krien, Daniela
Die Liebe im Ernstfall 114

Kurkow, Andrej
Graue Bienen 156

Leaf, Munro / Krause, Ute
Ferdinand der Stier / Der Löwe
auf dem Dachboden 172

Leon, Donna
Ein Sohn ist uns gegeben 122

Lesen und genesen 151

Lewinsky, Charles
Der Halbbart 44

London, my Love 118

Loriot
Ein Hundeleben mit Loriot 85

Markaris, Petros
Zeiten der Heuchelei 38

McEwan, Ian
Erkenntnis und Schönheit 66
Maschinen wie ich 132

Meyer, Julian / Meyer, Timon
Bär & Hippo im Schnee 94
Rolf röhrt 92

Meyer, Thomas / Zaeri, Mehrdad
Wie der kleine Stern auf
die Welt kam 96

Minute Books – Serie 3 124

Montgomery, Sy
Einfach Mensch sein 140

Moore, Brian
Schwarzrock 48

Nothomb, Amélie
Die Passion 30

Pavese, Cesare
Der Genosse 154

Philips, Marianne
Die Beichte einer Nacht 8

Popova, Maria
Findungen 62

Poschenrieder, Christoph
Der unsichtbare Roman 158

Price, Steven
Der letzte Prinz 12

Romagnolo, Raffaella
Bella Ciao 116
Dieses ganze Leben 24

Schlimmer geht immer 128

Schlink, Bernhard
Abschiedsfarben 4, 167

Schmidt, Joachim B.
Kalmann 32, 166

Spannende Weihnachtsferien 129

Tanninen, Oili
Bommel und Bummi 98

Ungerer, Tomi
Familie Mellops feiert
Weihnachten 108

Wachsmuth-Kießling, Ulrike
Das satirische ABC 82

Weber, Ulrich
Friedrich Dürrenmatt 22

Wells, Benedict
Vom Ende der Einsamkeit 137



Der große russische Roman von Sasha Filipenko



»Ein fulminantes Werk gegen das Vergessen!«

Corinna Plate / BuchKontor, Dreieich

»Sehr einfühlsam und zu Herzen gehend beschrieben.«

Claudia Riess / Buchhandlung Menedoht, Marquartstein

»Erschütternd und unbedingt lesenswert.«

Edda Braun / Buchhandlung am Turm, Ochsenfurt

Diogenes

DIOGENES VERLAG AG SPRECHERSTRASSE 8 8032 ZÜRICH SWITZERLAND T +41 44 254 85 11

Vertreter / innen

Schweiz

Cédric Eigner
Diogenes Verlag AG
Sprecherstraße 8
8032 Zürich
Tel.: +41 44 254 88 02
Telefax: +41 44 252 84 07
cei@diogenes.ch

Österreich

Bettina Wagner
Taborstraße 27/1/58
1020 Wien
Tel.: +43 664 374 49 79
bw@diogenes.ch

Deutschland

Katharina Brons
Kleiner Schäferkamp 35b
20357 Hamburg
Tel.: +49 40 53 27 88 36
Telefax: +49 40 57 22 21 72
akb@diogenes.ch

Christopher Gulde
Hohenfried 1
83620 Feldkirchen / Westerham
Tel.: +49 151 10436344
Telefax +49 3212 1192406
cg@diogenes.ch

David Gulde
Blücherstraße 40
89077 Ulm
Tel.: +49 176 31622782
Telefax +49 3212-1035302
dg@diogenes.ch

Klaus Kaltenbach
Haspelstraße 22
35037 Marburg / Lahn
Tel.: +49 6421 1 36 88
Telefax: +49 6421 2 65 35
kk@diogenes.ch

Christine Schlagloth
Brabantstrasse 54
52070 Aachen
Tel.: +49 241 917 985 71
Telefax +49 241 917 985 67
chs@diogenes.ch

Edda Striemer
Wartenburgstraße 22
10963 Berlin
Tel.: +49 30 85 72 97 91
Telefax: +49 30 85 72 97 92
es@diogenes.ch

Georg Zwölfer
Rauhöfer Weg 2
74889 Adersbach
Tel.: +49 7261 7809 230
Telefax: +49 3212 143 04 42
gz@diogenes.ch

Auslieferungen

Schweiz

Buchzentrum AG
Industriestraße Ost 10
4614 Hägendorf
Tel.: +41 62 209 25 25
Telefax: +41 62 209 26 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Deutschland

hgv Hanseatische Gesellschaft
für Verlagsservice mbH
Weidestraße 122A
22083 Hamburg

Bestellungen
Tel.: +49 408 4000-888
Telefax: +49 408 4000-855
bestellung@hgv-online.de

Anfragen und Reklamationen
Tel.: +49 408 4000-877
Telefax: +49 408 4000-844
kundeninfo@hgv-online.de

Österreich

Mohr Morawa
Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien
Tel.: +43 1 680 14 0
Telefax: +43 1 688 71 30
oder +43 1 689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at

Ansprechpartner / innen im Verlag

Vertrieb, Verkauf

Ulrich Richter
Tel.: +41 44 254 85 22
ur@diogenes.ch

Roger Send
Tel.: +41 44 254 85 72
se@diogenes.ch

Christina Müller
Tel.: +41 44 254 85 01
cm@diogenes.ch

Autorenlesungen

Catherine Schlumberger
Tel.: +41 44 254 85 53
cas@diogenes.ch

Daniela Seyfarth
Tel.: +41 44 254 85 48
dse@diogenes.ch

Werbung

Renata Sielemann
Tel.: +41 44 254 85 33
sie@diogenes.ch

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ruth Geiger
Tel.: +41 44 254 85 46
rg@diogenes.ch

Kerstin Beaujean
Tel.: +41 44 254 85 28
kb@diogenes.ch

Lizenzen, Merchandising, Rechte für Theater, Film und elektronische Medien

Susanne Bauknecht
Tel.: +41 44 254 85 54
bau@diogenes.ch