

Stefan Bachmann

Stefan Bachmann, geboren am 7. Juni 1993 in Boulder/Colorado, lebt in Zürich, wo er seit seinem 11. Lebensjahr das Konservatorium besucht (und dort inzwischen den Bachelor in den Fächern Orgel und Filmkomposition absolviert). Mit 16 schrieb er, inspiriert von seiner Liebe zu Steampunk, Charles Dickens und C. S. Lewis' *Chroniken von Narnia*, sein Debüt, *Die Seltsamen* – ein Riesenerfolg in den USA und in Deutschland.

Werke

The Peculiar · Roman. 2012

Die Seltsamen

Aus dem Amerikanischen von Hannes Riffel

Zürich: Diogenes, 2014; eBook ebd., 2014 (60424); Taschenbuchausgabe ebd., 2015 (detebe 24331)

The Whatnot · Roman. 2013

Die Wedernoch

Aus dem Amerikanischen von Hannes Riffel

Zürich: Diogenes, 2014; eBook ebd., 2014 (60430); Taschenbuchausgabe ebd., 2015 (detebe 24332)

A Drop of Night · Roman. 2016

Palast der Finsternis

Aus dem Amerikanischen von Stefanie Schäfer

Zürich: Diogenes, 2017; eBook ebd., 2017 (60805); Taschenbuchausgabe ebd., 2019 (detebe 24476)

Cinders And Sparrows · Roman. 2020

Die letzten Hexen von Blackbird Castle

Aus dem amerikanischen Englisch von Stefanie Schäfer

Zürich: Diogenes, 2023; eBook ebd., 2023 (61333)

Hörbuch-Download

Die letzten Hexen von Blackbird Castle. E-Hörbuch

Sprecher: N.N.

Zürich: Diogenes, 2023 (69486)

Hörspiel

Im Wald der Puppen · Vier Folgen, Produktion SRF 2017

Website

www.stefanbachmann.com

November 2022 · presse@diogenes.ch